

مِنْ ظُلُمِ رَا حَمِيدِي

کلام

حضرت محمد فقیر گھوٹو



مُرتبہ: ڈاکٹر حاتم علی قلیپر



”اسان ساڳي سِرِ سُلطان آهيون،
پڙهي آيت اَلْإِنْسَانِ آهيون“

مَنْظُومِ مُحَمَّدِي

ڪلام

حضرت مُحَمَّد فقير گهوٽو

درگاه گوت حسين پيلي شريف

تعلقو ۽ ضلعو گهوٽڪي، سنڌ

مُرتب:

ڊاڪٽر حاتم علي ٽالپر

چيائيندڙ جا حق ۽ واسطا محفوظ

ڪتاب جو نالو: **منظوم محمدي**

[ڪلام حضرت محمد فقير گهوٽو]

درگاه گوت حسين پيلي شريف ضلعو گهوٽڪي

ڊاڪٽر حاتم علي ٽالپر 03332853386

مرتب:

مولوي عبدالغني گهوٽو

چيائيندڙ:

پهريون

ايڊيشن:

500

تعداد:

2016ع

سال:

چپيندڙ:

سخاوت علي جتوئي 03003067747

ڪمپوزنگ:

اسد الله پٽو

ٽائيل:

700 روپيا

هديد:

Gul Hayat Institute

ملڻ جو رابطو:

درگاه محمد فقير گهوٽو گوت حسين پيلي شريف،

تعلقو ضلعو گهوٽڪي، سنڌ

مهمتر: سائين صادق علي عرف اقبال فقير گهوٽو

موبائل نمبر: 03363441083

حضرت مُحَمَّد فقیر گھوٹو ﷺ



Gul Hayat Institute

لَوْمِ مُحَمَّدٍ
[حصو پيو]
سِيَّهٖ حَرْفِيُون، لُغَا

[حصو ٻيو]

(اییت، سیه حرفیون، لفات)

Gul Hayat Institute

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
”شانِ مصطفیٰ ﷺ“

(1)

”لَوْلَاكَ لَبَا خَلْقَةُ الْأَفْلَاكِ أَحْمَدُ،

هر صورت سان عجب اخلاقِ أَحْمَدُ،

هادي هدايت هوشورِ حَقُّ پاڪُ أَحْمَدُ،

”أَنَا أَحْمَدُ بِلَامِيئِي“، أَحَدِيَّتِ إِمْلَاكُ أَحْمَدُ،

”أَنَا نُورُ اللَّهِ كُلِّ مَنْ نُورِي“، اڪثر اتفاقِ أَحْمَدُ،

”رَبِّ أَرِنِي لَنْ تَرَانِي“، پھري پوشاڪِ أَحْمَدُ،

”تختِ هزاري جو سائين“، وري چوائي چاڪِ أَحْمَدُ،

دادلو ديھيءَ اندر دُرُ دردناڪِ أَحْمَدُ،

معشوقِ مُظْهَرِ مُصْطَفِي، عينِ ثيو عوشاقِ أَحْمَدُ،

”مُحَمَّدُ“ پنھنجي موج ۾، اعليٰ استغراقِ أَحْمَدُ،

”شانِ مولا علي مشڪلِ گشا“

(1)

مَظْهَرِ	نُور	نروار	بَجمال	مَولا،
جَابِرِ	جَنَگِي	جَذِيبِدَار	جَلال	مَولا،
قَائِمِ	قُرِيدَار	قَرَار	كَمال	مَولا،
وَاحِدِ	وَحْدَتِ	جو واپار	وَصال	مَولا،
دَائِمِ	دَلْدَلِ	جو هَسوار	هر حال	مَولا،

ڪيربائين ڪوٽ ڪُفر جا، نعري ساڻ ٺهال مولا،
 پُر پياري ساقِي، ڪوثر ڪلال مولا،
 احسن اعليٰ عاشقن، اندروني احوال مولا،
 درد درد وارن جو دلبر داتا دلال مولا،
 اسمُ جسمُ روح دمُ، خفي خيال مولا،
 بيحد بالا بي مثل، ”محمد“ مثال مولا،

(2)

هر مظهر آ مولا، اعليٰ اسدُ الله چوان،
 والي وحدت واصل، واحد وجهُ الله چوان،
 يسبحُ يبصرُ ينطقُ، ياوَرُ يدُ الله چوان،
 كل شيءٍ قدير قائم، ڪامل ڪرمُ الله چوان،
 اعليٰ علیمُ اڪثر، احمدُ عبدالله چوان،
 نذيرُ منيرُ بشيرُ، بالا بلند بقا بالله چوان،
 هر صورت سان هر دم، ”محمد“ مقالُ الله چوان.

(3)

يا علي يا علي، ور وارث ویر ولي،
 تو کان سواءِ سيدا، بي ڪانهي ڪا گلي،
 رس اچي تون رهنما، هن حقير وٽ هلي،
 شاهِ مردان شيرِ يزدان، مرد ميدان مَلهي،
 پلا ڪر پلي، ”محمد“ جي منار تون.

(4)

يا علي يا علي، عاجز مٿي امداد ڪر
لقب ”لافتح الا“ جي، دلبر اچي دلشاد ڪر
هر مشڪل آسان تون، عاشقن آزاد ڪر
بره جو بهرو ملي، برياڻيون برباد ڪر
”محمد“ سان تون مهر مٿون، مهڏار اچي ميعاد ڪر

”حب پنجن پاڪ“

(1)

حسن مير حسين جي، مون کي چاڪن ڪيو آچور
دانهون ڪيان درد مٿون، جو سونهون ٿيڙو سور
اٿم ايل اندر ۾، مون کي پيو پرين جو پور
”محمد“ جي حاصل ٿئي حضور ته اولا لهن اکين جا.

(2)

پر ڪريان عرض الله کي، من والي ورنائي
پرور هن پياسي کي، پنجن پاڪ پسائي
”محمد“ جي رهبر سائي، ته گوندر مڙئي گم ٿين.

(3)

حب پنجن جي اٿم، توڙي چون پيا راضي،
در چڏيندس ڪينڪي، توڙي چون پيا راضي،
پيو واهرو سيلو ڪونه پانين، توڙي چون پيا راضي،
سر مال قربان ڪيان، توڙي چون پيا راضي،
دارين ڪئون مون دست ڪنيو، توڙي چون پيا راضي،
ديدار جو قائل آهيان، توڙي چون پيا راضي،
مشتاق ”محمد“ تن جو آهيان، توڙي چون پيا راضي.

(4)

لڙھ لڳس پنجن پٺاري، اصلئون آهيان مان رافضي،
شان شايان هر دم ڳايان، اصلئون آهيان مان رافضي،
آهيان گداگر در تنين جو اصلئون آهيان مان رافضي،
عاشق آهيان الست کان، اصلئون آهيان مان رافضي،
صادق ٿناگر سرسّر اصلئون آهيان مان رافضي،
تعريف جي طاقت ناهين، اصلئون آهيان مان رافضي،
”محمد“ مکائي نا سگهان، اصلئون آهيان مان رافضي،

”شان بادشاه پير دستگير“

(1)

دامن دستگير جي، مان اصل کين ڇڏيان،
ڏسڻ خاطر دوست جي، اوطاقان اڏيان،
راتيان ڏينهان روح کي، گوهر ساڻ گڏيان،
سڪ صحبت ساڻ سڏيان، ”محمد“ چئي محبوب کي.

(2)

دستگير جي در تي، وڃن جي سوالي،
کنهن کي ڇڏي کين کي، مورتون هو خالي،
ڏي ڌاٽر ڪئون وٺي، فيض في الحالي،
”محمد“ بغداد جو والي، ماڻو ڪندو مسڪين جي.

(3)

دستگير جي در تي، تون دانهون بينو ڪر،
من ڪا مهر مئون اچي، وارث ڪري ور،
آهي اصل ڪئون وٺي، بيڪسن جي پير،
”محمد“ جڏهن دوست اچي در، تڏهن مونجهان لهن من جون.

(4)

وَر وارثَ وَر تون، دانءَ دستگير
 بُڏيءَ کي ٻانهن ڏئي، سچا تپائج سِيرَ
 تو بنا هن ديس ۾، آهي ديواني دلگير
 هاڻي ڏي تون ساءَ سڏيرَ ”مُحَمَّد“ کي منهنجا پرين.

(5)

داتا دستگير کي، ڏاتر ڏني ذات،
 تون لڳ لڙهه تنهنجي، ٻي وائي نه رک وات،
 آل رسول الله جي، ٻي ڪهڙي پڇين ذات،
 ”مُحَمَّد“ سيدُ ٿيندو ساڻ، اوکي ويل اڙين سان.



”سُر سَسئي“

(1)

آهي ته آهي ڙي، منهنجو خان پنهل حق آهي ڙي،
 وريتَن کي ويٺَ ڏيڻ، وري وچ وارن جو ڇا هي ڙي،
 ڪانه وڻي ٿي ڪيچن ريءَ، ڪا سرتيون مون کي ساهيڙي،
 ڪير آهي جا دم هڻي ٿي، چاڙهه انهيءَ تئون لاهي ڙي،
 ويندس ويندس مُورَ نه رهندس، ڊپ سڀئي ڊاهي ڙي،
 ٻاروڇل هن ٻانيڻ کي ٿو، چاهه منجهانروُن چاهي ڙي،
 ويندس ڪڍ ڪاهي ڙي، ”مُحَمَّد“ ملڪ مڪران ڏي.

(2)

قَتِيلَ كِي تَه فَرَاق مَر، آهي جَهوَرِي ۽ جَهَرَكُو
 ٻاروچل ٻاجهه مئون، ڏي ٻانڀڻَ كِي ٻُرَكُو
 هيٺِيءَ كِي هيٺِين مَر، هوتن جو هُرَكُو
 سَدا سرتيون سُوڙ مَر، ڪيچن لاءِ ڪُرَكُو
 ويچاريءَ واٽ تي، اچي گڏجي گُرَكُو
 ”مُحَمَّد“ محبوبن جو لُونءَ لُونءَ مَر لُرَكُو
 ساه اندر سُرَكُو پلپل ڄام پنهنوءَ جو

(3)

ڇو سُمهين سَسُئي، ڇو پنهنون خان نِين،
 ڪهڙو ڏوهه ڏيرن ڏئين، ڇو ڪِيءُ اوجاڳو نه اڪِين،
 ”مُحَمَّد“ پنهنون سي پَسِين، جن نيٺن نند قَتائي.

(4)

سَسُئيءَ جو سَگ، آهي اصل آريءَ ڄام سان،
 هلندي هوت پنهنوءَ ڏي، شل لڳين پوي نه لڳ،
 روحاني رنگ، ٿيو ”مُحَمَّد“ سان محبوب جو

(5)

سَسُئي وڃ نه سَڃ ڏي، اڳيئون روجهه ڪَرَن راڙِيُون،
 هڪ ٻَر وڏو ٻيو بار گهڻو، ٿيون سُوَر وڃن ساڙِيُون،
 ڏسي مُئيءَ جو ڏيل ڏري، اهي ڏونگر ڏهاڙِيُون،
 وڃ چڪڻ مان چاڙهيُون، ”مُحَمَّد“ کي منهنجا پرين.

(6)

سَسئي جو سيرُ رَڪُ ٻاروچل ٻاجھ پويئي،
هنيو ٿئي هيٺين ۾، ڪوهيارل ڪو ڪيرُ
ڪيو چُڪيءَ چَريءَ ڪي، چاڪُ اندرَ ۾ چيرُ
تون پنهل آهين پيرُ ”مُحمّد“ جو ميثاق ڪئون.

(7)

سَسئي ويچاري، راتيون ڏينهان رڙندي،
سبّة درد فراق جا، پرت منجهان پڙهندي،
ٿرَن بَرَن بحرَن ۾، اُها ڪاٿي نا اُڙندي،
جنهن جو پيچ پنهنوءَ سان، سا مُورئون نا مُڙندي،
”مُحمّد“ سورِ انهيءَ سَڙندي، ٻانيٺ ٻاروچل لُئ.

(8)

سَسئيءَ جو سينگار، عشق وڌو آ اُچلي،
چَمندي ڄام پنهنوءَ سان، ڪيو ويچاريءَ واپار،
ڪين اچي ٿو ڪڏهين، ڪامُ ڪي ته قرار،
”مُحمّد“ محبوبن جو ماري مَرَمُ ميار،
ووڙيندي وڻڪار، ملان جانب جت سان.

(9)

ڪيچن گُٽي ڪانه، سَسئي ڇڏي ويا سَچَ ۾،
وسريا مون کان ڪينڪي، اُهي جايون هَندَ مَڪان،
وَس ويچاريءَ نانه ڪو جاڙ ڪري ويا جُوان،
اُن هُونگاري هليا، وڃي ماڻيائون مَڪران،
”مُحمّد“ الله لڳ اَمان، ڪڏهن رَسندي ڪيچ ڏي.

(10)

جان ساماڻي سَسِي، تان سَورَ پيس ڪاهي،
 وجهي وڃ صندوق ۾، ڇڏيائون سَمَندين لوڙهائي،
 آئي هَت ڪَٽِيءَ جي، جنهن چُست ڳڙي چائي،
 پنهنون ڪيچ مڪران ۾، ٿو سورهيه سڏائي،
 تنهن ٻاريس باهه بره جي، لُونءَ لُونءَ ۾ لائي،
 ڇڏيائين شهر پنيور ڪي، وَڻ وَڻ واجهائي،
 ”مُحَمَّد“ ٻانڀڻ ٻاڏائي، ٻهڳڻ هوت ٻروچ لاءِ.

(11)

سَسِي ساماڻي، سَورَن ساڻ ڀريا،
 مَن ۾ محبوبن جا، محبت مَچ ٻريا،
 بانڊي ڪري بلوچ ڪي، ٽڪيا ڪين ٿريا،
 ميا موٽي هليا، شل چانگا ٿين چريا،
 دانهون درد فراق جون، ٻڌي ڏونگر پئي ڏريا،
 ”مُحَمَّد“ چئي مَورَهيَن، اُهي ويا ڪين وريا،
 پوءِ ٿاڪَ اُنهيَن ٿهريا، جاڻي اصل هيَاسين اڳهيَن.

Gul Hayat Institute (12)

قَدَرُ ڪيچ ڏٺين جو هِڪَ سَسِيءَ سَڃاتو،
 ڳين خبر نه خان جي، جن لاتو تن ڄاتو،
 عشق سَندي آڙاهه ۾، پير پتنگن ڀاتو،
 ”مُحَمَّد“ نياڻي ناتو ڪاهي هلي ٿي ڪيچ ڏي.

(13)

سسئي ٿي ساري، پلپل ڄام پنهنوءَ کي،
 ڏي ٿي شهر پنيور کي، ٻارڻ سا ٻاري،
 پيرين پيادي پند پئي، اُپي اوساري،
 ڪوڪاري ٿي قلب مؤن، ڏونگر پئي ڌاري،
 ويل نه وساري، ”محمد“ ڪيچ ڌڻن کي.

(14)

پينر شهر پنيور ۾، بيوس ڪيئن بيهان،
 برهمڻ باوچ لئ، ڪيئون رندن تي ريهان،
 پند ڪندي پر ڏي، ڪيان وينتيون ويهان،
 اديون آريءَ ڄام جي، شل ڪن پون ڪيهان،
 ”محمد“ مئي هان، ڪاڻ ڪوهيارل ڪانڌ جي.

(15)

آڌيءَ رات اُنن کي، وبا ڪيچيئڙا ڪاهيون،
 ماري هيءَ مسڪين ويا، ڏيئي بره سنديون باهيون،
 آئون به وينديس، اوڏهين، لاڳاپا لاهيون،
 سڪ سمهڻ نه ڏي، اندر منجهه آهون،
 سسئيءَ صلاحون، ڪيون ”محمد“ چوي ملڻ جون.

(16)

آڌيءَ رات اُنن کي، ويا ڪامل قطاريون،
 نماڻيءَ کي نند مئون، ويا نه اُتاريون،
 ”الفراق اشد من الموت“، گوندر گذاريون،
 اديون عجيبن اڳيئون، ”محمد“ هن زاريون،
 سسئي سنپاريون، شل پرين نيندا پاڻ سان.

(17)

سَسِيءَ جِي مِ سَنِيَارَ آڻِي لَهَنڊو ڪِيچَ ڏڻِي،
 پَهَڻَ پِيرَ پُڻُون ڪِيَا، پورهيتَ جا مِ پُڻِي،
 ضعيفَ تي زاريون ڪري، منهنجي پرين ڪانہ ڳڻِي،
 ”مُحَمَّد“ جا صاحبَ کي مِ وڻِي، تنهن تي صبر ڪيو آ سَسِيءَ.

(18)

پَنپورئون پوري، چو ڪَرين ڪِيچَ ڪَڻالا،
 پنهن پاڻهين ايندَ، چَپَر مِ چوري،
 ڇڏي ڏي تون چوڪري، جهڄڻ ۽ جهوري،
 ڏيرن ڪنهن ڏاءَ سان، نيو چَئَنچَل کي چوري،
 ”مُحَمَّد“ چوي مهل اُنهينَ، چُنَ ڏڪن جي ڏوري،
 ڪيچين جي توريءَ، سَري ساعت ڪينڪي.

(19)

پنهل پيدا ٿيو ساڻ ڏڻي سَروَر،
 بينو بيپرواهه ٿي، نعرو هڻي نَر،
 سڄي ڪيچ مڪران مِ، آهي ڪُلن کان ڪَڻ،
 ايڏي شَفَقَتَ شير سان، ڪَئي نوري نيڪ نظر،
 هن ڪامڻ سان قرب ڪيو، ڏيهن جي ڏاتَر،
 ”مُحَمَّد“ اهڙا جن جاوَر، سي وَلهِيون چئجن ڪينڪي.

(20)

سرتيون ڪونهين ساءِ، جانب ريءَ جمال جي،
 دانهون ڪيان درد مان، مان سَڻي پَڙلاءِ،
 آجھو اَتم آسرو آهي آبهجن اُڀاءِ،
 لَهَنڊو سَڌَ سَماءُ، ”مُحَمَّد“ جو مندار ٿي.

(21)

اديون اوجاڳو پينر ياڳي آئيو
لهندس مان لطف سان، لڪن ۾ لاڳو
”مُحَمَّد“ سان ملندو اچي، ويڙ ورائي واڳو
سرتيون سو ساڳو واهر ٿيندو وچ تي.

(22)

جاڳڻ بنان بَس، ڪونه ملي ٿو ڪنهن کي،
هٿين پيرين مونڙين، راه پريان جي رَس،
ورتيون وچ ويساه سان، ”مُحَمَّد“ گورن گَس،
تَنُهَان پوءِ پَس، تون مشاهدو محبوب جو.

(23)

سرتيون مون سُهَآڳ، ڏيندو هن ڏکيءَ کي،
اڻ ڄاڻ آهيان آڀري، اصل اُهوچه آڀاڳ،
”لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ“ آهي ڀلو مٽيءَ جو پاڳ،
”مُحَمَّد“ ٿي مهڏار اچي، مير ملهائيندو ماڳ،
پرين ٻڌي پاڳ، معافي ڪندو مڙين جي.

(24)

برهمڻ پوري، آهيان خان پنهل جي،
ڏيرن مون سان ڏاڍ ڪيو چاڙهي ويا چوري،
”مُحَمَّد“ جهڪي نه ٿئي، جيءَ اندر جهوري،
لڳي مون لوري، پريان سندي پار جي.

(25)

اڪيون اُنهيءَ پار ڏي، بيٺيون پائي جهات،
 چَپَرَن چَنِپُڻ چڏيو ڏينهان ۽ رات،
 ماسويٰ محبوب جي، ٻي وائي نه اٿن وات،
 توڙي ڪُسن ڪات، ته به ”مُحَمَّد“ مُنهن منار ڏي.

(26)

ڏکيءَ کي ڏونگر ۾، ڪيچي قرب ڪري،
 آهَن اَلاپَن تي، واهلو ويڙ وري،
 اڻ سونهي اوچتو آيس منجهه آري،
 ميرا هن معذور جا، ڌوئي ڌيان ڌري،
 ”مُحَمَّد“ مئي آهيان، ظاهر ذوق ڌري،
 پرين پير پري، اڄ ٻاروڇل ٻانڀڻ ڏي.

(27)

آءُ سَپرين لَه سار، ٽڪيءَ جي ٿرَن ۾،
 پنڌ گهڻو سَورَ سَوين، آهي تو آڌار،
 ڏونگر ڏاڪا چاڙهيون، پڻ بجهي ڀلڪار،
 اُتي رَسج آري اچي، سونهارا سردار،
 قرب ڪري ڪوهيار، معافي ڏي ”مُحَمَّد“ کي.

(28)

ڪَنِزَڪَ ڪيچين جي، آهيان عيبدار،
 بي وڙيءَ سان وڙ ڪندا، سِگهو مون ستار،
 لاهيندا لکن ۾، بدين سندا بار،
 ڪيا ڪم ڪچا مون، بيحد بي شمار،
 پوريءَ جا ڀتار، ملندا اچي ”مُحَمَّد“ چوي.

(29)

ڪُني ڪوڪاري، سدا سپرين ڪي،
 اڱڻ منهنجي ڪڏهين، واڳ وري واري،
 سرتيون انهيءَ سوز ۾، گهاري گذاري،
 ماريو مون منار جي، ”محمد“ مونجهاري،
 ڪوئيون ڪناري، ويهاريندا وچ ۾.

(30)

عشق ڪاهئون ڪاه، آيو مون عجيب جو
 وجودئون ويو هليو، نڳيءَ سندو ٺاه،
 سدائين سوز ۾، پڇي ٿيس پاھ،
 ”محمد“ سندو ماھ، اچي ڪم ڪريم جي.

(31)

رندن مٿاهون رڻ، تون ڪيون پير پنهنوءَ جا،
 ڪبي سڄي ڪاه تون، جيئن پڙ ۾ ڦري جڙ،
 ”محمد“ چئي محبوب لاءِ، ڪٺل پيئي ڪڙ،
 ته مئي تنهنجو مڙه، هرگز هلندو هوت ڏي.

(32)

ويهي ڪين وسار، متان ڪچو ڪرني ڪيچي،
 سڪ سمهڻ چوڙ تون، ڏڪن ڏاج سنوار،
 ”محمد“ چوي محبوب جا، پرتئون پڇ تون پار،
 توڏن جي ۾ تنوار، من ڪنين سڻين تون ڪڏهين.

”سُر مارئي“

(1)

مارئي تو ميارَ متان مارو ڏين ملير ۾،
ويٺينءَ خوش ڪتن تي، عمر جي آڌارَ
ڪاڻ ڪاڇ ڦٽا ڪر، اُنبن جا آچارَ
پُسيون پَڪا پيرون، سندا ڏوڏرن ڏارَ
وساريءَ ويسلي، ساريءَ ڪين سَنگهارَ
ڪُندينءَ اڳيئون ڪيَتَ جي، ڪهڙو مُنهن مَڪارَ
پري نانه پنهورَ ”مُحَمَّد“ مارو مَن ۾.

(2)

مارن ريءَ مارئي، هِتِ محلن منجه ماندي،
ڏاڍي تابَ تڪي سان، عُمَرَ تو آندي،
وَسَ ويچاريءَ ناه ڪو بيوس آ باندي،
هن قضا جي ڪوٽ ۾، ڪي دَمَڙا هيءَ رهندي،
ڪَٿيري شل ڪيَت سان، ناتو نپائيندي،
وارَ ناهي واندي، ”مُحَمَّد“ ماروئڙن ڪئون.

(3)

مارن ڌاران مارئي، اٿيئي اوندَه اَنڌارو
نڪري نروار ٿي، ڪوٽَ ڇڏي ڪارو
بَڌَ ٻول ٻڪرار سان، ڪجَ نه وسارو
”لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ“ بارُ لٿو بارو
وريتن وجود مَوْن، ويو ”مُحَمَّد“ مونجهارو
سَنگهارن سارو، مٿيءَ تئون معاف ڪيو

ماڙون ڪاهي مال، وينا وٺائڻ تي،
 سانگائتا سڀرين، خوش وسڻ خوشحال،
 نڌر نمائيءَ کي، سڪندي ٿيڙم سال،
 انهن لاءِ ته اکين مئون، جَر وهايان جال،
 ڪانه وڻي ٿي ٻي ڪا ”مُحَمَّد“ قيل مقال،
 فائق سي في الحال، ماڳ رسائيندا مارئي.

مارئيءَ جي ملڪ تي، اڄ مُندَ آئي مينهن،
 ٿر وٺا گاه ڦٽا، ڪئي گلزاري ته گلن،
 ڪِرڙ ڪڪوريا ڦوڳ ڦلھاريا، خوشي ڪئي ڪپڙن،
 ساڻوڪَ مٿو ساوڙي، رونق ڳم ڳنديرن،
 ماڙيچون مال سان، چُرَيُون جهنگ وٽن،
 پيڏان ٻڪريون گهٽڙا، چيه ڏنو چيلن،
 سدا ساري مارئي، ”مُحَمَّد“ ماروئڙن،
 تن جي تنوارن، منهنجو هيانءِ هيٺو ڪيو.

پاڙيچا پرين، وسڻ ماڙيچا ماما،
 ڪٿي ويندس ڪيت ڏي، گهر گهڻي گاماڻ،
 ڪين وڻن تنهنجا، تهريون ۽ طعاماڻ،
 عمر تون انصاف ڪر پهچائج ساماڻ،
 هيئن تي هٿڙا رکي، هڻ هيٺين سان هاماڻ،
 ڪڍي ڇڏ قلب مئون، خيال خلل خاماڻ،
 ”مُحَمَّد“ سائي سمجه تون، چئي تو جا مان،
 دور ڪري داماڻ، آجي اجڙوال ڪر

(7)

ويڙهيڇا وساريان، ڪيئن لوئي لڄايان،
 پَتَ پَتِيهَر تَنهِنجا، مُورئون ڪينَ پايان،
 راتيون ڏينهان روح ۾، نيٽن نيرَ وهايان،
 اُنهن جي اچڻ جون، روز واتون واجهايان،
 قرار ناهي ڪوٽ ۾، ڏاڍي تانگهه تپايان،
 ”مُحَمَّد“ مارن لاءِ، ويٺي وره وسايان،
 ڀلائي ٿي پانيان، سرتيون سانگيئڙن جي.

(8)

ويڙهيڇن وِرونهه، ڏني مون کي ڏاج ۾،
 سنڌ سنڌ سانگيئڙن جي، ساري اٽم سُونهَن،
 عمر تنهنجي ڇا ڪندي، لُفنگائي لُونهَن،
 ڦٽي ڪر ڦڪا سِگهو، ڦنڊڻ واري ڦُونهَن،
 ڪڻ نه پنهنجي سرتي، ڪارنهن جي ڪَلُونهَن،
 دغائيءَ جي ڏُونهَن، ”مُحَمَّد“ ساڙي سيگهه ۾.

(9)

ويڙهيڇن وائي، راتيون ڏينهان روح ۾،
 جاڳان ته جيءُ جلي ٿو آهي سَمهندي سائي،
 سور سَمويم ڪينڪي، ڪئي ڏکن ڏاڍائي،
 روز ازل ڪئون لکيو، موڙي نه ڪائي،
 ”إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ“ سمجهي سِڪائي،
 ”قَيْدُ الْمَاءِ“ جي قسم سان، اوڏاهون آئي،
 لکئي لڳائي، ”مُحَمَّد“ ماروئڙن سان.

ويڙهيڇن واکاڻ، مون ڪئون وسري ڪينڪي،
 عَمَر اٿم اوڏهين، طلب گهڻيري تان،
 هِت باغ باغيڇا بنگلا، هِت ڀِتا وِسَن پاڻ،
 ڇڏي ڏي چرڪ تون، اوڻَ اُجائي آڻ،
 بيڄاڻيءَ ڪئون بيزار ٿي، رک ڄامن سندي ڄاڻ،
 موٽي مسڪينن سان، "مُحَمَّد" ڪيها ماڻ،
 سَومرا ٿي ساڻ، ماڳ رَسائج مارئي.

(11)

پنهوارن پري، مون ڪيئن دم گذاريان،
 سواءِ سانگيئڙن جي، ساعت ڪين سري،
 ويچارِيءَ وجود ۾، محبت مڃ ٻري،
 آزاريل اوچتو آيس منجهه اري،
 لکيو لوح قلم جو، ڪنهن تئون ڪين ٿري،
 مارن سندي ماروئي، "مُحَمَّد" مَرَم مري،
 قادر ڪرم ڪري، ڪڍ بندياڻي بند مئون.

(12)

پنهوارن منجهه پورَ ڏنا اوراڻا عشق جا،
 آيل انهيءَ ڏينهن جا، سونهان ٿيڙا سون،
 اچي ڏين اندر ۾، گهايل گهوران گهور،
 ساريندي صبح ٿيو رات رهيس رنجور،
 درد پري دانهڙيءَ، ڪيس ڪيا ڪلور،
 پائي جهليا پاند ۾، "مُحَمَّد" سي منظور،
 مئي جا معذور، معلوم ماروئڙن ڪي.

(13)

پنهوارن پَهَت، لُونء لُونء منجهه لڳي ويئي،
 ڪين ڇڏيندس ڪڏهين، سانگن ساڻ سنگت،
 ڏوٿياڻي هن ڏيهه ۾، جال نه جمعيٽ،
 آهي انهيءَ پار ڏي، سڄي صداقت،
 عيش عشرت تنهنجا، عمر ناهين عزت،
 جهانگياڻيءَ کي جهل مَ، ضَعيف وڏي ذلت،
 ”مُحَمَّد“ ماڙيڇاڻي، مارن ساڻ ملت،
 خاڪي خيال خِلَطِ وسارج وجود مئون.

(14)

جَس نه ڏين ٿا چورمان، چڱا طعام چهر،
 پُلاڻن پلي ناهيان، زردا سڀ زهر،
 ساريندس سومرا، سانگن ساڳ، سِگَر،
 زر زبور پَت پَنِهر، پهريان ڪين پهر،
 لوڻيءَ جي لڄ رهي، نه ٿئي ڪئن خان خبر،
 ”مُحَمَّد“ منگي ماروئي، مارن کان مهر،
 جن جي ٿرن تي ٿهر، سي ڪيئن وهنديون ڪوٽ ۾.

(15)

سُور ته سانگيئڙن جا، سدائين سينگار،
 طعنا ٽنڪا تهمتَن، ڳل ڳچيءَ جو هار،
 ڪٽندس ڪين ڪيت جي، مٿئون پنهنجي ميار،
 آهي اجڙوال کي، جيءَ اندر ۾ جار،
 جيتَر جيئندس جڳ ۾، عمر تو ڪئون عار،
 ”مُحَمَّد“ ماروئڙن جو بيحد بره بهار،
 سَت رڪي ستار، ماڳ رسائيندو مارئي.

ماڙين منهن نه مارئي، آهن پنهورن پکا،
 جهانگيٽرا جهوپڙين ۾، جهلين تيز ٿکا،
 عمر اجايا عزم جا، ڏي تون کين ڏکا،
 توڙي تسيا تن کي، هتي ناهي لوڪ لکا،
 "محمد" ماروڙن ڏي، رڳي روح رکا،
 ونن ٿا وکا، سور ته سانگيٽرن جا.

ويهڻ وه ٿيو پرينءَ بنان پرڏيه ۾،
 واريندو وطن ڏي، واڳان وير وريو،
 وچن ويڙهيچن سان، جو مون ڪالهه ڪيو،
 سوئي ياد پيو "محمد" چوي محبوب جو.

"سُر هير رانجهو"

تون تخت هزاري دا سائين، مانءَ جهنگ سيالڻ جڻي،
 هير تيڏي سهڻا سائين، ماري دردان ڦڻي،
 دل ميڏي دا دارون تونهين، ماڳئون ملڻ پڻي،
 عشق عقاب دي روز اڙي، اڳي جهڻا جهڻي،
 هڪ دل رانجهن يار حوالي، "محمد" مور نه مڻي.

رانجهن يار اسان ڏي ويڙهي، آوين تون هر واري،
 اڳڻ اسان ڏي هر دم هوئي، بيحد باغ بهاري،
 کيڙا خر خوار نه پاوي، اصلئون هان انڪاري،
 موج ائين مستاني ڪيتا، بره لڳا هن ٻاري،
 بيوس ناقص ڪيا ڪري، "محمد" هير ويچاري.

(3)

رَنگپور راج توسان ڏي ڪيتي، ڦرندي ٿرندي وتان،
صبر قرار نه آوي مئون، جهنگ جهير ڏونديندي جهتان،
تار طلب دي وڃي سيني، قرب دي تندڙي گهتان،
رانجهن يار وسار نه ”مُحَمَّد“، دلڙي موڙين متان.

(4)

هیر نماڻي وره ويڳاڻي، ٻولي ٻي ڪيوين ٻولي،
رانجهن ورد پڪاوي دل وڃ، ٻاهر مول نه ڦولي،
”قَلْبُ الْمُؤْمِنِ عَرْشُ اللَّهِ“، آن وڙيا وڃ چولي،
باه پيڙ ڇا پڙڪا لاي، شوق مڇايس شعلي،
”أَنَا أَحْمَدُ بِلَامِي“، آدم دي وڃ اولي،
صحي يار سجاتا اپڻا، پڻ پئي ڪل ڀولي،
صد بار سيالڻ اُڻهون، ”مُحَمَّد“ جندڙي گهولي.

(5)

جوڳي ويس بنا ڪي رانجهن، ڪنين ڪنڍل پاڪي،
انگ پيوت رماڪي بينا، دردان ڏونهين لاڪي،
مُڪ وڃ مرلي عشق دي چاٽس، واه واه واعظ سناڪي،
لوڪان دي وڃ چاڪ سڏئيندا، مالڪ هئي لولاڪي،
”مُحَمَّد“ هير رانجهي دي، اصلئون هوئي قدامن خاڪي.

(6)

رانجهن جيها اور نه ڪوئي، هيران لڪ هزاران،
چيٽڪ لائي جنهن نون دل وڃ، ڦرديان شهر بازاران،
ونجهلي ويرويراڳي ڪيتيان، روئنديان زارون زاران،
”أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى“ تن وڃ تيز تنواران،
”مُحَمَّد“ آن ڇا سانوڻ لاي، بار بره سِر باران.

(1)

جس جَپيا آپ ۾، ايڪ رام ڪا نام،
وہ ڪَپي نہ ڪرينگي، ڪوئي ڪوٽا ڪام،
واه گرو ڪي گام، ”مُحَمَّد“ گم گيان هئي.

(2)

جس جَپيا تِس جَپيا، اور نہ جَپي ڪوئي،
رام ملڻا بڙي بات هئي، سڌريان سڌ نہ هوئي،
مرگُ آگي موئي، ”مُحَمَّد“ آبي آپ ڪڙوئي.

(3)

جس ڏونڊيا اُس پايا، اور نهين ڪوئي پتا،
پرميشور تو دور نهين، جوئي لاڳ لگتا،
ديکا جس ني هردي اندر، ”مُحَمَّد“ اوئي ملتا.

(4)

پڳتي ڪرو پڇن ڪرو، بن پڇن نهين پيدا،
ايڪ سانس ڪمِتي نهين، ملا نارين ناپيدا،
اونداهي تو مِت گئي، ”مُحَمَّد“ صاف سفيد.

(5)

جوئي لگا لگت سي، سترگر سامي سنگ،
دونون جڳ وچ اُسکا، هويا نام نِسنگ،
ڪوئي ڪام نِهنگ، ”مُحَمَّد“ اُس سي مات هئي.

(6)

ڪيون ڪر سادو تيرا، پَوَن اُڌت آڪاس،
ڌيرج ڌيان سي ويڪو هئي تمهاري پاس،
ايڪ الڪ انفاس، ”مُحَمَّد“ من ۾ ديڪيئي.

(7)

ايسا اس جگ رهيئي، جيسا ڪول ڦول،
پرير رس پرير سي، پاڳي پٽڪ ڀول،
هر مايا ڪا مول، ”محمد“ آبي آب هئي.

(8)

ڪام ڪروڙ لوڻ، موه آهنڪار،
سادو تم رهيئي، ان پانچون سي بيزار،
تب ديوگي ديدار، ”محمد“ مهراج ڪا.

(9)

گر بن سِر پايا، ڪسي نهين،
لاڳي لڳن سوا، رنگ لاي ڪسي نهين،
آتم بنا ”محمد“، سمايا ڪسي نهين.

(10)

سادو جانو سرب ڀر، سري پڳت پڳوان،
ڪاشي دوار گنگا جمن، تيرت پر ايشان،
ايڪو ايڪ سمان، ”محمد“ دو جگ ديوڪيئي.

Gul Hayat Institute

(1)

جي پانئين جوڳي ٿيان، ته وحدت کي نه وسار،
 ڏوئي وڃائي ڏور ڪر ره هيڪڙائيءَ تي هوشيار،
 لائي ترار لاَ جي، نفس پنهنجي کي مار،
 ”محمد“ انهيءَ تون آڌار، چُندين يار چِيهَن ڪئون.

(2)

جي پانئين جوڳي ٿيان، پُرحهي ڏس تون پاڻ،
 ”ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ“ صحي سوجهي ڄاڻ،
 شوق رک شريعت سان، ٻيو شڪ نه شُهو آڻ،
 طريقت، حقيقت، معرفت، اهي حاصل ڪر وٽاڻ،
 ”محمد“ ره پورائيءَ ساڻ، ته وسو ناهين هڪ وار کي.

(3)

جي پانئين جوڳي ٿيان، ڇڏ نڳيءَ جا ٺاه،
 سَندرو ٻڌ سچائيءَ جو ٻيا غير خيال وڃاءِ،
 جيڪا ريت رندن جي، سا تون ڪين مٽاءِ،
 ”محمد“ ونج اهائي راه، جنهن سان پَسِين پَر کي.

(4)

جي پانئين جوڳي ٿيان، ته ڏيان اهوئي ڌر،
 جيئن سامين سعيو ڪيو تون به سِڪُ ٿين جي پَر،
 اٽڪل بازي ڇو ڪرين، گهوٽُ نه ايندُ گهر،
 ”محمد“ سر جو سؤدو ڪر، ته ساجن ملئي سيگهه ڀر.

(5)

جي پانئين جوڳي ٿيان، ته ڄل اهائي ڄول،
 سَل ڪنهن سان ڪينڪي، تون ٻاروڄل جا ٻول،
 ”إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ“ اهي ياد رکڃ قول،
 ”محمد“ هٿ ڪر اهي ٽول، ته ملين تون محبوب کي.

(6)

جي پانئين جوڳي ٿيان، ته خيال هڪوئي ڪوڙ،
 مائت ۽ مٽ سان، سڱ سڀا توڙ،
 موچاري محبوب ڪئون، منهن پنهنجو نا موڙ،
 ذڪر ذاتي ذوق مئون، جُسي ۾ تون جوڙ،
 ”مُحَمَّد“ تڏهين پُچندين توڙ، جڏهن ياد رکين تون يقين سان.

(7)

جي پانئين جوڳي ٿيان، ته ٿي وحدت منجه غرق،
 جدا ٿي جسم ڪئون، ڏي طمع کي ترڪ،
 موڙها مڪر فريب جا، ويڙهي ڇڏ ورق،
 خودي ڪپائي خود ۾، تون مُحَبَن ساڻ مرڪ،
 ”مُحَمَّد“ پوءِ سمجه ڪونه فرق، انهيءَ فقيريءَ جي فن ۾.

(8)

جي پانئين جوڳي ٿيان، ته ڪُھ ڪلمي جي ڪار،
 اُٿي اِسْتِغْفَارَ سان، اندر کي ۾ آگاهار،
 ”كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْبُؤْسِ“ پنهنجو پاڻ سنڀار،
 ”مُحَمَّد“ محبوبن کي، وسئون ڪينَ وسار،
 اُهي ڏاڳا ڌار، جنهن سان ملين دوست کي.

(9)

جي پانئين جوڳي ٿيان، ته ڇاپاڪي جيان ڇپ،
 ايئن ثابت ره، جيئن سوگهو ڏر ۾ سڀ،
 اصلئون اصيل ٿي، اُبتو ڏي نه ٽپ،
 چور نه ڪنهن سان ڇپ، ”مُحَمَّد“ هن ميدان ۾.

جوڳي اُهي چئجن، جي وڙهيا واسينگن سان،
مَنْدُ سِڪِي مست ٿيا، پوءِ جوڳي جُوءِ ڦِرن،
”مُحَمَّد“ انهن ئي جوڳن، مون مٽيا ڏني مُنهن تي.

(11)

جائي ڏنم جڳ ۾، مان صورت سَناسن،
گيڙو رڱائي ڪپڙا، اُهي وڳا ويس ڍڪن،
اصل اِها نانهين، ادا عادت اَصِيلَن،
”مُحَمَّد“ سَناسِي سِيئي سڏجن، جن وساريو وجود کي

(12)

بر ۾ بيراڳن جا، ڏونهان درد ڏکن،
سامن سُج قبولي، اُزلي آڏيسين،
راتيون ڏينهان رند، ڪن پيا پنڌ پتن،
ڪنهن کي ڪين چون، ”مُحَمَّد“ مَتا موج ۾.

(13)

بر ۾ بيراڳن جا، مڙهيون ماڳ مَڪانَ،
آڏوتين آڏيا، اُتيئي آستانَ،
وينا ويراڳي، وسائي ويرانَ،
جوڳي جُنگَ جُوان، ”مُحَمَّد“ مڇي مرد ٿيا.

(14)

بر ۾ بيراڳن جا، وسن پيا وڻاڻ،
اُيا الڪ سامهان، ٻي اوڻ نه رڪن آڻ،
”مُحَمَّد“ پريا ڀرپور ٿيا، محبت سندا ماڻ،
ٻاروچل ٻاڻ، هنيا هِنڱلاچن کي.

(15)

بر ۾ بيراڳن ڪيو بيڪ عجب ڀاڻوت،
لانگوتيا لنگ ۾ سدا رهن ثابت،
”اَحْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ - لَا يَمُوتُ وَلَا يَفُوتُ“
عشق جنين جو فوت، ”محمد“ سي مسرور ٿيا.

(16)

بر ۾ بيراڳي، جوڙن ٿا جايون،
اوران اورن الف سان، لوڪئون لڪايون،
”محمد“ منجهيئي ڇڏيون، جوڳن جٽائون،
وحدتي وايون، وينا ڪن وصال جون.

(17)

سامي رهيا سڪ ۾، بي سامن ناهي سار،
”فَذُكُرُونِي اَذْكُرْكُمْ“، گوبائي گفتار،
اورن وينا الڪ سين، ڀرت وڌن پچار،
”صُمُّ وَ بُكْمُ“ سڪوت ۾، سونهارا سردار،
انهن کي ته عجيب جي، لونءُ لونءُ منجهه لغار،
”محمد“ ٿي مختيار، قابو رهيا قدم تي.

(18)

سامن کي سچ ۾، آهي سدائين صحت،
بڪ اڄ ڀاڳي تنجي، آهي عيش عزت،
آهي راحت روح کي، ذرو ناه ذلت،
وسي پئي واحد جي، رندن تي رحمت،
قبولي ڪاهي هليا، رهبر ساڻ رهت،
”محمد“ ٿي ملت، وحداءُ وصال ۾.

وَحَدَّهٗ وَصَالَ ۾، سدا رهن سامي،
اصل اُهي الست کان، رهيا انجامي،
ڪڏهن وجهن ڪينڪي، خيال پنهنجي خامي،
خيال ملائي خيال ۾، ٿيا عاشق انعامي،
ڪاڏي ڏسن ڪينڪي، اُهي ڏولهُ دَوامي،
عارف آرامي، ”مُحَمَّد“ مست مقيم ٿيا.

(20)

آديسن احوال جي، خبر هُئي ڪَري،
ويا واهيري پنهنجي، موٽيا ڪين وري،
اُنهن جي ته الست کان، سڀ رِيءَ سَري،
هڪ ٿي ويٺا حق سان، لاهي پُلَ پَري،
هٿ ڪيائون هيٺئين ۾، ڪاجا ڳالهه ڳري،
”موٽوڻا“ ويا مري، ”مُحَمَّد“ اُنهيءَ ماڳ تي.

(21)

آديسين احوال جي، اُهي ڪَري هُئيءَ خبر،
ڪڏهن ڪَرن ڪينڪي، اُهي پرائي پَچَر،
ويچارن ويڙهي رکيا، سندا مَنَ مَڪَر،
ڪُڇن پُڇن ڪينڪي، اورن پيا اُندر،
هُنن کي هر جاءِ حق، آيو نَورَ نظر،
تئين جي ڪَمَر ”مُحَمَّد“ قابو آهي قيام تائين.

Gul Hayat Institute

آديسن احوال جي، آهي خبر هيءَ خاصي،
 "قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ" ڏس ماءُ نه تن ماسي،
 انهن بي ته عدم ڪئون، باس اها باسي،
 ورتائون وحدانيت جي، راهه رندي راسي،
 وينا وٺن وڙهه ڀر، چاش چڱي چاسي،
 وطن جنهن واسي، "محمد" وڃن اوڏهين.

لانگوتيا لباس، پهري وينا پرت جو،
 انهن جو ته عجيب لاءِ، رهيو خيال اداس،
 ڪاڻ تن خوراڪ ٿيو، منجهانئون ماس،
 حيرت منجهه هجي ويا، وحدت وٺن واس،
 "محمد" مڃو موج ڀر، ٿيا خوديءَ کان خلاص،
 حسرت ۽ هراس، ڪڍي ڇڏيائون قلب مان.

لانگوتين جي لات، لڪڻ ڀر ڪين اچي،
 ظاهر ڏسي ڪونڪو، آهي صڌري سُرسات،
 دائما ڏروني، جهات ڀر پائن جهات،
 روپوش رهن ٿا رند، ڏينهان ۽ رات،
 آهي عياني تن کي، منجهيئي موجودات،
 "محمد" ملاقات، آهي ماڻن ٿا محبوب جي.

لانگوئين کي لُج، آهي سدائين سُبْحان جي،
هڪ منجهه حيران ٿيا، ٻي نه ڪيائون پُڄ،
همت سان هوشيار ٿي، موڙي پٽيائون مِڄ،
هنن کان ته هلي ويئي، بدڪاريءَ جي بَڄ،
وندر جي وِڙج، ”مُحَمَّد“ ڪن پيا من ۾.

(26)

ويراڳن ڪئون ويءُ، ڪڏهن وسري ڪينڪي،
چَرَن پِيَن چُست سي، خُماريل ڪي،
جلائن جوش مئون، جان جُسو ۽ جي،
ڪاهوڙين ڪاڏيون وڃي، سندو سُنهن سي،
رد ڪري سڀ ريءُ، ”مُحَمَّد“ صافي صاف ٿيا.

(27)

ويراڳن ويهي، سور پرائي آءُ تون،
ولائتي واکاڻ جي، رمز تئين ريهي،
ڪاڏي ڏسن ڪينڪي، ديد رڪن ديهي،
ويا ناسوتئون نڪري، پورب ۾ پيهي،
ٻي ڳالهه ڪريان ڪيهي، ”مُحَمَّد“ تئين موج جي.

(28)

ويراڳن واس، ورتو وحدانيت جو،
هڪدم هليو ويو هستي ۽ هراس،
اولائتا عام ڪئون، رهيا خاص الخاص،
گر سندي گيان ۾، گسي ٿيڙا گاس،
رچي ٿيڙا راس، ”مُحَمَّد“ روهي رنگ ۾.

ویراڳن وائي، سدائين سُبْحانَ جي،
 جاڳندي جُولان ۾، سُمهندي پڻ سائي،
 "اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ" قَالُوا بَلٰى "رڳ رڳ ۾ رائي،
 "فَذَكِّرُونِيْ اَذْكُرْكُمْ" دَمُ نه جدائي،
 "مُحَمَّد" مولائي، سدا گهارن سور ۾.

سدا گهارن سور ۾، سُڪ تنين ناهي،
 "طَالِبُ الْمَوْلِ مُذَكِّرٌ" سِڪَ رڪيائون ساھي،
 خام خطرا خوف خارج، ڊوه ڇڏيائون ڊاهي،
 "مُحَمَّد" مَڙيا ڪينڪي، توڻي چڙھيا ڦاهي،
 ڪَوُنْتَل ڪُڏائي، مَلھيا سي ميدان ۾.

مَلھيا سي ميدان ۾، بانڪا بي پرواه،
 "نَصْرٌ مِّنَ اللّٰهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ" هادي شهنشاه،
 "اَلْفِرَاقُ اَشَدُّ مِنَ الْمَوْتِ" ورتل سي ويساه،
 ويٺا وچ تي ڪينڪي، "مُحَمَّد" ڪاهو ڪاه،
 سِرَ دَڙَ مُنڊي ۽ ماھ، گھوريائون جان جتن تئون.

نانگن ڪي نينهن جي، لَنئون لڳي لوري،
 تنين ڪي تنهن ڏينهن کان، جِهَجَڻ ۽ جهورِي،
 اوران اورن عام کان، چَنجَل سي چوري،
 گهايل پنهنجي گھوٽ تان، گھورن سر گھوري،
 دُڪاين ڏوري، "مُحَمَّد" هَتِ محبوب جي.

نانگن کي نينهن جي، وات سدا وائي،
 "فَدُ کُروني اَذْکُرْکُم"، دم نه جدائي،
 ڪڏهن ٻڌن ڪينڪي، پَچَر پرائي،
 پنهنجيءَ ۾ پورا رهيا، سالڪ سڌائي،
 ٻوڙي بيائي، "مُحَمَّد" مرد مَنْصُور ٿيا.

"واسينگن جابيت"

(1)

واسينگن جي ويڙهه ۾، ڪي جوڳي جوان آچن،
 ڦوڪي تنهنجي هڪڙي، جبل جهنگ جلن،
 مندَ منتر مُرليون، واڃا لڪَ وڃن،
 ڪن رمزن سان ريجهن، "مُحَمَّد" مٿيادار بي.

(2)

واسينگن جي ويڙهه ۾، جَنِي لڳو ڏنگ،
 اُمالڪ اُٿي ڪري، تَتِي پُڇو جهنگ،
 انهن جو عشق ۾، رهيو خيال ختنگ،
 دؤڙي ٿپيا ڏنگ، "مُحَمَّد" سي مردان بي.

(3)

واسينگن جي ويڙهه ۾، آيا جوان هلي،
 دُڪائي دونهان وينا، مڇي مرد مَلهي،
 مَڙيا نه مشتاق سي، توڙي ويا جلي،
 پوءِ تنڪي ڳلي "مُحَمَّد" هت آئي حبيب جي.

(4)

واسينگن جي ويڙهه ۾، اچڻ آه اڻوڪو
 لاهي سانگو سر جو، سدا سو سوڪو
 ويساهيءَ جي واٽ ۾، وڃي پيو وائو
 جنگن کي جوکو، ”محمد“ ڪڏهن ڪينڪي.

(5)

واسينگن جي ويڙهه ۾، سر ڏجي ساهي،
 پتنگ جان پرواز ٿي، ڪوڏ منجهان ڪاهي،
 سر ڏيڻ وٺڻ، سوڌو سراسر آهي،
 ڪاڏهون ڪس ناهي، ”محمد“ منصب دار کي.

”سر ڪاپائي“

(1)

ويهي آڻڻ وچ ۾، چرخي کي تون چور
 ”محمد“ منهن مون ۾، آڻڻ الستي اور
 ڏکڻ سنڌي ڏور، جڙي ڇڏ جسم سان.

(2)

ويهي آڻڻ وچ ۾، چرخي سان رک چاهه،
 ”محمد“ جوڙيون جهڏ مئون، ٺيڪ ڪري تون ٺاهه،
 عاشقن الله، ڏرو ضايع نه ڪري.

(3)

ويهي آڻڻ وچ ۾، چرخي جو وڻ چس،
 ”محمد“ مچي موج ۾، تند وجهي نه ترس،
 قادر ڪنهن کي ڪس، ڪڏهن لائيندو ڪينڪي.

ويهي آتڻ وڃ ۾، چرخي کي تون ڪٽ،
 سُڪائج سؤڙ ۾، ”مُحَمَّد“ رڳن جو رت،
 سَتِن جو سَت، قائم ڪندو قادري.

ڪٽڻ واريون ڪي، لپن ٿيون هن لوڪ ۾،
 جَنين سَت سَموئيو مَر مَرڪن سي،
 ”مُحَمَّد“ مَرَن جي، تن ڪاٺيارن ڪين ٿيو.

ڪاتارن ڪٽي، پُوڻيون سڀ پُڄائون،
 هن پاندي هڪڙي، اڃا ڪين ڪٽي،
 ڪٽڻ ٻاجهئون نه ملي، رُوحي راز رتي،
 جيڪا مَوڇ مَتي، ”مُحَمَّد“ ميلو تنهن ٿيو.

ڪٽيون جي ڪٽن، تنهين وسو ناهين وار ڪي،
 ”مُحَمَّد“ محبت سان، ٽڪي تَنڊ وجهن،
 اُهي ڪليون ڪير پين، سَرين سان ساڻيه ۾.

Gul Hayat Institute

”سر مومل راڻو“

(1)

سودا پيا بي سَوَ مَتَ نہ پانيان ميندري،
آئي اُنهن ڏينهن کان، پوَل ويا ڪُل پَوَ
رهر ڪئي رهبري، رمز رنداني رَوَ
تيزَ تڪائي تَوَ ”مُحَمَّد“ مڙئي معاف ٿيا.

(2)

راڻي رُوبَرُو، سودي اچي صلح ڪيو،
جانب جدائي ڏينهن ويا، خاصي ڏسي خُو،
مهر منجهائون ميندري، ڪاڪ وَسائي ڪُو،
”مُحَمَّد“ مَوَ بَمَوَ، وڻي ناهين وار جي.

(3)

راڻي ڌاران روح ۾، وڻي نا واڻي،
ميندري مستان ڪيو، جوش جاڳيو جائِي،
سُڪ سمهي سيج تي، ساجهر سپڪائي،
اصل روز الست ڪئون، لئون تنهن لائي،
”مُحَمَّد“ ماندائي، وڃي ڪين وجود مئون.

(4)

سودي سِڪَ منجهان، اچي ڪامل ڪاڪ ڪئي،
هن بي ڪيئي گهوت گنوايا، رمزن ساڻ رڻي،
تنهنجي فند فريب جي، ڪَل ڪنهن کي ڪانه پئي،
تخت طِلسمات جو، رڪيائين بي پئي،
تالان ڪيائين تهڊلئون، چاڻ وجهي چئي،
پوءِ مومل نيٺ مئي، ”مُحَمَّد“ انهيءَ مونجهه ۾.

(5)

مومل جي محلات کي، وَرَ وَڪَڙَ ويرا،
 موتيا اچن منت ۾، ڀَلا ڏئي پيرا،
 پري ڪئون پانڌي اچي، پڄائن پيرا،
 ”مُحَمَّد“ مومل جي، گهر گهريا گهيرا،
 دوستاڻا ديرا، سورهيہ ماڻن سيگهه ۾.

(6)

ماريو آ مومل کي، مينڌري ماڻي،
 رت ڪري رمز سان، رندِ هنيَس راڻي،
 قتل آ فراق ۾، آبُ اڪين آڻي،
 آءُ سِگهو ملُ اچي، هن پوريءَ جي پاڻي،
 ڄاڻيندڙ ٿو ڄاڻي، ”مُحَمَّد“ انهيءَ مام کي.

(7)

مومل پئي محلات ۾، ساري رات رڙي،
 سدا ساري سڪ مئون، سورن منجهه سڙي،
 سنڌ سنڌ ۾، سوڍل جي، آ قابوُن قرب ڪري،
 وس ويڇاريءَ نانهن ڪو بيوس وڻي اڙي،
 اصل روز اُست ڪئون، آهي جانب جيءَ جڙي،
 آءُ چانگل تي چڙهي، ”مُحَمَّد“ سان ملاقات ڪري.

(8)

راڻا رُس نه تون، منهنجا عيب ڏسي اعمال،
 تنهنجي درد فراق ۾، هيٺا ٿيڙا حال،
 آءُ اڳڻ مون پيهي، ڪري پلائي پال،
 اچي مون ابوجهه کي، ڪا جيءَ جمعيَت جال،
 سدا گهاريان سور ۾، هڪ ساعت پانيان سال،
 سِرَ مڏيون ۽ مال، ”مُحَمَّد“ گهوريا تو مٿان.

(9)

سودل جي مِ سنڀارَ آهي گهايل گهر گهڙي،
 تو سان تنهن ڏينهن ڪئون، وئي اٽڪي آه اڻي،
 تنهنجي، تنهنجي ذات جي، آهيان پيرن جي پڻي،
 سنگتي ساڻي ناهِ پيو آئون آهيان هڪ جڻي،
 ”مُحَمَّد“ جو محبوب تون، وڃ سارو خيال ڪڍي،
 ته وڃي غيرِ چڻي، هڪ لحظي منجهه لطف سان.

(10)

ڪيئي ڏينهن لنگهي ويا، سودل کي ساري،
 هيڪر پنهنجي هٿن سان، وڃ مومل کي ماري،
 وئين مون وجود ۾، ٻارڻ تون ٻاري،
 آءُ مٺا تون مهر ڪر، وڃ جڏي جاري،
 ڪڏهن ايندين سپرين، مون اڱڻ اوتاري،
 واڳ وصل واري، ”مُحَمَّد“ سان ملندين اچي.

(11)

ڪيڏو قرب ڪمال، مون پانيان ٿي مينڌري،
 ازغبي اوچتو تنهنجي آيس عشق آري،
 تنهنجي سچن سري وئي، پر منهنجي ڪانه سري،
 سچن کي سڻو آهين، تون پرين ناهين پري،
 توکي ساريان سپرين، زياده ذوق ذري،
 تنهنجي توهن تري، پيو ”مُحَمَّد“ ٿو منهنجا پرين.

”سُر سَهْطِي“

{875}

(1)

پَرِينِءَ پَرِ پِچارَ بُدائِينِ مِيهارَ جِي،
گَهڙو ڪُٽِي گَهڙِي پئي، ڪَري اللهَ توهارَ
جهاڳيندي وئي جوشِ مئون، ڪاٿي ڪارُونِيارَ
ملي يارِ مِيهارَ ”مُحَمَّد“ هڪڙي منتِ ۾.

(2)

پيون بي گهڙا ڪُٽِي گَهڙِي پيون، سَهْطِيءَ جِي سَنگَتِ،
موتِي پيون پوئتي، نَه هِين لَنُون لَڳَتِ،
سَچَن کي سَؤلو آ، ڪُوڙَن کي ڪُپَتِ،
جن جِي مِيهر سانِ مِلَتِ، سِيرَ لَنگهي ويون سِيگَه ۾.

(3)

سَهْطِي سِڪَ مَنجَهان، ڪاهي پئي ٿي ڪُن ۾،
مُڙِي نا مِيهار ڪئون، توڙي هيسَ ڏُڪَ ڏَنجها،
هن جِي نظر هڪ ۾، ٻيا ڇڏيائين سڀ اُجها،
واري وَهَمَ وَجَها، ”مُحَمَّد“ من مِيهار سان.

Gul Hayat Institute (4)

سَهْطِيءَ سَنا سِرَ تي، لَسَ لَهَرَن جا لوڏا،
ايسَ ڪين عشقِ ۾، اَهَنجَ اَوُڪا اوڏا،
ايئن سِڪايل سِڪَ ۾، جيئن تَتوارَن توڏا،
توڙي گَسِي ويسَ گوڏا، تَه بي ”مُحَمَّد“ مَنهن مِيهار ڏي.

{874}

(5)

ڪچو گهڙو ڪڍي گهڙي، ڪري اوڏاهين آهل،
 هلي وئي همت سان، جهلي نه ڪنهن جهل،
 پرزا ٿيو پاڻيءَ ۾، دلو ساڻ دهل،
 وس ويچاريءَ نه هو، ڪانه هيس ڪا ڪل،
 ٻوڙي ماري سهڻي، اچي اوچتي اجل،
 ترت تنهين مهل، ساهڙ ملڻس سير ۾.

(6)

سهڻيءَ سڏ ڪيا، مرندي وقت ميهار ڪي،
 الاپان آواز تنهين، وڃي ڪن پيا،
 انهي مهل اُٿي هليو، پيس دل ديا،
 ”محمد“ سير ويا، ٻئي لهوارا لڙهندا.

(7)

ميهڙ آهي هڪڙو سهڻيون لڪ هزار،
 سڀ ڪنهن وائي وات ۾، سونهاري سردار،
 آهي ابوجهن آسرو، اڙين جو آڌار،
 سڀني جي سنڀار، ”محمد“ ڪندو مهر سان.

Gul Hayat Institute (8)

سهڻيءَ جو سينگار، آهي ميهڙ ريءَ ڪهڙو،
 خيش قبيلي کان وئي، ٿي بري بيزار،
 ڪڏهن آيس ڪينڪي، ڪاڻي ئي قرار،
 ”محمد“ ڪڍي ٿي ڪينڪي، ميهڙ جي ميار،
 ڌوڪاري درياهه پئي، عشق لڳس آزار،
 وندر جو واپار، ڪيائين روز آلت ڪئون.

(9)

سهڻيءَ سَڪَ ڦٽا ڪيا، ميهَر جي سانگي،
آڻي وڌي آر ۾، انهيءَ عشق اڻانگي،
محبت منجهه مستان ٿي، هير زليخان وانگي،
اُمالڪ اچلي وڌس، نينهن نَسَنگ نانگي،
ميهَر ٿي مانگي، ”مُحَمَّد“ خاطر خيال سان.

(10)

سهڻيءَ جو ساهه، آهي هَتِ ميهار جي،
ويهڻ تنهن کي وَهَ ٿيو رُڳي ڪاهو ڪاه،
ورتائين ويساهه سان، رمز پروڙي راه،
”مُحَمَّد“ محبوبن سان، ٿي نينهن نِباه،
سِرَ ڌڙ مُنڍي ۽ ماه، ٿيو حوالي حبيب جي.

Gul Hayat Institute

”سر ليليٰ مجنون“

(1)

مَجْنُون مَحُو ٿيو لَئِلا جي لَقَاءَ ۾،
ويچارو ويران ٿيو بيوس بُنڊُ بڻيو
وَلَنَ منجه وڪوڙجي، قابوُن قرب ڪيو
مَنَ لَئِلا پائي ليو ”مُحَمَّد“ خاطر خيال سان.

(2)

عاشق جو اصلي، نالو هيس قيس،
لَئِلا جي لَهَسَ ۾، مجني جو لبيس،
اميريءَ کي ڇڏي، ڪيائين فقيري ويس،
”مُحَمَّد“ ديس پرديس، رُليو انهيءَ رمز ۾.

(3)

رُليو انهيءَ رمز ۾، لاهي لَجَ لِيَهَ،
اچي پيس عشق جي، پَلَلِ مٿان پِيَهَ،
هڪ عَلِيلُ اندر ۾، ٻي رڳ رڳ ۾ رِيَهَ،
ڪوڪاران ۽ ڪِيَهَ، ”مُحَمَّد“ ماڻ نه ڪري مُورَهين

(4)

لاشڪ لَئِلا جي، موهيو مَجْنُون مجاز،
سڪ مئون سجدا ڪري، نيٺن پڙهي نماز،
نهورِي ناس ڪيو نازڪ سنڌي ناز،
اندر ۾ آواز، ”مُحَمَّد“ آلاپان عشق جون.

(5)

مجنون مست ٿيو وڃي لَئِلا جي لاري،
تنهن کي سؤز سُڪايو، انهيءَ ڳارائي ڳاري،
سدا گهايلُ گهورَ ۾، پيو گهڙيون گذاري،
مُور نه وساري، ”مُحَمَّد“ محبوبن کي.

(6)

لِيلان جي لُغارَ مجني کي مجبور ڪيو
جَهنگَ جَهَرُ جبل، وتي پُچائيندو پاڻَ
ديواني جي دل ۾، پلپل اها پُڪارَ
سَندي پرينءَ پچار، ”مُحَمَّد“ هن کي مست ڪيو

(7)

مجنِي جهڙو مرد، ڪوڙن مئون ڪو لپي،
لُونءَ لُونءَ ۾ لڳي ويس، دائمي درد،
عاشق پنهنجي اندرمئون، ڪڍي آه سَرَدِ،
وظيفو ۽ وِرْدُ، ”مُحَمَّد“ ڪيائين محبوب کي

(8)

ساجن جي سُوڙ ۾، ڇڏيائين ڪَرنگُه سُڪائي،
ويئو پنهنجي وجود ۾، مِڪُ هڏن کائي،
محبت واري مِچ ۾، ڇڏيائين ماسُ پچائي،
لائقُ لِيلهائي، ”مُحَمَّد“ انهيءَ موج ۾

(9)

لاشڪَ لِيلا ۾، وڃي، غازي ٿيڙو گُر،

سُجاي سَريرَ ۾، واہ ”وَفِي اَنفُسُكُم“،

”فَتَمَّ وَجْهَ اللَّهِ“ جو، فائق لڏو فہر،

اھو اُڄ عزم، ”مُحَمَّد“ ماڻيائين موج سان.

(10)

لِيلان رڳو بهانو ثابت ڪيائين ذات،

حق سان وڃي هڪ ٿيو ساڙيائين صِفات،

سواءِ وحدانيت جي، ٻي وائي نہ هيس وات،

جهاٽ ۾، پاڻي جهاٽ، ”مُحَمَّد“ سو موجود ٿيو

”اڀياتِ متفرقه“

(1)

هَلجِي هَلجِي هِتئون، ساڻ همت هَلجِي،
 سورن واري ڳالهڙي، ٻئي ڪنهن سان نه سَلجِي،
 ”لَا مَقْصُودُ فِي الدَّارَيْنِ“، پاڻ ڪٿي پَلجِي،
 الله اسم اندر، رڳ رڳ منجهه رَلجِي،
 رندن واري راه ۾، چال عجائب چَلجِي،
 ”مُحَمَّد“ ٿي مَلهجي، مَحُوبَت مئيخان ۾.

(2)

رَسجي رَسجي، منجهه راه رِنديءَ رَسجي،
 جيئن پارس لوه سان، تيئن گاس گهي گَسجي،
 بيخودي برحال سان، خام خيال خودي کَسجي،
 وحدانيت ويساه ۾، هامر هڻي هَسجي،
 ”وَفِي أَنْفُسِكُمْ“ وچ وسي ٿو، پوءِ ڏور چوڻو ڏَسجي،
 پاڻ منجهان پَسجي، ڪٿي ”مُحَمَّد“ مُشاهدو.

(3)

چاڻجِي چاڻجِي، چاڻ اهو ڪيئن چاڻجِي،
 ”مُوتُوا قَبْلَ أَنْ تَمُوتُوا“ موج مَحُوبَت ماڻجِي،
 يار سان يڪ رنگ ٿي، پاڻ وِچئون نه آڻجِي،
 سڏن واري سَتَ ڪي، منجهه بره جي ڪوري ڪاڻجِي،
 هن ديهيءَ ڪئون ڌار ٿي، لوڻ پاڻيءَ مئون چاڻجِي،
 وحدانيت واڻجِي، ”مُحَمَّد“ مردان ٿي.

(4)

عاشقن آرام، ڪڏهن ڪيو ڪينڪي،
وئي ويٺا واحد جو نِسورو ئي نام،
”اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى“، پورو ڪيائون پيغام،
”مُحَمَّد“ تن مُدام، رام رهيو آهي روح ۾.

(5)

پَسِيو پنهنجي پاڻ ۾، عاشقن اسرار،
”وَفِيَّ اَنْفُسُكُمْ اَفَلَا تُبْصِرُونَ“، دائمي ديدار،
”خَلَقَ الْاَشْيَاءَ وَهُوَ عَيْنُهَا“ اهو اٿن اعتبار،
مَعْنَوِي مدار، ”مُحَمَّد“ رڪيائون مَن ۾.

(6)

راتيون ڏينهان روح ۾، رندن کي رهاڻ،
”فَذْكُرُونِي اَذْكُرْكُمْ“ وات اها واکاڻ،
هڪ ٿي ويٺا حق سان، ٻي نه ڪڍيائون ڪاڻ،
سِڪَ سَنَدِي سَندار، ”مُحَمَّد“ ڪوڙيائون من ۾.

(7)

درد بنا دلدار، ڪنهن کي مليو ڪينڪي،
راتيون ڏينهان روئڻ ۾، آين ڪين قرار،
جذبي جوش جلايا، بره مٿاهون بار،
نماڻا نينهن ۾، ٿيا ٺهڙيل نروار،
ويچارن واپار، ”مُحَمَّد“ ڪيو مُونجهه جو.

(8)

هادي پاڪ همت سان، ڏي تون دُور درد،
رَت سَڙِي رَک ٿئي، هميشه رنگ زرد،
وڃي پئي وجود مان، رڳو آه سرد،
بي ڄاڻو بي درد، شل مُنهن نه لڳي ”مُحَمَّد“ جي.

(9)

حُسن جا هيراڪ، هَجي ويا هن حال ۾،
 ڪنهن سان ڪُچن ڪينڪي، فنا ڪيا فراق،
 آهي تن عجيب جي، اندر ۾ اوطاق،
 ”مُحَمَّد“ سي مشتاق، ملڻ خاطر مُحَبَّ جي.

(10)

حُسن جي هَت، جن سُوڌو ڪيو سچ جو،
 وريا ڪين وجود ڏي، پهتا پهرينءَ سَتِ،
 ڪلي ڏنائون خوشيءَ مئون، مَتا مُحَبَن وَتِ،
 ڪانه ڪيائون گهَت، ”مُحَمَّد“ وِڪَ وصال ۾.

(11)

نِمازن کي نانگن جي، ڪهڙي آهي ڪَلِ،
 هومَسئلي منجهه منجهي پيا، هِنَن کي جيءَ اندر ۾ جَلِ،
 هو پرينءَ کان پري ٿيا، هِنَن وَتِ پرين آ پلپلِ،
 ”مُحَمَّد“ مردانا مَلَه، رهن معرفت ميدان ۾.

(12)

معرفت ميدان ۾، نانگا ٿيا نِهاڻ،
 اصل آهي اُنهن جي، بادشاهي بَحالِ،
 قائم آهي قادري، قريدار ڪمالِ،
 جنهن کي ناهي زوال، ”مُحَمَّد“ سو معلوم ڪيو.

(13)

نانگا نِينهن نوايا، بانکا ويا بَردارِ،
 سانگا سڀ سَنِي هليا، صوفي هُو سَردارِ،
 ڪين اندر ڪين هُيا، ڪيا اَنَا الْحَقَّ اِظهارِ،
 ناهي ڪا مَيَارَ، ”مُحَمَّد“ مَردانن تي.

”مُحَمَّدٌ“ مُردانن تي، رهبر جو رحم،
ويو وجودئون نڪري، ويسر جو وهم،
هيٺ مٿي هلي پيو هن ديهيءَ منجهان دم،
ڪونهي ڪو ڪڏهين، عاشقن اَلَم،
قادريءَ ڪيو ڪَرَم، ”مُحَمَّد“ سان ميثاقي.
(15)

نڪو نينهن نانگن، نڪو نمازن،
محبوبت مام جي، ڪهڙي ڪَل قاضن،
اها رمز روازن، ”مُحَمَّد“ ملي ڪينڪي.
(16)

ظاهر زُناري آهيان، باطن بَقا بِاللّٰه،
عشق افلاطون آيو، ڪري قُرْبُون ڪاه،
وحدت وارو وهي پيو دل اندر درياه،
”مُحَمَّد“ ملاح، ٻيڙو تاري ٻاجه سان.
(17)

ظاهر زُناري آهيان، باطن سِر سُبْحان،
عرشئون لهي هِت، آيم ٿي انسان،
”خَلَقَ الْاَدَمَ عَلَى صُورَةٍ“ فرمائي فُرْقان،
صورت جو سلطان، ”مُحَمَّد“ ڪُل مَظْهَر ٿيو.
(18)

ظاهر زُناري آهيان، باطن بَخْشَتهار،
عَدَمَ ڪئون هِت آيس، ڪٿي بره جو بار،
”لَوْلَاكَ لَمَّا“ شان شَفَاعَت، ”مُحَمَّد“ مَهْنَدان،
سارو هي سَنَسار، پَسَنَ خاطر پنهنجي.

پاڻ وڃائي پاڻ ٿيوسي، ڪاڻ نه رکئون ڪائي،
 ”مُوْتُوَا قَبْلَ اَنْ تَمُوْتُوَا“ بيشڪ رهون بڻائي،
 ”اَنَا اَحْمَدُ بِلَامِيْمِي“ واتِ اِهاڻي وائي،
 ”ڪُلِّ شَيْءٍ قَادِرٌ“ آهيون، سارو سِرُ سڌائي،
 ”مُحَمَّدٌ“ تاج توحيدِي پَهري، مِيَمَ ٿياسي ماڻهي.

(20)

”لَمْ يَزَلْ“ وَ لَا اُبَالِي، اَلْفَ سِرُ اثباتِ،
 اڏامي عدم کان آيو عشق عجب اوقاتِ،
 جوڙي جُهْدُون جِيءَ ۾، مَحَوِيَتَ مَسَلاتِ،
 مِيَمَ ملاقاتِ، ”مُحَمَّدٌ“ خود محبوب ٿيو.

(21)

چِتُ لَوَ لَا ڪِي شان اسان ڏا، مالڪ مَلڪ دي والي،
 اَنْتُ وَ بي اَنْتُ ٿيوسي، بي رنگ بحر بحالي،
 گُونَاگُون گُوهر گُن غازي، نادر نِسَنگ نِهالي،
 همدم حاج حقيقت والي، ٻولي اُتِي چالي،
 راز رُبُوبِي رمز رنداني، ”مُحَمَّدٌ“ مست موالِي.

(22)

عاشق ويا اوڏهين، جاتي مرڻ ناهين موتِ،
 ”اَحْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهْمُ“ فاني ٿين نه فوتِ،
 هُو جِي ٿيا هوتِ، ”مُحَمَّدٌ“ مَلُولَتَ معاف تن.

(23)

عاشق ويا اوڏهين، جاڻي مڻي آهي ماڻ،
 نڪو جهيڙو جنگ آ، نڪا هيس نه هاڻ،
 نڪو ڏنگ ڏاءِ آ، نڪا ڏنڊي ڏاڻ،
 نڪو وير غير آ، نڪا لوڙ لاڻ،
 ”محمد“ وحدت واڻ، سدا ساميڙن تي.

(24)

عشق جي گهيڙ گهڙي، تون مورئون نه مڙجان،
 گلا ۽ خواريءَ جو ڳٽ ڳچيءَ پائجان،
 ماڻهو ڏيند مهڻا، سي سر سڀئي سَهجان،
 ”وَتَعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُنَلُّ مَنْ تَشَاءُ“ اهو اوڏهين ڪري پائجان،
 ”محمد“ ناتو نپائجان، تون نعرو هڻي نينهن جو.

(25)

عشق جي پڙ ۾، نانگا ٿيا نروار،
 نشو پيتائون نينهن جو، گاروڙيءَ ۾ گار،
 محبتي ميدان ۾، رند رهن هوشيار،
 خلق جي خواريءَ جي، تن خبر ناهي چار،
 ”محمد“ ڪهڙي ڪيان پچار، عاشقن جي آنت جي.

(26)

جي پائين عاشق ٿيان، ته پوئتي پير نه پاءِ،
 آلفي پاءِ عشق جي، تون وڌندي وڪ وڌاءِ،
 ”مُوتُوا قَبْلَ أَنْ تَمُوتُوا“ بار اهوئي چاءِ،
 مرد ٿي منصور، وڃي ميدان ملهائ،
 ”محمد“ تڏهين پوند سماءِ، بره جي بازار جو.

پرينء سندي پار جي، آءِ نشانِي،
 طعنا تُنڪا مھڻا، پائي ڳل ڳچيءَ ڳاني،
 پائي مون پاند ۾، جھليم سڀ جاني،
 عاشقُ تنهنجي عشق ۾، فراقِي فاني،
 موٽي مهرباني، ڪر ”محمد“ سان ملڻ جي.

(28)

پرينء سندي پار جي، نادر نظاري،
 ماريو مون مسڪين کي، اکين اشاري،
 موهيو ڪنهن مجاز سان، لبن جي لاري،
 پلڪَ منجهه پرين ڳڏو، دلڙي ڏتاري،
 انهن ڳالهين ڳتڪاري، ”محمد“ ملهه خريد ڪيو.

(29)

پرين سندي پار جي، جُتي مان جوڙيان،
 پهراڻي پيرن ۾، تڏهن مان چوڙيان،
 ڌڪارن دلبر توڙي، موروئن نه منهن موڙيان،
 وندر جي وڻن ۾، واکا ڪيون ووڙيان،
 خيما پيو ڪوڙيان، ”محمد“ محبوبن وٽ.

Gul Hayat Institute (30)

پرين سندي پير جي، خود جُتي چُون ٿيان،
 پائي هلن ڀرت سان، مُئل مان جيان،
 لتاڙن لطف سان، سهجئون سر ڏيان،
 سنهان سرتين وچ ۾، ”محمد“ چوي ميان،
 تئين سان تيان، گڏ گذاريان ڏينها.

پرين رهن پرديس تي، منهنجو جيءُ جلي،
 سرتيون سنگتياڻي ٿي، مون سان ڪانه هلي،
 ڏونگر ڏورڻ آيو هن هيڻيءَ هيڪلي،
 ”محمد“ مڙي ڪينڪي، جهلي نا پلي،
 پينر ساڻ پلي، ماڻي سو محبوب ڪي.

(32)

پرين ڏين پاڻ، شل پتي پارا تو،
 پاڙن تائين پئجي وڃان، نپائي ناتو،
 مون ڪي سڄڻ هيئن، هي چيو ڇا تو،
 ته ”محمد“ مان تو ڪي ڳالهيون ڪيون ڳجهيون.

(33)

پرين سندي پار جي، جان نهاريو جو،
 اتي غفلت غير جي، باس نڪا بو،
 اصل آديسين جي، خاصي اها خو،
 رهبر روبرو، ٿيو ملاقي ”محمد“ سان.

(34)

پرين سندي پار ڏي، وڃڻ واجب ٿيو،
 سرتيون سانگيئڙن جو، مان صحيح سڏ سڻيو،
 وارث ريءَ وسيلو پانيم ڪونه پيو،
 ”محمد“ سان مليو رهبر اچي راه ۾.

رهبر رسيو راه ۾، لٽا خوف خلل،
 جاڳيا منهنجي جيءَ ۾، شاهي شوق شغل،
 حرف حقيقي هڪڙي، ڪيا سَهَنجَ سَهَل،
 جَفر جوتش ويا جلي، جادو ۽ رَمَل،
 ”مُحَمَّد“ سان مُرسل، ڪئي امدادي الست ڪئون.

أَمْرُ ”أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ“، بُدَّءَ نا ٻوڙا،
 قول ’قَالُوا بَلَىٰ‘ جو وسار نه وائڙا،
 سُبَاهِين ڏينهن سمجھ رک، ڪندين ايلي ۽ گهوڙا،
 ”مُحَمَّد“ اُتي تَرندَءَ تورا، جاتي حرف نه هلندَءَ هڪڙو.

”أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ“، تو ڀرت ڪئي پوري،
 ”رَبِّ أَرِنِي لَنْ تَرِنِي“، ڪلام ڪُھ طوري،
 ”خَلَقَ الْأَشْيَاءَ وَهُوَ عَيْنُهَا“ هر جا حُصُوري،
 ”أَنَا نُورُ اللَّهِ كُلِّ مَنْ نُورِي“، دلبر ناھي دُوري،
 ”مُحَمَّد“ منظوري، مالڪ مُلڪ ساري جي.

توڙي ڪُسي ٿين قتلام، تہ بي رند رهن ڪينڪي،
 أَمْرُ ”أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ“، اهو پروڙي پيغام،
 ”قَالُوا بَلَىٰ“ جي قول ريءَ، ڪَھن ڪونہ ڪلام،
 نانگا مليا نات سان، توڙي خلق چوي خام،
 ”مُحَمَّد“ مرد مُدام، مانجھي موٽيا ڪينڪي.

ڪاهي وڃ تون ڪاڪ تي، ”مُحَمَّد“ مستانا،
 مڙيا نا منصور، پتنگ پروانا،
 اِهي ڳاڙها ڳانا، عاشقن ٻڌا اَلْسَتَ ڪئون.
 (40)

ڪامل قتل گاه ڏي، ڪَسَتَ منجهئون ڪاهين،
 سورهيہ سر ساه جا، لاڳاپا لاهين،
 ڏک ڏونگر ڏاکڙا، مَرَدن کي چاهين،
 ”مُحَمَّد“ ملهائين، منصوري ميدان سي.
 (41)

ڪافر تين ته قُربُ لَهيَن، ڇڏ دين ڌَرَمَ جي بات ميان،
 شِرڪُ ڪُفر شَيطانِگي، رک تن اندر تَسَلات ميان،
 ”مُحَمَّد“ سانديج ساه سان، سِڪَ سندي سوغات ميان.
 (42)

جي چاهين ملڻ يار جو، ٿي ڪافر ڪفر ڪماءِ،
 ڪفر بنا ٻيو ڪين ٿئي، عاشق تو اُپاءِ،
 رک تون سُرَت سَماءِ، ”مُحَمَّد“ ميلاپ جو.
 (43)

ڪُفر اسان جو ڪم، آهي روزِ ازل ڪئون،
 تَرَڪُ تَقويٰ زُهد کي، مَلامت مَرَمُ،
 الف واري اوڙ ۾، ويو ڄاڻ جَرمُ،
 ”خَلَقَ الْاَدَمَ عَلَى صُورَةٍ“، اهو سِيڪاريو صَـنـمُ،
 ”وَاللّٰهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيْطٌ“ ڀرتئون سو پَسِيـمُ،
 ”مُحَمَّد“ شاه من ۾، آخِـمُ اڳيان آيمُ،
 سيوئي ڀول ڀڳم، مُهاڀي محبوب جي.

(44)

نڪو ڪم ڪفر سين، نه مسلمانِي مَورُ
نڪو ويجهي سپرين، نڪي پانيان ڏورُ
هَرجا حُضور، "مُحَمَّد" موحد ٿيو

(45)

قاضي سمجھن ڪينڪي، ڪنهن مَسلي مُنجهيا،
عشق سَندي اڏيءَ تي، اوڳا نه آيا،
سَڌرين سَڌ نه ڪا، جو ميڙين پيا ميا،
سالڪن سُوريءَ مٿي، سَهجئون سر گَنوايا،
سدائين سَعيا، اٿن "مُحَمَّد" مُوٽو! ماڳ ڏي.

(46)

"مُحَمَّد" مُوٽو ماڳ ڏي، اُهي ويساهئون مِ وڃن،
مرڻ تَنين تئون مَعاف ٿيو، مري جي جيئڻ،
موتي ڪين مرن، اُهي دادلا دارين مِ.

(47)

نڪواسين نه ڪو الله، نڪا ٻيڙي نڪو ملاح،
وڃ تي ويساه، "مُحَمَّد" تاري تارَ مئون.

(48)

منصوري مام جي، ڪي مرد پَروڙن معنيٰ،
سورهيه سَهَن سر تي، طعنا ڳل ڳانا،
سوريءَ واري سيج تي، ٿيا رندَ روانا،
نينهن ڪيا نشانا، "مُحَمَّد" مڙيا ڪينڪي.

(49)

”مُحَمَّد“ مَٿڙيا ڪينڪي، بانڪا بيسر ٿيا،
 ڪاهي هليا ڪين ڏي، وري ورڻ ڪئون ويا،
 شوريا شرابي شير خمريل ڪيا،
 لاهوتي ليا، پائي ڏسن پاڻ ۾.

(50)

پائي ڏسن پاڻ ۾، سوجهي سري سِرِ
 ميتيائون من جون، اونداهي انڌين
 گذر گاندو گم ٿيو هيلي بهڪي شير
 ڪپيريءَ جو پير ”مُحَمَّد“ پُرحهي مرد ڪو

(51)

صوفي آڻي رمز جوڙ ڪي رند پروڙن ران
 وحدت وارو وڃي پيو سيني اندر سان
 سڄڻ جو سرتيون، سدا سؤڙ گدان
 حقيقت مجاز ”مُحَمَّد“ ۾ موجود ٿيو

(52)

”مُحَمَّد“ ۾ موجود ٿيو ڪلي جُزي ڪلام،
 هاديءَ حقيقت جو جُنگ پيارو جام،
 نظر ۾ نيڪ ٿيو خاص ۽ عام
 سيني جو سلام، همدم ڪرڻ آيو

(53)

همدم حقيقت جو رڙهي ونجي رند،
 ”إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ“ پرت وارو پنڌ،
 ڪوڙين منجهان ڪند، ”مُحَمَّد“ ڪويا ڏيندا ڪي اتي.

همدم حقيقت جو رڙهي وڻجي راه،
 ”يُضِلُّ لَهُ مَنْ يَشَاءُ“ متان ٽئين گمراه،
 هادي شهنشاه، ”مُحَمَّد“ رسائيندو ماڳ تي.

(55)

همدم حقيقت جي جڻي ڏني جو،
 دائما دارين ڪئون، ٽي مٽي روءِ،
 خاصن سندي خو، ”مُحَمَّد“ رڪج من ۾.

(56)

همدم حقيقت ڏي، جڻي پري گام،
 مدامي موج ۾، مخفي پروڙبائون مام،
 ڪَلِ اِهائي عام، ”مُحَمَّد“ آهي ڪينڪي.

(57)

جن کي عشق الله جو سي ڪيئن سڪ سُمهن،
 راتيون ڏينهان روج ۾، دائم دم ڪئن،
 اڪيون انهيءَ پار ڏي، بوندان ڪيون برسَن،
 واجهائيندي واجهه ۾، وينا ئي ورسَن،
 مستانا محو ڪيا، ”مُحَمَّد“ ماڻِڪين،
 ڪاڏي ڪين تڪن، جوڳيٽرا جهان ۾.

(58)

عاشقن اندر ۾، الستي اڪير،
 ٻُڪي گهرن باجهه جي، اٽمئي اڪسير،
 سدا رهن سؤز ۾، ديوانا دلگير،
 فاقِي فڪر يار جي، ڪيا فنا في الله فقير،
 بانڪا بغل گير ”مُحَمَّد“ مغان جي ٿيا.

عاشق سُڪ نه سمهيا، ٿيو سمهڻ ٿئي ڪي سور
 واجهائيندي ورهيه ٿيا، جهورائي ۾ جهور
 اچي پين اندر ۾، سڌو پرين پور
 ڪڏهن مڙيا ڪينڪي، ”محمد“ سي مور
 مردن جو مذڪور، ڪوڙين مان ڪو لهي

(60)

سر سڃاڻي سر ٿي، سر سارو آن سِر
 ڪير هئين ڪير آهين، هوندين تون ڪير
 ڪاتي ڪل غير، ”محمد“ مڙن مٿان ٿيو

(61)

پڪو ٿي پيه، اتي ناهي ڪم ڪجن
 دڙپر دوس درياه جي، لهرون لڪ وهن
 ڏسي مٿج مهران جي، ڪي گهڙا جوان گهڙن
 ”وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ“ منجهان، تار ترن
 ”محمد“ جي مڙيا پوءِ پون، سي پار پهتا ڪينڪي

(62)

صحيح سڃاتم پاڻ ڪي، ساڳو ئي سر آهيان
 ”الْإِنْسَانُ سِرِّي وَأَناسِرُهُ“ ڀول ٿيو نا پانيان
 ميمر ”محمد“ ٿي ڪري آيس، عشقئون عبد سڏايان

(63)

خيال خدا جي خيال ۾، تون غازي ڪر ڪر،
 پَه پڄاڻ پاڻ ۾، تون ”وَفِيْ اَنْفُسِكُمْ“،
 ذات رلي وڃي ذات سين، جاءِ نه لهي جسم،
 علم عقل قياس ڪئون، اٿئي عشق اُتم،
 ”مُحَمَّد“ وڃائي وهم، تون دائر پَسِج دوست ڪي.

(64)

پنهنجو اٿئي پاڻ ۾، سَمُورُئي سِرِ
 ”وَفِيْ اَنْفُسِكُمْ اَفَلَا تُبْصِرُوْنَ“ نه ته ٻيو ڪير
 ڪاتي ڇڏين غير ته ”مُحَمَّد“ سِرِ سُبْحان تون.

(65)

رهبري راه ۾، ڪاهيون ڪاه اچي
 ”نَصْرٌ مِّنَ اللّٰهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ“ مُورُون نه مَرجِ
 ”اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ“ سڌي وات وٺي
 ”مُحَمَّد“ انهيءَ مام ۾، مَن عَرَفَ ماڻي
 ڳجهي ڳالهه ڳڻي، سِرلو ٿي سُبْحان جي.

Gul Hayat Institute (66)

دوزخ دڙڪي دٻاءُ جو ناهي غازن ڪو غرض،
 عاشقن روز ازل ڪئون، پڙهيو فڏُ ڪر فنا فرض،
 لاهوتن لاهي ڇڏيو اهو قديمي قرض،
 نهنائي نينهن وارن ڪي، لُونءُ لُونءُ ۾ لَرَن
 ”مُحَمَّد“ مخفي مرض، سياڻن صحيح ڪين ڪيو.

سياڻن صحيح ڪين ڪيو وائڙا وات پڻ
مردن سان مقابلو ڪيو اڻ ڄاڻ ڄڻ
موڳا ٿيا مڃهول سي، هستيءَ ڪون نه هڻن
وئي وهامي راتڙي، ڏيندي سڌڙين کي سڻ
”محمد“ مٽي مٽن، سُڪي پيتي سچ جي

(68)

سُڪي پيتي سچ جي، ٿيو بيشڪ بِسْمِ اللّٰه
چمي چشمن تي ڪنيائين، بره بقاءِ باللّٰه
”قُلْ هُوَ اللّٰهُ“ قائم ٿيو الف ”اَحَدُ اللّٰهُ“
هر جا هم ذات آ، جوش جلال اللّٰه
”محمد“ يَدُ اللّٰه، يَكُو يَك يقين ٿيو

(69)

لاحد ۾ ليئا پائي، مرد رهن مسرور
ڪلالي قدح پي، مست منگهن مخمور
”مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ“ معرفت معمور
وحدت ۾ وهلور، ”محمد“ روز ميثاقي

Gul Hayat Institute (70)

”محمد“ روز ميثاقي، باقي بقادار
”بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطُ“ آ، اونهون سر اسرار
اظهر اثبات ٿيو، نور نِسَنگ نروار
”محمد“ خود مختيار، درست آهي دارين ۾

(71)

دُرست آهي دارين ۾، لاخوف لاثان،
مردو ڪينَ موجود آ، عرش مٿي اُشيان،
هردم هلي پيو، بيرنگي بيان،
عالم تي احسان، مدامي ”مُحَمَّد“ جو

(72)

عشق جي اُوڙ ۾، ڪي آرڏا جُوانَ اچن،
لاهي سانگو سر جو، وڃي مڃ مڃ مڃ،
چو ويا ڇا ڪئون سڙيا، اها سڙ نه ڏين،
ڪَل پوي ٿي ڪانڪا، ”مُحَمَّد“ مامَ مَنن،
اُمالڪ اُچلن، پاڻ پنهنجو پاتار ۾.

(73)

عشق هوندا لاغرض هميشه، ڪنهن دي غرض نه رکيندا،
سردا سانگا ست ڪراهين، آپ آڙاه ستيندا،
جهڄڻ جهوري لُونءَ لُونءَ لوري، طالب هئي جنهن دردا،
”مُحَمَّد“ آڪي دل ميري وڃ، هڪوئي هادي وسندا.

Gul Hayat Institute (74)

رڪي سر اڏيءَ تي، ڪڙڪايائون ڪات،
تُرتُ تنهين دم، ترڪيو طِلسمات،
نفي ۽ اثبات، ”مُحَمَّد“ منجهان ئي معلوم ٿيو

رکي سر اڏيءَ تي، نينهن هنيائون نعرو
ثابت سمجهيائين، لاَ جو لارو
وڃائي وارو ”مُحَمَّد“ بي منظور ٿيو

رکي سر اڏيءَ تي، کاتياين ڪنڌ،
پيتائين پُر ڪري، مٿخاني جو منڌ
پٽي ٿيڙو پنڌ، مٿيوئي ”مُحَمَّد“ جو

رکي سر اڏيءَ تي، ٻڌائين اهو ٻول،
الستي آواز جو يچي ڇڏيائين ڀول،
قالو وارو قول، ”مُحَمَّد“ پاڙيو پرت سان.

اڏيءَ ۽ کات ۾، سوري ڏنائون سر،
پروانا پنڌ پيا، ترسيا نا تر،
صادقن صبر، ڪيو مهل انهيءَ ”مُحَمَّد“ چوي.

کاتيءَ سان ڪُسي، تون ذرا پرزا ٿيءُ،
منصوري ميدان ۾، مري ”مُحَمَّد“ جيءُ،
تڪو پاڻي پيءُ، جو کاتيءَ کي ڪهي ڇڏي.

قاتل ڪاسائي آهيان، آهي ڪُهڻ منهنجو ڪم،
هر شيءِ ٿي هضم، ”مُحَمَّد“ حق موجود ٿيو

هيا اٿئي حيف، ڪڏهن مڙين ڪينڪي،
 ٿيندڙ حرف حساب جو، تڏهن لهندڙ ڪيف،
 ”محمد“ سلطاني سيف، ڪڏي رک تون ڪنڌ تي.

(82)

ڏنگا ڇڏ ڏنگائي، توکي لڄ نه آهي ليهه،
 نچين ٽپين ناز سان، بي شرمڻ بدخوءَ،
 وطن ويندين پانهنجي، آهين به ٿي ڏينهن،
 هڪ ڏينهن اهڙو ٿيندو، ڪي جو نفسي ڪندا نبي،
 ”محمد“ اتي ڪنڌ ڪنڌين ڪيئن، مقابل محبوب جي.

(83)

هستي هوڏ حرام، جي تون طالب حق جو
 ڪڍي ڇڏج قلب مئون، خطرا ڪُل ٿي خام،
 اصليت انجام، ”محمد“ پاڙج پرت سان.

(84)

راتيون ڏينهان روح ڪي، سڄڻ جي اٿم سڪ،
 پروڙ ڪندو پانهنجو، ڪين ڇڏيندو پڪ،
 لطف سان ”لَا شَرِيكَ لَهُ“، لڙ لاهيندو لڪ،
 اٿم اها هڪ، بي ٻولي ناهه بهڳڻ ريءَ.

(85)

ٻولي ناهه بهڳڻ ريءَ، پئي در نه واجهايان،
 ڌڪ سڪ سور سختيون، چمي آئون چاڀان،
 جي رهيون آهن روح ۾، چئي نه ٻڌاڀان،
 ”محمد“ پئي نڀاڀان، جاسين دم جيئري رهان.

(86)

جاسين تون جيئين، تاسين جر وها،
 ملڻ خاطر محب لئ، واتون تون واجها،
 سڪ سؤز سڄڻ جو، سيني منجه سماءِ،
 ”الحب لله والبغض لله“، ٻيو ڀولو نا ڀانءِ،
 ”محمد“ ڪاهيون پئي ڪاه، مدامي مٿخان ۾.

(87)

مدامي مٿخان ۾، جنگ ويا ڪي جوان،
 رمز سان رمي ويا، لاهوتي لامڪان،
 ”لا خوف عليهم ولا هم يحزنون“، اصل الانسان،
 بره سندا بيان، ”محمد“ معلوم مردن ڪي.

(88)

”فذكروني اذكركم“، ٻولي ٻي نه ٻول،
 موڳا هج ماڻ ۾، چپ ٻئي نه چول،
 نيڪيون بديون پانهنجون، ترت ترازو تول،
 دل جي دري ڪول، ته روشن پسين رب ڪي.

(89)

روشن پسي رب ڪي، رندي ڪر رهاڻ،
 غفلت ۽ غير جي، اٿي مور نه آڻ،
 هاديءَ سان هڪ ٿي، پوءِ ”محمد“ مزا ماڻ،
 پنهنجو پاڻ سڃاڻ، ته مطلب مڙئي منجه ٿئي.

(90)

ٻاتن ٻولي پئي ڪئي، ٻهڳڻ ڏي ٻاڪار
 ٻوڙن ٻڏي ڪينڪي، گونگن جي گفتار
 پنڌ نه ڪيائون پر ڏي، منڊن کاڌي مار
 ٺوٺا نڪ ڪڪ ٿيا، بره ڪئون بيزار
 آهي روز ازل ڪئون، سرلن اها سار
 انڌن انڌوڪار، ”محمد“ سدا موج ۾.

(91)

روٿان ته ريجهي نه، ڪلان ته پانئين خار
 صبر ڪيان ته سينو ڌري، جو ڪچان ته انڪار
 سُمهان ته سُمهان ملن، جو گهمان ته گنهگار
 عاشق انهيءَ ڳالهه جو مون کي ڪري ڏيو ويچار
 ته ”محمد“ سان يار، پرچندو پر ڪهڙيءَ.

(92)

پرچائي پرينءَ کي، پنهنجو ڪيمر پلپل،
 مشاهدو محبوب جو جهلڪا ڏي جهلجهل،
 پائي ٿو پريت مئون، ڳرائيون ڳل ڳل،
 رهبر ٿي رل مل، ”محمد“ منجهه مُحيط آ.

(93)

نڪو ساءُ سمهڻ ۾، نڪو ويهنديئي ويچار،
 نڪا ننڊ نيٽن کي، نه جاڳنديئي جار،
 نڪو قرار ڪعبي ۾، نه تيرت ڏيئي تيار،
 نڪو ڪم ڪثرت سان، نه وحدت جو واپار،
 نڪو صاحب سڀ جو نه سجهيئي سنسار،
 نڪو اَحدُ اَحدُ، نه ”محمد“ ئي مختيار،
 اهو اونهو ئي اسرار، ڪو سالڪ سمجهي سرت سان.

نڪا سِڪَ سمهڻ ۾، نه ويهي ٿو واندو
 نڪا بس بيهڻ ۾، نه هلي هيڪاندو
 نڪو جدائيءَ ۾ رهي، نه ملڻ لئه ماندو
 نڪو زر خريد ٿيو، نه بي زر آبانندو
 نڪو سُڪيو سپرين، نه سُرَ سڀئي سهندو
 نڪو عرش عظيم تي، نه هٿڙي ئي رهندو
 نڪو جائڻ ڄمڻ ان جو، نه موت ڪنهن مرندي
 ڪنهن ارادي آندو، ”مُحَمَّد“ ملڪ عدم ڪئون.

(95)

دلبر درد وندڻ دا، دائم در دلشاد آيا.
 ميم مقرر مهدي مُرسل، عوشاڻ امداد آيا.
 ”اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ“ قول قديمي ياد آيا.
 علم لدني معني ماهر عربي خود استاد آيا.
 ”مُحَمَّد“ ڪون وٽ روز ازل دا، عين عجب ارشاد آيا.

(96)

مل ميلاپ سڄڻ لئي، دردان لايا ديرا جل ڳيا جيرا.
 هر دم رهندا ذوق اهوئي، ويڪان مئن رخ تيرا جل ڳيا جيرا.
 ڦوڪي باهه برهه دي، باليئه، هوش عقل هئي ڪيرا جل ڳيا جيرا.
 ”مُحَمَّد“ سڪدا تيڏي ڪارڻ، ڪيٽيءَ ول نه ڦيرا جل ڳيا جيرا.

(97)

ميم ماهي دي دردي، مانءَ ٻانهي ٿيسان جو دم چيسان.
 سوز فراق سڄڻ لئي، خون جگر دا پيسان جو دم چيسان.
 مُعَبُّ ملڻ دي ڪيتي، اسان ڏا روح ڪريندا ريسان جو دم چيسان.
 ”مُحَمَّد“ حال احوال ڏڪان دا، مئن صاف سهڻي ڪون آيسان جو دم چيسان.

(98)

منهن مهتاب منور، ڪجهه ٻول اسان نال ٻولين گهنڊڙا ڪولين،
 سور تيڏي دل چور ڪيتي، دردان لاتي ڏنڌولي گهنڊڙا ڪولين،
 اڱڻ آوين اسان ڏي ڦيرا پاوين، مئن هر دم ٻانهي گولي گهنڊڙا ڪولين،
 ”محمد“ بردا تيڏي دردا، جو عيب ميڏي نا ڦولين گهنڊڙا ڪولين.

(99)

دلبر تيڏيان اڪيان اڪمل، اعليٰ عين جمال ڏونهين،
 مشتاقان نون مست ڪرينديان، ڪيفي ڪيف ڪلال ڏونهين،
 دست بدستي سودا لاون، دائر درس دلال ڏونهين،
 ڪڏان وت حال هجر وچ رهنديان، ڪڏان ته وصل وصال ڏونهين،
 درد واليان وچ ديرا لاون، ”محمد“ قرب ڪمال ڏونهين.

(100)

الف اکر ۾، ٻي چڏج بڪوات،
 سدا سپرين جي، تن ۾ رکج تات،
 وسي پئي وجود ۾، بره سنڌي برسات،
 توحيد تجلات، ”محمد“ ماڻين موج سان.

(101)

الف اکر من ۾، بي ڏسي نه پل،
 همدم حقيقت جو هو مڃاڻ ھل،
 بيشڪ بقا بوستان ۾، تون گلابي گل،
 سورج سوسن سُنبل، مڙيوئي ”محمد“ تون.

(102)

الف اکر من ۾، ٻي وسارج وائي،
 ”فڏ ڪروني اڏ ڪر ڪم“، ڪر عاشق ادائي،
 دم ڏروني دؤر ڪي، پڙه ثابت سدائي،
 ”محمد“ هر رنگين هرجائي، آهي موحودي محبوب جي.

(103)

هاريم هينئين ۾، آلف سَندي اوڙ
 بي تي کان بس ڪيم، سڪ سوز وڃائي سوڙه،
 روان مڙئي رد ٿي، مد شد جزم جوڙ،
 ”محمد“ ٻڌي موڙ، محڪم آيو ميدان ۾.

(104)

هٿ هستي گم ڪري، هينائينءَ ۾ هلن،
 سدا رهن سجود ۾، نانگا نات نمن،
 اهڙي چال چلن، ”محمد“ مردانا بي.

(105)

مرشد مئون ايوبن آڪيا، ڄاڻ ايهو ول ڄاڻين،
 تڙت گهنين توحيد ڪنون، ٻئي طرف ڪنهن نا ٿاڻين،
 هر دم اهڙي حال هلاوين، پڇي موج الستي ماڻين،
 ”محمد“ مرشد رهبر باجهون، ٻي ڪنهن دي ڪڏن ڪاڻين.

(106)

مرشد مئينڪون ايوبن آڪيا، جيئري جان جلاوين،
 محبت والا مڇ مڇيندا، تنهن وچ پاڻ پڇاوين،
 هر جا ويڪين هڪا صورت، ٻوڙي ڇڏين بيائي،
 ”محمد“ محب تڏاهين ملسي، جڏان چوڙين حرص هوائين.

(107)

نينهن نسورو نانگ، خبر پڇو کاڌن ڪئون،
 ڪميني اشرف جو، ڪونه ڳڻي ڪو سانگ،
 اصل عاشقن کي، اهو لنگهڻو پيو لانگه،
 ڪيچئون آيو ڪانگ، ”محمد“ ڏي منهنجا پرين.

(108)

عشق جَنُهين سر آيو، مَلهيا منجه ميدان،
ستي سانگو سر جو، جُنگَ هليا سي جوان،
سُورهيہ سي سلطان، "مُحَمَّد" مَڙيا ڪينڪي.

(109)

عاشق ٿي اٿموت، اَڏيءَ تي اچڻ،
سانگو لاهي سر جو، بانکا ناه بچڻ،
نازڪ ناتي نينهن ۾، نانگو ٿي نچڻ،
"مُحَمَّد" انهيءَ موج ۾، آ مردانن مچڻ،
رِندي رمز رچڻ، رهبري راه ۾.

(110)

سَنڌائتي سپرين هَنئي، هَنئين پري پُرِجَلوت،
پرزا ۽ پَڙي ٿيا، سندا ڪفر ڪوت،
جن لڳي ڄاڻن اُهي، گهايل جي گهوت،
ڪڍي ڇڏيا قلب مئون، ڪاهوڙين ڪُل ڪوت،
"مُحَمَّد" سي اٿموت، وريا ڪين وجود ڏي.

(111) Gul Hayat Institute

هڪ ڏهاڙي مرشد آڪيا، مري ميدان ملهاوين،
دم قدم دي نال هميشه، خيال پڇي نه هٽاوين،
بيان سڀ ڳالهيان ترڪ ڪرين، هڪ ميڏي ڳالهه هنداوين،
"مُحَمَّد" موج مَحَويت وچ، موذي مارِ مَناوين.

هڪ ڏيهاري مرشد آڪيا، سردا سودا ڪرين متان ڏرين،
 شير دلير ٿي، قدم ڌرين متان ڏرين،
 عاشق ٿي آڙاه وڃ، ٻرين متان ڏرين،
 ”مُوتُوا قَبْلَ أَنْ تَمُوتُوا“ مرڻون اڳي مرين متان ڏرين،
 وحدت والي راه ڪنون، ”مُحَمَّد“ مَول نہ ورين متان ڏرين.
 (113)

راتيون ۽ ڏينهن، آهي نينهن نماز سان،
 وسي محبت مينهن، هاديءَ جو ”مُحَمَّد“ مٿان.
 (114)

روزو روز ازل ڪئون، آهي اصل عاشقن،
 مري جي جيئن، ”مُحَمَّد“ معافي تن تي.
 (115)

ناحق نرڙ گسائڻ، عَمِر گنوائڻ، اهو اڻڄاڻن ڪم،
 ڪوري ڇڏي ڪات سان، جڏهن هادي لڳ لهر،
 عاشق آڏو ڇا اچي، دنيا دين ڌرم،
 بيخوديءَ ۾ پڇي ڇڏ، ”مُحَمَّد“ پوڻ ڀرم،
 فنائي فهم، طالب سِڪُ تحقيق ٿيڻ.
 (116)

طالب سِڪُ تحقيق ٿيڻ، دوئي ڪري ڇڏ ڏور،
 پتڻ ٽپي پار پوين، پرين پهرئين پور،
 هوندين تون هميشه، حاضر منجهه حضور،
 ڳولو ٿي هن ڳالهه جو، ”مُحَمَّد“ منصور،
 دوست انهيءَ دَسُتور پاڻ سڃاڻج پانهنجو.

(117)

پاڻ آهين معبود، وري ڪنهن کي ڪرين سجود،
مَقَصَد مُرادانِ موهُ مِلت، زائل ڪر تون زود،
وجودتون وسار تون، آهين لاشڪ لاجود،
”مُحَمَّد“ تون موجود، ره حاضر هر مظهر ۾.

(118)

دَنبِدا ۽ ڪُونبِدا، اهو موالن مَرڪُ،
هنن هرجا سمجهيو، حقيقي حق،
وجايائون وجود مئون، شيطاني شڪ،
”مُحَمَّد“ لنگهي لَڪُ، اوڏا ٿيا الف کي.

(119)

اوڏا ٿيا الف کي، ٻي وائي نه رڪن وات،
”قَدْ كُروني اذْڪُرْڪُمْ“، تن ۾ اٿن تات،
سمهڻ تن کي سُر ٿيو ڏينهان ۽ رات،
”مُحَمَّد“ ملاقات، ماڻيندا محبوب جي.

(120)

پيتا شوق شراب جا، ديوانن دَنگُ،
هڪدم هوشيار ٿي، ٻيائيءَ ڏنائون ٻَنگُ،
چُستي چالاڪيءَ سان، چڱا ڏنائون چَنگُ،
جَڙي چڏيا جان ۾، لاهوٽن لَنگُ،
مُحڪم رهيا موج ۾، جوشيلا جَنگُ،
تئين تئون سَنگُ، ”مُحَمَّد“ مڙيي معاف ٿيا.

پيتا شوق شراب، مٽيءَ تي مَسْتَن،
 سِرُ ڏٺي سُرڪَ پي، ڪيا خُمارَن،
 رِيءَ نشي نينهن جي، ٻيو ڪين گهرَن،
 وتن آڙايون پانهنجون، ڏيدان ۾ ڏيڏَن،
 اصل عوشاقن، ”مُحَمَّد“ موج اِهاڻي

(122)

خانيءَ وارا خيال، ڪڍي ڇڏ تون قلب مئون،
 ياد رک تون يقين سان، ’فڏُگروئي‘ فرمان،
 مُحَبَّتَ جي ملڻ جو اٿئي اهو اِمكان،
 ”مُحَمَّد“ متان تنهنجو مان، مارجي نه مالڪ اڳيئون.

(123)

مَخْدُومِيءَ کي ڇڏ تون، خادم سڀ جو ٿي،
 قريئون قربان ڪر هيءُ جُسو تون جي،
 پوندءِ ڪم ڪريم سان، اِيءُ سالڪَ رک تون سڀي،
 سَوزُون سُرڪي پي، ته ”مُحَمَّد“ رسين ماڳ تي

(124)

ميرن سان محبت، ناهين وڏيرن سان وير،
 زميندار زير ٿيا، ٻيا ڪڙمي ٻچي ڪير،
 ٽپي هڻي پاڻ ۾، ڪيان سلطاني سَير،
 ”مُحَمَّد“ جو غير ڪڍي ڇڏيو قادريءَ

(125)

مِيرَ چَمَ چِرَ موڳا ماڻ ڪر
رنداني رمز جي، ڪهڙي تو خبر
سڪئين ڪين صبر تنوارين تڏيءَ جان.

(126)

تنوارين تڏيءَ جان، ڳڏيءَ پتنگن جو پاسو
مچ ڏسي موٽئين، سڙئين نا ماسو
اڃا اڻاسو جلين تون نا جوش ۾.

(127)

رهين وچ درياءَ ۾، رڪين مانگر مچ سان وير
هت ڏڪوئي داخل ناهين، هت سڏائين سير
متان ڍڍ چاڻي ڪڙين ڏير، جو پتو پوئين کي نه پوي.

(128)

سمهين ٿو سوڙ ۾، تون راتيون ۽ ڏينهن،
ننڊ اهي نا ڪندا، جن کي نئون لڳو نينهن،
”محمد“ جڏهن بيلي آيو شينهن، تڏهن گذر گم ٿيو.

(129)

آئي رحمت پري رات، اوهان جانب لئه جاڳو
ننڊ ڦٽائي ناس ڪيو، رڪو عاشق اوجاڳو
”محمد“ لاهوتي لاڳو ننڊن ڪئي نا ملي.

(130)

فرحت ساڻ فقير رهي ٿو هن راج ۾،
بي ڪثرت ڪري ڪين، همدم حقيقي حاج ۾،
قرب وارو قدح پي، ويو محو ٿي ميناج ۾،
”محمد“ سدا معشوق آ، عاشق سندي علاج ۾.

وڌيرپ ويڙهي، ڪٿي هنيائون ڪڏ ۾،
 ”مُحَمَّد“ وڌا مڇ ۾، مالَ متاعَ ميڙي،
 رندن ريڙهي، روح رليو وڃي رَبَّ سان.
 (132)

بي بَصَرُ بي گوش، بي لِسَانُ گذار
 بي دست بي پا، پرين ڪج پَسار
 بي ناز بي نياز، نابينا نهار
 پي وائي ڪُل وِسار، ته ”مُحَمَّد“ مشاهدو ماڻين.
 (133)

مينگهه ملهاران باغ بهاران، اڪيان تيڏيان ماهي،
 نال نظردِي جوئي جهتيا، اوئي چوڙي شهنشاهي،
 ديس بديس وتيندا رُلندا، روه جبل ڏي راهي،
 عشق واليان دي ڪيتي، اڏ ڳئي نال ڦساوڻ ڦاهي،
 ”مُحَمَّد“ تيڏي دردا، هوبا هر دم صاف سپاهي.
 (134)

ڪيف ڪڪوربان ڪجليون تيڏيان، مارن تير تنگان،
 حشمت نال ڪربنديان حملا، نادر ناٿ نِسنگان،
 اوڻر آلا خوب اُناون، اڻموت آويڙيان آڙينگان،
 لاغرض لاخوف ڪيئي، ڪرديان خون ختنگان،
 ”مُحَمَّد“ خاص خماريان وِٽنديان، نال نشي نهنگان.

(135)

دل دا سودا دلبر ڄاڻي، اور نه ڄاڻي ڪوئي،
 جنهن دل درد پرايا، سڌ تنهين ڪون هوئي،
 پٽ پٽيهه لاه ڪراهين، پاءِ فقيران لوئي،
 ”محمد“ آبي آپ ڪريندا، جابجا دل جوئي.

(136)

جنهن لاءِ سڪين ٿو، سا سڪ سڪ ۾ سڪ ڇٽ،
 جنهن مٽيءَ تئون پئين ٿو، سا پڪ پڪ ۾، پڪ ڇٽ،
 جنهن چاڪ ۾ چڪين ٿو، سا چڪ چڪ ۾ چڪ ڇٽ،
 ”محمد“ ڳالهه هڪ سمجهه، هڪ هڪ ۾، هڪ ڇٽ.

(137)

پڪي پرڏيهي، ٿي آيو مسافر،
 وطن سنڀاري پانهنجو، هي گهمرا ڏي گهر گهر،
 هڪ اوکو اٿائو، ٻيو باري ٻجهي بر،
 ”محمد“ ملندو شال وٺي امن ۽ امان سان.

(138)

هنجن بي هالاڻو ڪيو، ٻڌ ڪاٺون جي ڪوڪار،
 چتون چس وٺي ويا، هاڻي چيرن جي چهڪار،
 بلبل ويا باغ مئون، ٻڌ هيڙهن جي هلڪار،
 مور مڙئي مات ۾، آيا چانڊولا چوڌار،
 جڏهن اهڙا ٿيا آچار، تڏهن ”محمد“ عاشق پيو مڙسي.

ڪُونجَن بي ڪَر ساهيا، آهي اڏريون اَن مهل،
جَبُروتي جُوءِ مِ، آهي انهن جي مِ اهل،
نڪري ناسوت ڪئون، ماڻيائون ملڪوتي منزل،
لُطف سان لاهوت ڪئون، هليون ويون هل چل،
جهليون ڪنهن نه جهل، ”مُحَمَّد“ رسيون وڃي ماڳ تي.

(140)

الله جي آس ڪري، بيشڪ هن تون اوڙ،
بُج پنيءَ مِ صفا وجهه، متان پوءِ نه پويئي گوڙ،
هڙهيا بي هيرڪَ ٿئي، جن وڌي آني لوڙ،
ڪانيائي ڪڙ خوشيءَ مئون، تون خوب تني کي ڪوڙ،
پيهر بي پڪو ٿي، تون ڀرتئون پيهو جوڙ،
”مُحَمَّد“ نيٺن نند اڪوڙ ته بني پچيئي باجهه سان.

(141)

آئي رَتِ بَسَنَتَ جي، ڪليا باغَ بهار،
وڻ ٽڻ ٻوٽا موريا، گلشن گلن هزار،
پئونر بلبل بانوريا، چمن ڏسي چوڌار،
گوناگون عجب گلدسته، خاصا خوشبودار،
محبوبي مڪڙيءَ منجهان، جُڙيا سڀ جنسار،
جانيءَ جلوبدار، ”مُحَمَّد“ مڙيي مَسَت ڪيا.

(142)

آئي رَتِ بَسَنَتَ جي، اُگميو عشقَ انگور،
بيحد باغ بهاريا، ميوا سڀ معمور،
”مُحَمَّد“ سَنَري صابُ پيو، توحيدِ ثور،
نِسوروي نور هر جاءِ هڪار ٿيو.

(143)

پَنڌ پَوِين نا جاءِ بَهڻ ڊي، طالب توڙان توڙي،
هڪ ڊي نال هميشه هووين، پَتِ بيائي ٻوڙي،
دنيا دم گذرِ اِثاھين، ڇا مٿي تي موڙي،
قول هادي دا جي نه ڄاڻن، سي بي ڪجي ڪوڙي،
راه نه لڏي جنهن حقيقي، ”مُحَمَّد“ پاڙي پوڙي.

(144)

توڙي رهي سمهي توڙي گوڏا ڪوڙي، ته بي پنهنجي نيت پاڻ لوڙي،
توڙي پيادو هلي توڙي چڙهي گهوڙي، ته بي پنهنجي نيت پاڻ لوڙي،
توڙي لامڪاني رهي توڙي جايون جوڙي، ته بي پنهنجي نيت پاڻ لوڙي،
توڙي ميدان ملهائي توڙي منهن موڙي، ته بي پنهنجي نيت پاڻ لوڙي،
”مُحَمَّد“ هيڪڙائي ۾ هڪ رهي توڙي بيائي ٻوڙي، ته بي پنهنجي نيت پاڻ لوڙي.

(145)

اڃا بي آهين، ڪي دم دنيا ۾ دوست لئ،
مرض مغان مهدي اچي، لطف سان لاهين،
دارون دردمندن جو، نه ڦه ٿا ٺاهين،
مور نه منجهائين، ”مُحَمَّد“ مريضن ڪي.

(146)

”مُحَمَّد“ مريضن جو هادي همت دار،
گهي ڪوري قرب سان، بدني هو بخار،
”لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةٍ“، سونهارو سردار،
اندروني آزار، مهيندو مهر سان.

(147)

آزار سان عاشق، اعتقاد عجب،
بizar سان برسر، بيداد عجب،
انڪار سان ابتر، اعتماد عجب،

اقرار سان اڪثر ارشاد عجب،
 طلبدار سان تهدل، امداد عجب،
 دیدار سان دم دم، دلشاد عجب،
 مهندار سان ”محمد“، ميعاد عجب.

(148)

مَلَن مامَ نه پَروڙي، رُلي ويا روڏا،
 مَٿا ڪوڙائي مَسجدن ۾، پِجن پيا گوڏا،
 تَسبيح جو تالَ ڪري، وجهن مٿڪن ۾ موڏا،
 سُورن واري سبق جا، اُهي اصل نه اوڏا،
 ”محمد“ لَڪن جا لوڏا، ڪي سالڪَ سَهندا سيگهه ۾.

(149)

رِنداني راهِ جي، خبر رکين ٿو زاهدا،
 تَسبيحون تالَ تَهجد، ترڪ ڪيائون زاهدا،
 ورد وظيفا چلاڪشي، گهونگهت ڇڏيائون زاهدا،
 سُڪ سَهجَ عيشِ عشرت، مَلامت ڪيائون زاهدا،
 سُوريءَ واري سيج تي، ميدان مَلهاياون زاهدا،
 خُمر خواري شِرڪ ڪُفر، مَٽياون زاهدا،
 واعظ نصيحت محض ”محمد“، ڪين ٻڌائون زاهدا.

(150)

غَيَب گم ٿيا يار سان، يَڪ رنگ ٿيا زاهدا،
 پَچر پَرائيءَ ڪئون پري ٿيا، پَنهنجيءَ ۾ پيا زاهدا،
 قولَ قالو جو قائم ڪيائون، دم غفلت ۾ نه گذاريائون زاهدا،
 نند نيٽن جي ڦٽايون، سدا سُورن ۾ گهارياون زاهدا،
 عشق ازلي لَمَ يَزلي، بار بار ڪيائون زاهدا.

ڪَن هَت پير پنهنجا، بند رکيائون زاهدا،
 ”صُمُّ وَبُكْمُ“ سُڪوت ۾، ساجن ساريائون زاهدا،
 بَر تَر جهنگ جبل، جهوڪاڻ ڪيائون زاهدا،
 خيال پنهنجي خيال سان، ”مُحَمَّد“ ملايائون زاهدا.

(151)

وَتِدَانِ وِرِچَانِ پاڻ ۾، ويهي اُور اوريائون زاهدا،
 دَوِي دغابازي حرص حسرت جي، ڪارِ سازي ڪين ڪيائون زاهدا،
 سچائي صفائي هر دم هيڪڙائي، هر صورت سان زاهدا،
 الاهي محبت سچي صحبت ڇڏي غيرت، رڳي عبرت ورتائون زاهدا،
 انهن جي حال جي ڦيل و مقال جي، وحدتي وصال جي حيرت ورتائون زاهدا،
 پاڙيائون انجام قول ڪلام، ”مُحَمَّد“ پيغام پهچايائون زاهدا.

(152)

شَوْقَتُون شريعت کي ڇڏي، طُور طريقت ڏي روانا زاهدا،
 حقيقت کي حق سمجهي، معرفت منجهه ماڻ، مُحڪم مَرَدانا زاهدا،
 عِلْمُ اليَقِين کان بعد عَيْنُ اليَقِين، پوءِ حَقُّ اليَقِين ٿيا زاهدا،
 فَنَّا فِي الْوُجُودِ کان فَنَّا فِي الشَّيْخِ، فَنَّا فِي الرُّسُولِ کان فَنَّا فِي اللَّهِ، فَنَّا فِي اللَّهِ کان بَقَا بِاللَّهِ ٿيا زاهدا،
 تہ بي سختيءَ ۽ سور کان ”مُحَمَّد“ واندا نہ ٿيا زاهدا.

(153)

پلپل پرين سوچهي لڏائون، سيني اندر موج مخفي تن مگر زاهدا،
 عام کي ناهين خبر عشق جي چاهي، لاهي پردو ڪيو آجن پڌر، واقف ٿيا سي زاهدا،
 غَيْنَ جو نُقْطو ويو، هي هُوَ سِيوِي عَيْنُ ٿيو، فرق فَتُور فَنَّا ٿيو زاهدا،
 اندروني اک کلي، ڀول سڀ ويو ڀلي، هوڪو هَت هَت ويو هلي زاهدا،
 هيٺ مٿانهين ڪانه ڪا، نَنَدَ وَدَائِي ڪانه ڪا، چَگَتِ مَنَائِي ڪانه ڪا زاهدا،
 دينُ ڪُفْرِيڪسانِ ڏنم، مسجد مندر يڪسانِ ڏنم، اڃا نہ سمجهين زاهدا،
 ڪوليان ٿو هن راز کي، باطنوني بَيَاضَ کي، اندروني آواز کي، ”مُحَمَّد“ نہ انتها زاهدا.

سورن سَتِي آهيان، مون کي سورن سيڪاريو
پيالو درد فراق جو پرين پياريو
دم دم در دوست جو ڏڪن ڏيڪاريو
”محمد“ پنهنجي مهر سان، وڃ وره ويهاريو
بيشڪ بيهاريو قائم انهيءَ قول تي.

سورن ٿيا آهن سامهون، سناسن سدا،
سڪ سيئي ساڙي ڇڏيائون، فراقِي فدا،
وصل وائي وات ۾، مُحبتن مُدا،
”محمد“ انهيءَ موج ۾، کڻن گامُ گدا،
تئين کئون جدا، دم نه هڪڙو دوست ٿيو.

سورن ٻڌو آ سَندرو سِڪَ منجهان ساهي،
هليا ويا سي هوت ڏي، لاڳاپا لاهي،
”فڌ ڪروڻي“ اڏ ڪر ڪمُ“ ناتو نباهي،
”محمد“ موٽيا ڪين ڪي، سنگت سنڀاهي،
ڪوڏ منجهان ڪاهي، رَسيا رهبر رند کي.

سورن مون ساڃاهه، ڏني آهي ڏيهه جي،
اندروني اُڪير ٿي، اُداسي ارواح،
هڪدم هليا ويا، نڳيءَ وارا ٺاهه،
”محمد“ پهريا پرت سان، قرباني ڪُلاه،
نوراني نگاهه، هر دم هيٺئين ۾ هوت جي.

دا،
دا،
دا،
دا،
دا،
دا،

زاهدا،
نا زاهدا،
با زاهدا،
ه ٿيا زاهدا،
زاهدا.

تر زاهدا،
سي زاهدا،
يو زاهدا،
ي زاهدا،
کا زاهدا،
هين زاهدا،
نها زاهدا.

(158)

سُورَن ڪيو آ سوجهرو، ويو اونداهي اٽڪاءُ،
سڀني اندر سَروپُ ٿيو شمعداڻي شعاعُ،
دائمي ديدار ٿيو لُونءُ لُونءُ اندر لقاءُ،
”مُحَمَّد“ ٿي موحودگي، أَفْضَلُ اَرْضُ و سَمَاءُ،
حاضر ٿيو هَرَحاءُ، مشاهدو محبوب جو.

(159)

ڪَيمِ هِتِ حبيب ڪئون، سُورن جو سامان،
ديهيءَ منجهان دُور ٿيو دُئيءَ جو دامن،
وايون سڀ وسري ويون، حيرت ۾ حيران،
هادي حق همراز ٿيو ”مُحَمَّد“ مهربان،
لتو گوڙ گمان، سڪ سڄڻ سردار جي.

(160)

سُورن ساڻ سُلُوكُ، سَڪَن ڪين ڪيو
اُڻ ڏني ڏيه ڏي، پيادل پنڌ پيو
خَلل خوف خطرات ڪئون، وَهِي خيال ويو
”مُحَمَّد“ سو منظور آ، جو پرين پاڻ چيو
واه جو ٺاهه ٺهيو، منهنجو ۽ محبوب جو.

(161)

عشق اندر ۾ وڌا، اَلَسْتِي اَدَمَاتَ،
ويهان ويهڻ نا اچي، ووڙيان وَنڊَرِ واتَ،
لڳي آ لُونءُ لُونءُ ۾، چَئِنچَل سَنڊِي چاتَ،
راتيون ڏينهان روح ۾، گهاڙيان ويٺي گهاٽَ،
”مُحَمَّد“ محبوبن جي، اُجِ وڏي اُوساتَ،
لائق ڪري لاتَ، ايندا اڳڻ منهنجي.

سَجَنَ ڪي سڌائين، ويٺي گڏيو ويو
 ڏوري پنهنجي ڏيل مئون، پاڪ پسيائون پير
 سِڪَ ته سانول يار جي ۾، ساڙيائون سرير
 ”قَدْ كُرُونِي اَذْكُرْكُمْ“ ڪيائون ساه سڏير
 ”مُحَمَّد“ ٻڌي مڏير، محبت منجهه مستان ٿيا.

حُسن جن هيٺئين، آيو تن آرام
 ڪڍي ڇڏيائون قلب مئون، خطرا ڪُل ٿي خام
 ”مُحَمَّد“ مَحَوُ موج ۾، محبتي مدام
 نسوروئي نام، پَسَٽ ۾ پيغام ٿيو

حُسن جي حيرت، ڪيئي گهوت گنوائيا
 مشاهدي محبوب جي، حرص ڇڏيائون حسرت
 وحدت منجهه وڪوڙيا، ڪم ٿين ڪثرت
 نياز سِڪي نوڙت، ”مُحَمَّد“ مرد مستان ٿيا.

پاڻ سڃاڻي پانهنجو، پوءِ سڃاڻج سڀ
 ”الْإِنْسَانُ سِرِّي وَأَنَابِرُهُ“، مليءُ لعل لُقب
 ”عَرَفْتُ رَبِّي بِرَبِّي“، ٻيو ناه سبب

”وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ“ رڳ رڳ ۾ رڳ
 ٻاهر ووڙج ڪينڪي، اٿئي منجهيئي مطلب
 ”خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَى صُورَةٍ“ اهو آڻ عجب
 ”أَنَا أَحْمَدُ بِلَامِيْمِي“ ”مُحَمَّد“ ٿيو منصَب
 حاصل حسب نسب، هرجا همذات ٿي

(166)

پيائيءَ کي ڏي ٻن، اٿئي هيڪڙائي حق،
 "لَمْ يَلِدْ ۙ وَلَمْ يُولَدْ" شرڪُ نڪو شڪُ،
 عَبْدُ سَوِ مَعْبُودُ، ڀلا بڪَ نه بڪُ،
 "وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ" دور ڪري ڇڏ دڪُ،
 "فَأَيْنَمَا تُولُو فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ" ساري پڙه سبقُ،
 قائم انهيءَ قول تي، مردن جو مرڪُ،
 "مُحَمَّدٌ" فاني فرق، ڪڍي ڇڏ تون قلب مئون.

(167)

سالڪَ سمجهين ڪينڪي، ربوبي راز،
 آدم جو اولو ڪري، اندروني آواز،
 ستان ڏيڻو سؤز مئون، شهنشاه شهباز،
 همدم همت سان، ڪري پرن ريءَ پرواز،
 عرش فرش افلاڪ تي، نهايت ئي ناز،
 "مُحَمَّدٌ" مُحْكَمُ موج ۾، ٿيو محبتي ممتاز،
 دائر دُر دَمَاز، عين اچي اثبات ٿيو.

(168)

عين اچي اثبات ٿيو، نانه نقي نابود،
 عبد مئون اعليٰ ٿيو، بيشڪ آ بهبود،
 پنهنجو ڪري پاڻ کي، ثابت سر سجود،
 هر جا حق موجود، "مُحَمَّدٌ" چولي ميمر جي.

(169)

عاشق اُنهيءَ مُلڪَ ۾، هاءِ نڪا هوءَ
 صَبَرَ سائتِ سڪُوتَ رِيءَ، بانس نڪا بوءِ
 مُحَبَّ جِي مِيلاپَ جِي، ڪورَ نه لهندا ڪوءِ
 جاڳندي جوڳن لڏي، سَندي جانبُ جوءِ
 ويجهي ٿيا وصالَ کي، ”مُحَمَّد“ موءِ بَموءِ
 رِنْدَ مٽائي روءِ، رمز ۾ ريڌا وڃي

(170)

رِندن واري راه ۾، ڏوه نڪو ثواب
 حقيقت ۾ حجاب ويو، ڪهڙو سوال جواب
 اَحديتَ رِيءَ اٿئي، عَبدِيتَ عذاب
 ”لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ“ شائق شوق شتاب
 ”مُحَمَّد“ ٿيو مَهتاب، روشن ربوبي راز ۾

(171)

عشق جَنهين وٽ آيو، سِڪَ ڏنائون سِرَ
 مال مَڏيون محبوب تئون، گهورَ ڪيائون گهرَ
 سِڪَ سَتِي صاف ٿيا، ڪنڀائون سورن جو سَمَرَ
 ڏور ڪري ڏَمَرُ ”مُحَمَّد“ سي منظور ٿيا

(172)

عشق جنهين وٽ آيو، بناڻي بازي
 عَشق جَنهين وٽ آيو، بناڻي بازي
 تَرَڪَ ڏنائون تَرَڪَ کي، رضا تي راضي
 فائِقَ فِياضي، فائِقَ فِياضي
 فاقِي فِڪر يار جِي، ”مُحَمَّد“ سي مَردان ٿيا
 گوءِ ڪڍي غازي، ”مُحَمَّد“ سي مَردان ٿيا

(173)

عشق جنهين وٽ آيو پرت ڪيائون پَنڌُ،
اڏيءَ تي اُن ڏينهن ڪئون، ڪاٽيائون ڪَنڌُ،
هيڪڙائيءَ ۾ هڪُ ٿيا، ٻيائيءَ ڏنائون پَنڌُ،
رڙهي لڏائون رَنڌُ، ”مُحَمَّد“ مست مُقيم ٿيا.

(174)

عشق جنهين وٽ آيو جُنبي جاڳين جَوُشُ،
محبوبت مئيخان ۾، رهن مُدامي مَدَهوشُ،
پيالو درد فراق جو نيهي ڪَرَن نوشُ،
لاهي پردو پوش، ”مُحَمَّد“ گڏيا وڃي گَر سان.

(175)

عشق جنهين وٽ آيو عيش چڏيائون عشرت،
وحدت منجهه وَڪوڙيا، ڪين ڪيائون ڪثرت،
نابيناڻي نيست ٿي، بيشڪ بينائي بَصرت،
نيزا مَنجهانئون نُصرت، ”مُحَمَّد“ ماڻيائون موج سان.

(176)

عشق جنهين وٽ آيو شُڪر ڪيائون شادي،
تَهڏلئون تيار ٿيا، وحدت جي وادي،
گَر گريبان گير ٿيو، دانهن سَڻي دادِي،
حَق ميلين هادي، ”مُحَمَّد“ پنهنجي مهر سان.

(177)

عشق جنهين وٽ آيو نانگا ٿيا نهال،
خوديءَ ڪئون خلاص ٿيا، بيخودي بَرحال،
راتيون ڏينهان روح ۾، معرفت مَقال،
حقيقت حال، ”مُحَمَّد“ تن جو مَول ٿيو.

عشق جنهين وٽ آيو مُحڪم ٻڌائون موڙ
يگانا ٿيا يار سان، گذرُ ڪيائون گوڙ
هردم هيٺئين ۾ هوت جي، لاهوتن کي لوڙ
جتي جانب جوڙ، ”مُحَمَّد“ سدا سرها ٿيا.

(179)

عشق جنهين وٽ آيو تنهين سامايو سور
پلپل ڄام پنهنوءَ جو پلٽيو تنهين پور
دمدم ديهيءَ دَرڪُ ٿيو محبت جو مذڪور
حاصل حال حضور، ”مُحَمَّد“ محبوبن جو

(180)

عشق جنهين وٽ آيو بيحد ٿيا بيتاب
جاڳن سدا جيءَ ۾، خوشي ڪن نه خواب
اُڀريو عين اندر ۾، اعليٰ آفتاب
نينهن ڪري نواب، ”مُحَمَّد“ گوهر گم ٿيا.

(181)

عشق جنهين وٽ آيو ڪاهئون ڪاهه ڪري
سدا ساميئڙن کي، محبت مَڃَ ٻري
جيرو جگر جهيڙ ٿيا، ماس هڏو چري
ڪڏهن ڪين ٿري، ”مُحَمَّد“ جهوليءَ جهليو

(182)

عشق جنهين وٽ آيو سوريءَ سير سَوادِ
”اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ“ قَالُوا بَلَى، مَرَدَن ڪيو ميعادِ
موٽڻ تن ميار ٿيو شائقن دلشادِ
اصلئون ٿيا آزاد، ”مُحَمَّد“ معنيٰ مُلڪ ۾.

(183)

عشق جنهين وٽ آيو پرزا ڪيائون پاڻ،
 لُونءَ لُونءَ ۾ لڳي ويو ٻاروچل جو پاڻ،
 اصل آديسن ڪي، اهو آهي اهڃاڻ،
 سيد ٿيندو ساڻ، ”محمد“ سالم ساٿ سان.

(184)

عشق جنهين وٽ آيو جهنگل جهوڪان ڪن،
 ويجهها وَسَنُو نا ويا، بيوس بَر پيلن،
 سدا سُهڻل يار جي، ٻي جي ڪين ٻڌن،
 طالب ٿا تانگهن، ”محمد“ مشاهدي مير جي.

(185)

عشق جنهين وٽ آيو دَسْتُ ڪنيائون دارين،
 راتيون ڏينهان روج ۾، بيشڪ هن بي چين،
 ويجهها ٿيا وصال ڪي، جيئن ’قَابِ قَوْسَيْنِ‘،
 حامي ٿيا حَسَنِين، ”محمد“ مشتاقن جا.

(186)

ناڪو هڻي نينهن جو واٽ وٺي ويهيج،
 چوڪيداري چُست ٿي، راتيون ڏينهان ڏيج،
 چئو واٽئي چَوُسُول تي، ڏران ڌيان ڌريج،
 ”محمد“ مُنهن محبوب کان، مُوران نا مَتيج،
 تڏهن سَڪِ سَمهيج، جڏهن ڪرين هٿيڪوهوت ڪي.

دام دُشالا دُور ڪري، پرتئون ٻڌ پئڪو
 سيج پلنگ ساڙي سوڙي، پير رکج پئڪو
 خاص ڪٿيءَ ۾ خوب خماريل، پهرج نا پئڪو
 سِر سڃاڻڻ ڪئون سوا، اٿي ڳالهين جو ڳڻڪو
 ”محمد“ مون محبوب جو مُور نه ٿئي مٽڪو
 نياز سندو نٽڪو اصل عوشاقتن جو
 (188)

بانڪا ڪيڏن بره جي، ديهيءَ درد ڌمال،
 من ۾ محبوبين جي، مدامي مقال،
 ”الْعِشْقُ نَارٌ يُحْرِقُ“ اندروني احوال،
 وينا ڪن وجود ۾، واحد ساڻ وصال،
 قائم قرب ڪمال، ”محمد“ مشتاقن سان.
 (189)

اصل عاشقن جي، خمر آ خوراڪ،
 نشي نازڪ نينهن جي، اعليٰ استغراق،
 پرت وندا پريت جي، پهرن ٿا پوشاڪ،
 ”محمد“ مٽا موج ۾، اهي محبتي مشتاق،
 هوندا حيرتناڪ، حاضر هر جاءِ تي

اصل عاشقن تي، خمر جي خواري،
 ڪُفر ۽ اسلام ڪئون، عارف ٿيا عاري،
 مدامي محبوب جي، ڳچيءَ تن ڳاري،
 ”محمد“ گهيا گهور ۾، ڪين وجهن گهاري،
 سُوريءَ هسواري، سدا سوين سونهن جي

(191)

سوئي ساه پسا، سوئي عبد الله،
اندر تو اڏمان ڏئي، اداسي ارواح،
موجودگيءَ ميم جي، ”محمد“ مظهر ماه،
ڪر تون نظر نگاه، عينن ۾ اثبات ٿئي.

(192)

عينن ۾ اثبات ٿئي، الاهي اسرار
”خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَى صُورَةٍ“ سونهارو سردار
مالڪ مڙني مصطفيٰ، ”محمد“ خود مختيار
قادر قريدار، هن قضا جي ڪوت ۾.

(193)

محبت جي ميدان ۾، غازن ڪيو گهرو
سوجهي لڏائون سرت سان، پرينءَ جو پيرو
”محمد“ مغان جي مهر سان، مهتيائون ميو
دوست جو ديرو، ويجهو ڪيائون وجود ۾.

(194)

ويجهو ڪيائون وجود ۾، ڳليون نا ڳولن،
منجهه ئي ڪن موجودگي، ٻاهر نا ٻولن،
روحاني راز کي، ڪنهن سان نا ڪولن،
گهوريون سر گهولين، ”محمد“ سي محبوب ٿئون.

(195)

سِرَ جي دعويٰ دُور ڪري، هِنَ سُرڪَ تي سلطان اچن،
جابرَ جَنگِي جَذَبَ جَلالِي، جوشيلا جولانَ اچن،
شوقِ شمع تي شائقِ شيدا، پختا ٿي پروان اچن،
ڪوڏَ منجهانروَن ڪنڌَ ڪپائين، مردانا ميدان اچن،
محبت جي ميدان وِچالي، ”هُمَد“ ڪي مستان اچن.

(196)

هڪو حال ميڏا نا هوبا، مُسرت ڪڏان مَجذُوبِي،
تيز طُلوَع تمام ڪڏان، گمنام تي غيبُ غُرُوبِي،
دُورِ درُوني دائِم درشن، قِيلَ مَقالِ قَلُوبِي،
حاصل حال حقيقي سارا، ”هُمَد“ رنگِ رُبُوبِي.

(197)

ماهِ لَقا محبوبِ مُنور، عينِ عطا اَلقَابِ اَثر،
نوعا نوعِ گفتارِ شيرين، ياورَتِ شَهدِ شَڪر،
بربادِ خزانِ آبادِ گُلي، شمشادِ شريفِ شَجر،
موحودِ مغانِ مُمتازِ مَدح، ”هُمَد“ هَرِ مَظْهَر.

(198)

ڪَهڙِيءَ ۾ قاصد، رَهڙِيءَ ۾ رُبُ،
”لَمْ يَلِدْ ۽ وَلَمْ يُولَدْ“ سوئي آ سڀ،
”اَنَا أَحْمَدُ بِلَامِيْنِي“ اهو عينِ عرب،
”هُمَد“ مَنصِبُ، ماڻي وينو موج سان.

{924}

(199)

ماڻي وينو موج سان، خارج خوف خطر
 "وَاللّٰهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ" نرتئون نيڪ نظر
 حقيقت حال جي، خاصن خوب خبر
 "مُحَمَّدٌ" مظهر منجهايو مخفي مامر کان.

(200)

مرشد مون سان مِهر ڪئي، تڏهن ڄاڻ اهو مون ڄاتو
 راتيون ڏينهان روح منهنجي ۾، اورڻ اهو اوراتو
 سيني اندر سير ڪرڻ سان، صاف صحيح سڃاتو
 پُرجهڻ سان پاتو "مُحَمَّدٌ" مامر انهيءَ کي.

(201)

مُحَمَّدٌ مامر انهيءَ کي، سمجهن ٿا سالڪَ،
 "لَا مَقْصُودَ فِي الدَّارَيْنِ" رڪن نا تعلقَ،
 خوديءَ کان خلاص ٿي، خوف رهيا خالقَ،
 "مُحَمَّدٌ" سي مالڪَ، قابو قرب قدیر جي.

(202)

سگهو ورتون سَيِّدَ، ڪر دير نه هڪڙو دم،
 هيڻي منهنجي حال تي، ڪر قادر پنهنجو ڪرم،
 توڙئون تو تئون قربان ڪيم، دنيا دين ڌرم،
 لائق پنهنجو لطف ڪر، رک تون لڄ شرم،
 "مُحَمَّدٌ" جو مَحْرَمُ، اصل روز آلت ڪئون.

(203)

پيرمغان جي هٿئون، بيخود پيالو پيءُ،
 ”موتوئا قبل ان تموتوا“ مري مٽي ٿيءُ،
 پيٽ سان تنهنجي، دو جڳان جڳ جيءُ،
 محبت جي ميدان ۾، سدا خمريل ڪيءُ،
 ساڳو سر تون ٿيءُ، ”محمد“ انهيءَ موج ۾.

(204)

”محمد“ انهيءَ موج ۾، مست رهج مستان،
 دنيا دين ايمان جو، ترڪ ڪري طوفان،
 نابودي نانه ڪري، نڪري ٿيءُ نشان،
 بره جي بازار ۾، ره بيحد بي گمان،
 شاهي تنهنجو شان، ”محمد“ سدا موحود آ.

(205)

”محمد“ سدا موحود آ، شهبو نڪو شڪ،
 حقيقت جي حال ۾، هر دم آهي حق،
 نابيين ناحق، سمجهو پنهنجي سرت سان.

(206)

دل سندي درياه ۾، مون نڪو تون،
 نڪو بيڪ بشر جو، نڪا بانس نه بون،
 نڪو ساز سرود، نڪو راڳ نه رُون،
 نڪو لڙ بڪيڙو، نڪا چان نه چُون،
 ”محمد“ هڪو هڪ آ، ڏيهه نه آهن ڏُون،
 پرين پرڪيوسون، دائر انهيءَ دستور سان.

(207)

آءِ مُلَان مَتِ گهن ميڏي، نال خيال تون دل دي،
عشق دي حال ڪنون واقف ٿيون، سر ڏيون تون ڪلدي،
زهد تقويٰ زير ڪراهن، پڇي ترسين نه تون وچ تل دي،
نفل نمازان ورد وظيفا پڙه، مور نهين تون ملدي،
مئي دا جام پيون وچ مستي، ايون تور عجائب ٿلدي،
”محمد“ مڙڻ محال تنهان نون، ڏيڪو سوري ساري سلدي.

(208)

حقيقت حال ڪي، عين ڪيان اظهار
معنوي مام جو ڪو ڪو خريدار،
”وَإِذَا رَأَيْتَ شَيْءً إِلَّا وَرَأَيْتَ اللَّهَ“ گوبائي گفتار،
سمجھي ڏس تون ڏيل ۾، سندي پرين پچار،
ته دوست ناهين ڌار، ”محمد“ تو مقيم ٿي.

(209)

واصل بالله وجود ۾، ويهي ڪن وٿاڻ،
پختا ٿي پاڻ ۾، پنهنجو پسن پاڻ،
انهن ڪي احديث جو اصل آهيان،
”محمد“ ڪري ماڻ، منجهيئي موجود ٿيا.

(210)

منجهيئي موجود ٿيا، ڪاٿيارا هن ڪين،
آوازي انهد جي، بيحد وڃائن بين،
هر ٻولي هر راز ڪي، عاشق ڪن آمين،
واقف واصلين، ٿيا ”محمد“ انهيءَ ملڪ ۾.

(211)

”مُحَمَّدٌ“ أَنهِيءَ مَلِكٌ فِي، مُورَتُونِ نَهْ مُونَجَهَارُو
 أَلُوهِيتِ اسرارِ جُو سَمَجَهْ عاشقِ اِشارُو
 لَوَكُ لَهَوَارُو هَلِي، تُونِ أَلْتِ اَوِيَارُو
 سَاوَنُ سِيَارُو ”مُحَمَّدٌ“ مَسْتِي مَوْجِ فِي.

(212)

شوقِ شرابِ پئينِ تانِ مستِ ثئينِ، ماڻينِ مَوْجِ اِلاهيِ تُونِ،
 غَيْرِ غُرُورِ نَهْ غَالِبِ، ٿِي اَعْلِيْ اَدْرَاكِي اَگاهِي تُونِ،
 روشنِ رازِ رَبُّوبِي رِنْدِي، راهِ حَقِيقَتِ راهِي تُونِ،
 مَامَ اَنهِيءَ فِي مُحْكَمِ ماهِرِ، ”مُحَمَّدٌ“ مَعْنِي ماهِي تُونِ.

(213)

شوقِ شرابِ جُو شَعْلُو ڏَسِ تُونِ، غَيْرِ سِيُوئيِ ساڙِي،
 عِلْمِ لُدْنِي واقفِ واصلِ، صَحِيحِ سُوَرَنِ سَبَقِ پاڙهي،
 اَللّهُ اثباتِ ڪري وري، لَانْفِيءَ ڏانَهِنِ لاڙِي،
 ”مُحَمَّدٌ“ زورانِ زورِ هَلانِ ڪري، وِيروحدتِ فِي واڙِي.

Gul Hayat Institute

(214)

عاشقِ اڪثرِ ڪيئي اُتي، ڪُنَا قَرِيبِنِ،
 ڪُوِيَنِ ڪَنڌِ ڪَپائِيَا، وِجِي اِگِيئونِ عَجِيبنِ،
 ڪَمِ اِهوئي ڪَرئونِ آهي طاقتِ طَبِيبِنِ،
 بُوڪِي مَلي پاڇهه جِي، ”مُحَمَّدٌ“ مَرِيضِنِ،
 ٿِيو فيضِ فقيرِنِ، فِڪَرِ فَنّا فِي اللّهِ جُو

(215)

فَنَّا فِي اللَّهِ فَقِيرٌ تِي، پوءِ ملڪ بقا ماڻن،
 جايا جنهن جاڻ ۾، جاڻ اهو ڄاڻن،
 ڪڏهن اهي ڪينڪي، طرف ڪنهن تائين،
 هيڪڙائيءَ ۾ هيڪُ ٿيا، ”مُحَمَّد“ غير نه آڻن،
 وحدانيت واڻن، ويٺا پنهنجي وجود ۾،

(216)

ويٺا پنهنجي وجود ۾، ثابت سير ڪرن،
 ٻي ٻولي کانڪا، دائر دم ڀرن،
 ڪَپي قديمي ڪات سان، منجهيئي ماس چرن،
 انهن کي ٿا اندر ۾، محبت مچ ٻرن،
 ”مُحَمَّد“ ڪين مرن، اهي هميشه حيات ٿيا.

(217)

پير مغان ڏٺو آ، شوق پيالو شير،
 قلب مئون ڪڙجي ويو، غفلت ۽ غير،
 پُرحهي لذر ڀرت سان، ڪُپيريءَ جو پير،
 ويري رهيو نا وير، ”مُحَمَّد“ انهيءَ ملڪ ۾.

(218)

”مُحَمَّد“ انهي ملڪ ۾، ٿيا گم گوهر غازي،
 رند رضا يار ۾، آهن سدائين راضي،
 ڪڏهن پڇن ڪينڪي، قضا ۽ قاضي،
 بره جي بازي، ”مُحَمَّد“ ڪيڏن بانورا.

جيڪي ڪالهه ڪيام، وڃن ويڙهيڃن سان،
 آيل انهيءَ ڏينهن کان، پاڙڻ سڀ پيام،
 آهن ياد سدائين، جي پرين پاڻ ڄام،
 وسري تان نه ويام، ”محمد“ محبوبن جا.
 (220)

”محمد“ محبوبن جا، مون جيءَ اندر جڙيا،
 عين عينن سان اچي، الستي اڙيا،
 ڪُنڊا تنهنجي قرب جا، اچي قابون سي ڪڙيا،
 لائق نا لڙيا، ”محمد“ محڪم من ۾.
 (221)

منهنجا سڀ ميرا اچي، ڌوٽا پاڻ ڌڻ،
 ڪڏهن ڏٺائون ڪينڪي، منهنجي ئي عين،
 ڪنڀائون خوشيءَ سان، اچي عاجز آيو جهن،
 باري بار ڪڻ، ”محمد“ جو مهندار ٿي.
 (222)

اڀرا سڀرا اڻڄاڻ، آهيون اصل آديسي،
 پرتل آهيون پرين کي، پانڌي پرديسي،
 حجت ناهين هوت سان، هيٺا نا هيسي،
 ”محمد“ جي ميسي، ڪارڻهن اچي قلب جي.
 (223)

رات گذري ڏينهن ٿيو، ساربندي سبحان،
 وايون سڀ وسري ويون، هڪ نالو ٿيو نشان،
 جيڏيون منهنجي جيءَ ۾، جاڳي پيو جولان،
 ويو وجودئون نڪري، غير سڀو گمان،
 ”محمد“ ٿيو مهمان، محب اچي مئخان ۾.

(224)

اصل عاشقن تي، وڙهو قرب وارو ڪاٺ،
مري جي جيئن، اُهي هميشه حيات،
ساڙيائون صفات ڪي، ٿيا ظاهر باطن ذات،
”محمد“ نا ممات، مست رهيا مئڻخان ۾.

(225)

مست رهيا مئڻخان ۾، بانڪا بي پرواه،
ڪين منجهان ڪجهه ٿيا، ڪاڏي ڪرن ڪاه،
ساڳو سر سڃاتائون، ورتل سي ويساه،
اُهي هادي شهنشاه، ”محمد“ پنهنجي موج ۾.

(226)

عشق لڳو عيدان ٿيون، سدا باغ بهار
وهم وجودي وسريا، دم دم ۾ دیدار
لڪو ناهين لوڪ ۾، ازل کان اظهار
”محمد“ جو مننار، هرڃا حق موحود ٿيو.

(227)

سڃاڻي سڀرين، هر دم هٿ ڪيم،
دوئيءَ جي ديوار ڪي، بيشڪ مان پڳم،
هڪڙائيءَ هوشيار ڪيو، خام خلل ويم،
پوءِ پرو پيم، ”محمد“ انهيءَ مام جو.

(228)

”محمد“ انهيءَ مام ڪي، ڪي سالڪ سڃاڻن،
”لَا مَقْصُودُ فِي الدَّارَيْنِ“، اوج اهو آڻن،
محويت ميلاپ جي، موج سدا ماڻن،
طرف نه ٻئي تاڻن، تڪڙا ٿيا توحيد ۾.

(229)
صوفي ٿين ته صفا رک، من اندر جو مير
هر جاء تي حق ڏس، گم ڪري ڇڏ غير
پرجهي له پريت سان، ڪپيريءَ جو پير
پوءِ سلطاني سير "محمد" ڪر تون موج سان.
(230)

صوفي ٿيڻ نه سٿرو، ٿو سڏائي سڀڪو
سيٽيا وتن سيٽ ۾، نه ڀانئن ٿا مٽ ڪو
موڙهن ٻڌو مٿي تي، کڻي گيرؤ جو پٽڪو
ناحق جو نٽڪو "محمد" مارائيندو موچڙا.
(231)

لنگهي لاحد ۾ ويا، پڇي حد حجاب
نڪا غرض گناهه جي، نڪا سڌ ثواب
نڪا بوءِ بهشت جي، نه دوزخ جا عذاب
نڪا قبر قيامت، نڪي سوال جواب
"محمد" نينهن نواب، دائر انهيءَ ديس ۾.
(232)

دائر انهيءَ ديس ۾، ٿا غازي گذارن،
الستي اقرار ڪي، ويلهه نه وسارن،
"قالوا بلى" جو قرب سان، سبق سنڀارن،
اندر اُچارن، "محمد" انهيءَ مام سان.
(233)

منهنجو ٻنهي جهانين، آهي مرشد شمع نوراني،
"کُنْتُ كَنْزٌ مَّخْفِيًّا"، آهي گوهر گنج معاني،
هادي هردو سرا، آهي فائق فيض رساني،
جابر جنگ جيلاني، "محمد" جو محبوب آ.

(234)

ڏسي وائسي ويساه سان، مرشد اهڙائي ڪجن،
 واهر ولهن جا آهن، اهي آڌر آبهجن،
 عيبدارن جي اڳ ۾، حاضر ناظر هجن،
 ڪڏهن ڪين ڇڏن، ”محمد“ ساري ساٿ ڪي.

(235)

ڀلن مئون ڀلو ٿئي، اهي ڪين برائي ڪن،
 لڄائون لطف سان، لائق لڄ پالن،
 گڏ گذارن گوش سان، جدا نا جالن،
 ثابت سنڀالن، ”محمد“ ورائي وڳ ڪي.

(236)

وڌيل وڏوڙين وٽ، وينا ٿي ورسن،
 رهبر جي رهاڻ ۾، روح ٿا ريجهائن،
 سبق سورن وارو، ٿا پلپل پڄائن،
 بيخودي برحال سان، خام خودي کائن،
 واه واه وسائن، ”محمد“ انهيءَ ماڳ ڪي.

(237)

وڌيل وڏوڙين وٽ، ويهي ڪن ورونهه،
 لڳل لڻو لقاءَ جي، لهس اٿن ڪا لونهه،
 سيني سؤز فراق جي، ڇاڪ چڪندڙ چونهه،
 ”محمد“ ساجن سونھه، ويڙهي تن وڪوڙيو.

(238)

وڌيل وڏوڙين جي، وينا ڪن واکاڻ،
 پئي تن پرڻ جي، ڄمندي لاڪون ڄاڻ،
 اورن اور عجيب جي، پرڻ وندا پاڻ،
 ”محمد“ محبت جا، تن پريا آهن پاڻ،
 تن ڪي اوڻ نه آڻ، ٻي ڪا ٻي ڪنهن قسم جي.

وڊيل واڊوڙين وٽ، ٿا پنڌ پَراهون ڪن،
 سِڪايل جي سِڪَ ۾، ٿا گوندر گذارن،
 اصلئون تن آرام ويو، مُورئون ڪين وَهَن،
 ڪاهي تن ڏي ڪَسَتَ مئون، اُهي ويچارا وِڃن،
 مليُون پيا ملن، ”مُحمّد“ ڪڏهن مَڙيا ڪينڪي.
 (240)

وڊيل واڊوڙين سان، ڪن ڳجهيون سي ڳالهيون،
 دائر درد فراق ۾، ڪن اڪيون سي آليون،
 روئڻ جي رهاڻ لڻ، پرين جي پاليون،
 سِڪيا آهن سِڪَ مئون، اُهي چوراڻيون چاليون،
 جانب سان جاليون، ”مُحمّد“ گذارن ڏينهنڙا.
 (241)

وڃ وڃڻ کي ويجهڙو، تون وڪ وڌائي وڃ،
 دُئيءَ جي ديوار کي، تون پورا ڪري ڀڄ،
 مرشد وارو مڃ، ”مُحمّد“ اکر اُحديت جو.
 (242)

وڃ وڃڻ کي ويجهڙو، تون وڪ وڌائي ويه،
 وحدت جي درياه ۾، پاڻ ڇڏي تون پيه،
 ته ڏسين سارو ڏيهه، ”مُحمّد“ پنهنجي ڏيل ۾.
 (243)

وڃ وڃڻ کي ويجهڙو، تون وڪ نه پوئتي هٽ،
 هستيءَ جي حجاب کي، چور ڪري ڇڏ ڇٽ،
 بره جي بازي ڪٽ، ”مُحمّد“ تون مردان ٿي.

(244)

وڃ وڃڻ کي ويجهڙو ٻيا وسِلا ئي وار
 ”فَذَكِّرُونِي اَذْكُرْكُمْ“ اهو سبق سنڀار
 ”قَالُوا“ قول وِسار، ”مُحَمَّد“ نه تون مُورَنهين.

(245)

وڃ وڃڻ کي ويجهڙو ويه نه ڪا ويرم،
 وهم وجودي ويس جا، ڪر خطرا خيال ختم،
 دوستيءَ وارو دم، ”مُحَمَّد“ رک محبوب سان.

(246)

وڃ وڃڻ کي ويجهڙو ٻي وائي ڪر نه وات،
 ”لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ“ ذاتِ رلي وڃي ذات،
 ”مُحَمَّد“ ملاقات، تون ماڻج وڃي موج سان.

(247)

وڃ وڃڻ کي ويجهڙو مَحَوِيَّتَ وٽ موج،
 فڪر جي ڦرهي سان، فالمر ڪر تون فوج،
 الاهي اُڄ، ”مُحَمَّد“ ڪر مدام تون.

(248)

وڃ وڃڻ کي ويجهڙو جدا تون نا جال،
 هٿ ڪر پنهنجي هيٺين ۾، ڳجهي ڳجهه جي ڳالهه،
 قائم قيل مقال، ”مُحَمَّد“ تو موجود آ.

(249)

وڃ وڃڻ کي ويجهڙو معنيٰ ۾ معبود،
 پنهنجو ڪر تون پاڻ کي، ثابت صحيح سجود،
 بيشڪ اُن بهبود، ”مُحَمَّد“ پنهنجي ملڪ ۾.

(250)

وچ ويڄڻ کي ويجهڙو ڳم ڪري ڇڏي غير
حقيقت ۾ هڪ ٿيو، ٻيو ڦٽو ناهين ڪو ڦٽو
ويڙي رهيو نا ويڙي "مُحَمَّد" منجهه موحودگي

(251)

وچ ويڄڻ کي ويجهڙو سُرَتِ سَچو سالڪُ
دُرسُ آهين دارين ۾، پُرتِ وندو پالڪُ
"مُحَمَّد" خود مالڪ، مؤلا مُلڪ ساري جو

(252)

وچ ويڄڻ کي ويجهڙو رُوبَ ڇڏي رنگُ
ويندا وحدت ڏي، ڪي ڪاهوڙي ختنگُ
"مُحَمَّد" مَسْتُ مَلَنگُ، جائي ره تون جُوءِ ۾.

(253)

وچ ويڄڻ کي ويجهڙو شَبَهُ لاهي شڪُ
"فَأَيْنَمَا تُولُو فَتَمَّ وَجْهُ اللَّهِ" هر جا آهي حقُ
مَرَدَن جو مَرڪُ، "مُحَمَّد" پَرَحَهُن مامَ کي

(254)

وچ ويڄڻ کي ويجهڙو مامَ پروڙي معنيٰ
پهري هل تون پرت سان، ڳل ڳچيءَ ڳانا،
سُورهيهِ سُلطانا، "مُحَمَّد" مشاهدو ماڻ تون

(255)

وچ ويڄڻ کي ويجهڙو تَرَسُ ناهين تَرِ
شمع واري شمع تي، پروانا پيو ڦٽي
صَدَقو ڪر تون سِرَ ته "مُحَمَّد" مَلين سِرَ کي

(256)

وچ ويڄڻ کي ويجهڙو سِرَ پَرِ سامهون ٿي،
مئيخاني جي مَتَ تئون، بيخود پيالو پي،
مري ”محمد“ جي، ته ويجهو ٿين وصال کي.

(257)

وچ ويڄڻ کي ويجهڙو سِرَ صفا سيني،
عاشق ڏس اندر جي، عين عطا آئيني،
”محمد“ نابيني، نظر نه آيو نورِ بي.

(258)

وچ ويڄڻ کي ويجهڙو فاني ڪري فرق،
غازي غائب غيب ۾، غفلت ڇڏي غرق،
تون مان ٻئي ترڪ، ”محمد“ رسيو ماڳ تي.

(259)

وچ ويڄڻ کي ويجهڙو فرق ڪري فاني،
نانه منجهڙون نروار ٿي، نازڪ نيشاني،
صورت سُبْحاني، ”محمد“ اَلْاِنْسَانُ ٿي.

(260)

وچ ويڄڻ کي ويجهڙو ڏاها ٿي نا ڏور،
کليل تاڪي کول تون، پوريل در بي پور،
”محمد“ تو ڪئون مور، پرين پري نانه ڪو

(261)

وچ ويڄڻ کي ويجهڙو ڏاها پُچَ نه ڏس،
جيئن پارس لوه سان، تيئن گاس پيوئي گس،
رمز رندانيءَ رَس، ”محمد“ مغان مهر سان.

(262)

وج ويڄڻ ڪي ويجهڙو وارث تون والي،
 بيشڪ ڀريو ڀرپور آن، ڪڏهن نا خالي،
 لاتيون وٽ لالي، ”محمد“ پنهنجي موج سان.
 (263)

وج ويڄڻ ڪي ويجهڙو تون اعليٰ اڪبر عين،
 بانڪا بي پرواه ٿي، گم ڪري ڇڏ غين،
 هادي حج حرمين، ”محمد“ تون مسجود آن.
 (264)

وج ويڄڻ ڪي ويجهڙو تون فائق سر فرقان،
 ٻاهر ٻوليون ٿو ڪري، ناطق القرآن،
 صفا سيف رحمان، ”محمد“ هيٺ مٿي هر جاءِ تي.
 (265)

وج ويڄڻ ڪي ويجهڙو قائم اٿي قول،
 آيو احدث مئون، آدم جي ڪري اول،
 پُل نه تون ٻي ڀول، ”محمد“ ڪر اعتبار تون.
 (266)

وج ويڄڻ ڪي ويجهڙو ڀرجي ڏس تون پاڻ،
 عدم ڪئون آيو هلي، پري محبت وارو ماڻ،
 توسان آهي ساڻ، ”محمد“ پري پانءِ نه پاڻ ڪي.
 (267)

وج ويڄڻ ڪي ويجهڙو گوهر ٿي تون گم،
 سڃاڻج سيني اندر، ”وئي“ اَنفُسُڪُمُ،
 اهو اوچ غم، ”محمد“ رکج من هن.

(268)

وڃ وڃڻ کي ويجهڙو، توکڻون نانھ پري،
 ”وَنَحْنُ“ وڻي وار جي، ڪڏهن ڪين ڪري،
 زابُر ذري ذري، آهي ”مُحَمَّد“ سان ميلاپ ۾.

(269)

وڃ وڃڻ کي ويجهڙو، ذوق رکي ذاتي،
 سمجھ رکي سڃاڻ تون، وري ناهين مماتي،
 هر دم حياتي، ”مُحَمَّد“ مرندو ڪينڪي.

(270)

وڃ وڃڻ کي ويجهڙو، شائق تون شتاب،
 پڙهيون پڙهڃ پرت سان، باطوني تون باب،
 رَبُّوِي رَبَّابُ ”مُحَمَّد“ وڄائج ويَر تون.

(271)

گام ڪڍي غازي، ڪي وڃن ويَر وريام،
 ياد انهن کي ڳالهڙي، ڄمندي لاڳون ڄام،
 پيتائون پُر ڪري، پري ڪوثر ڄام،
 پرين جي پيغام، ”مُحَمَّد“ تن کي مست ڪيو.

(272)

گام ڪڍي غازي وچتي نا وينا،
 دائمي ڏرون ۾ پاڻ آهي پينا،
 اصلي انهيءَ ڏيهه جي، هيئن ڪا ڏينا،
 تنين جي چينا، ”مُحَمَّد“ ٿي انهيءَ ماڳ تي.

(273)

گام ڪڍي غازي، ٿا گهوران ڏئي گهڙن،
 ڏنائون منهن محبوب جو، ڪڏهن نا ڦرن،
 راتيون ڏينهان روح ۾، جهوريءَ پيا جهرن،
 وينا روز سرن، ”مُحَمَّد“ سيني سور ڏي.

(274)

گام کڻي غازي، اُهي ويٺا ئي وِرسن،
پين پنه پرين جو ڪن ٿا پچر پرين،
در مٿي دادلا، بيٺا دانهون ڪن،
اچي مان ملن، "محمد" چوي سڀرين.

(275)

گام کڻي غازي، ڪن ٿا عاشق اوجاڳا،
ننڊ ڦٽائي ناس ڪيائون، ٿيا سورهيه سياڳا،
موڙن منهن محبوب ڏهون، نذر نياڳا،
سامي سياڳا، "محمد" مليا گر ڪي.

(276)

گام کڻي غازي، وڃي حاصل ٿيا حضور،
هڪ ٿيا وڃي حق سان، ڪاٽي ڪل قصور،
ڪن ٿا رند رهاڻ، اُهي محبتي منظور،
"محمد" ٿيا مسرور، مرد مڇي مئڻخان ۾.

(277)

گام کڻي غازي، ٿيا من اندر مشتاق،
سوڄهي لڏائون سرير ۾، احديت اوطاق،
وريو ورق وصال جو فنا ٿيا فراق،
حاصل ٿيا حق پاڪ، "محمد" پنهنجي موج ۾.

(278)

گام کڻي غازي، حرص ڇڏيائون حسرت،
وڻي ويٺا پاڻ ۾، عين اها عبرت،
هليا ويا سي هوت ڏي، غرق ڪري غيرت،
پوءِ تن هٿ آئي حيرت، "محمد" معنيٰ ملڪ ۾.

(279)

گام ڪٽي غازي، ٿا ڪڏهن ڪين ڪسن،
جانب جڙي جيءَ ۾، آهي لڳي تن جسن،
رهبر سنڌي راز ۾، رند ٿا رسن،
توڙي ڪات ڪسن، ”محمد“ ساڳي سلين ڪينڪي

(280)

گام ڪٽي غازي، ٿا اندر منجهه اورن،
چوري چرخو چاهه مئون، چست وينا چورن،
راتيون ڏينهان روح ۾، ٿا سڪ سڳا سورن،
ڏونگر نا ڏورن، ”محمد“ ديهيءَ تن ديدار ٿيو

(281)

گام ڪٽي غازي، ٻيا سڀ ستيائون سانگ،
اصل روز ازل ڪئون، ٻره ٻڌائون بانگ،
يار سان يڪ رنگ ٿيا، ڪين اڏارن ڪانگ،
چڙيل چڙي چانگ، ”محمد“ هٿيڪا هوت ۾

(282)

گام ڪٽي غازي، ويا وحدت منجهه وادي،
وڃي ڪرن ٿا اوڏهين، آهي عاشق آبادي،
بنا عشق الله جي، ٻي سڀ بريادي،
اچي حق ملين هادي، ”محمد“ پنهنجي مهر سان

(283)

گام ڪٽي غازي، وتن لوڪن ڪئون لڪا،
ٻي ٻولي اٿن ڪانڪا، ٿا ڪرن ڳالهه هڪا،
پاڻ پائن ٿا ڪينڪي، رهن سڀ ڪئون جهڪا،
سري ٿين ٿڪا، ”محمد“ سينو ساهن ڪينڪي

(284)

گام ڪڍي غازي، سِرُ ثابت ڪيائون سُبْحانُ،
 "الْإِنْسَانُ سِرِّي وَأَناسِرُهُ"، آيت الْإِنْسَانُ،
 سمجھي انهيءَ مام ڪي، ڪو جنگ هجي جوان،
 نالو ڪري نيشان، "مُحَمَّد" مردانا مَخْمُور ٿيا.
 (285)

(285)

گام ڪڍي غازي، اچي عدم ڪيائون وجود،
 پنهنجو ڪَرَن پاڻ ڪي، ٿا سالڪ صاف سَجُود،
 آهي روز الست ڪئون، مَلَكَن جو مَسْجُود،
 مالڪ آ مَعْبُود، "مُحَمَّد" مَرْنِي جو مُدا.
 (286)

(286)

گام ڪڍي غازي، ٿا نازڪ ڏسن نُور،
 سيني اندر سڪ مئون، پيا سمان سُر،
 راتيان ڏينهان روح ۾، اهو محبتن مَذْكُور،
 حاصل ٿين حُضور، وڃي "مُحَمَّد" مُلاقِي ٿيا.
 (287)

(287)

الله آدم به چٽا، وڃ ۾ بشر جو بوتو،
 ٻاهر ٻولي ٻن جي، اندر هڪ طوطو،
 "نَحْنُ أَقْرَبُ" ويجهڙو غير نه آيس غوطو،
 ڌيان ڌري ڌوتو، "مُحَمَّد" پردي پوش سان.

”هفتي وار دوهيڙا“

(1)

چنچر ڏينهن ڇڏي هليا، جوڳي اها جوءُ
اولائتا عام ڪئون، سنڌي خاصن خوءُ
رليا وڃي رام سان، ”محمد“ موءُ بموءُ
ريڏا روبروءُ، واندا نه آهن وصال ڪئون

(2)

آچر ڏينهن اُتي وڃي اڏيائون اوتارا،
مٽا مستيءَ موج ۾، اُهي ميا مٽارا،
وحدت منجهه وڪوڙيا، ”محمد“ موجارا،
سدا سويارا، اُهي سرها آهن ساڻ ۾.

(3)

سومر ڏينهن سمهڻ جي، اصل ڪين ڪيائون،
جاڳڻ سڌو جيءُ ۾، وري ورد رکيائون،
مشاهدو محبوب جو، ”محمد“ ماڻيائون،
مڙئي مڏائون، پست منجهه پوريون ٿيون

(4)

اڱاري ڏينهن عاشقن، اندر اُجاريو
محويت مام سان، ملحد کي ماريو
ويو تن وجود مئون، ”محمد“ مونجهارو
غازن گذارو، انهد اوقات ۾.

(5)

اربع ڏينهن علم ٿيو، الاهي اسرار
”خَلَقَ الْآدَمَ عَلَى صُورَةٍ“ واہ وٿيو ويچار
ڪنيائون خوشيءَ مئون، ”محمد“ بره بهار
ٿيو مڙوئي يار، رندن واري راز ۾.

خميس ڏينهن ڄماريا، مردَ وتن مَخمور،
سُرڪَ پي صاف ٿيا، ڪڍي غير غرور،
سِڪَ سدا سُبْحانَ جي، ”مُحَمَّد“ سي مَسرور،
پَرِباڻِي پَرِيور، جوڳي گهمَن جَڳ ۾.

جمعي ڏينهن جهان سان، ٿيا سالڪ صلحاري،
حقيقت ۾ هڪ ٿيو نوري ۽ ناري،
جنهن خبرناهي خيال جي، تنهن ”مُحَمَّد“ بازي هاري،
ڳالهه ڳجهي ساري، سمجهڻ ناهين سَٿري.

”تِيه ڏينهن“

پهرئين ڏينهن پريم سان، پُھ رکن پريتي،
وحدت ۾ ويٺا آهن، رسمِ تين ريتي،
نه اٿن نينهن نماز سان، نه ڪڏهن نيتي،
”مُحَمَّد“ مَسِيَتِي، جوڙن ڪينَ جهان ۾.

ٻئي ڏينهن بروج سان، نينهن لڳن ناتو،
آهي تن اندر ۾، اُن ٿڻ، اوراتو،
ڇايا جنهن ڄاڻ ۾، ڄاڻ تين ڄاتو،
پُرحهڻ سان پاتو، ”مُحَمَّد“ تن محبوب کي.

ٽئين ڏينهن ٽهي ويا، خطرا ڪل خراب،
تڪڙا ٿيا توحيد ۾، ترڪ ڪري تراب،
کاڌائون خوشيءَ سان، منجهيئي قوت ڪباب،
مِلين شوق شراب، ”مُحَمَّد“ مَت مٽيخان جي.

(4)

چوئين ڏينهن چاه سان، اُتي هليا هيڪاندا،
واصل بالله وصال ڪئون، وار نه ٿيا وندا،
سوئي گڏين سپرين، هيا جنهن لئه ماندا،
ڪنهن ارادي آندا، ”محمد“ انهيءَ ماڳ تي.

(5)

پنجين ڏينهن پهلو، وڃي پختا ٿيا پڇي،
رسيا رهبر راه ۾، ويڙا رند رڇي،
محبت جي ميدان ۾، محڪم مرد مڇي،
نانگا ناٿ نڇي، وڃي ”محمد“ گڏيا گر ڪي.

(6)

ڇهين ڏينهن چنڻ جو سارو خيال ختم،
هوتي وينا اڪڙيون، دائر تن جو دم،
بنا عشق الله جي، ڪونه ڪرن پيو ڪم،
ويسر جو وهم، ”محمد“ تن وڃايو.

(7)

ستين ڏينهن سنسار جا، مڙئي مزا ڇڏيائون،
اوتارا ته عجيب لئه، وڃي اجها اڏيائون،
سڪائتا سرير ۾، هڪ ساجن سڏيائون،
گر سان گڏيائون، ”محمد“ پنهنجي خيال ڪي.

(8)

اٺين ڏينهن اوقات پين، اندر منجهه آهون،
دم دم درد فراق ۾، وينا ڪن دانهون،
راتيون ڏينهان روح ۾، روز پڇن راهون،
شل ايندم اوڏاهون، ”محمد“ چوي سپرين.

نائين ڏينهن نيٽن جي، نند ڪيائون ناس،
اولائتا ٿي عام ڪئون، خُلقُ رڪيائون خاص،
گهايل آهن گهورَ ۾، رَنگَ رسايائون راس،
”مُحَمَّد“ پنهنجو ماس، ڪيائون حوالي هوت جي.

ڏهين ڏينهن ڏڪائيا، عاشق سي اڻ جهل،
محبت ۾ مستان ٿيا، جهاڳيائون جهنگ جبل،
هليا ويا سي هوت ڏي، پليا نه ڪنهن سي پل،
هڪڙي ساڻ هڪل، ”مُحَمَّد“ مليا مُحبَ کي.

يارهين ڏينهن يقين سان، يار کي ياد ڪرن،
ڪاهي هليا قرب سان، دائر دم ڏرن،
ڏک ڏولائا ڏاکڙا، ڏونگر ڪئون نه ڏرن،
ڏران ڏيان ڏرن، ”مُحَمَّد“ ملاقات جو.

پارهين ڏينهن ٻڌي هليا، قابون سي ڪمر،
ڪيائون رڳو پاڻ سان، سورن جو ته سمر،
مال مڏيون محبوب ٿئون، گهورَ ڪيائون گهر،
ڏنائون سَنياهي سر، ”مُحَمَّد“ مڙيا ڪينڪي.

تيرهين ڏينهن تڪڙا، ويا تُرتُ رڪي توڪل،
پٿر کي پرزا ڪري، ويا مانجهي تنهن مهل،
نازڪ نشي نينهن ۾، ڪانه پين ڪا ڪَل،
ڏئي عشق اُچل، ”مُحَمَّد“ رسيا وڃي ماڳ تي.

(14)

چوڏهين ڏينهن چوڏسول تي، جڏهن آين هٿ چارو
 نِسري نَسنگ نينهن جو، تڏهن ماريائون نعرو
 ڏنائون پنهنجي ڏيل ۾، وري عَيْنَن جو آرو
 سير ڪيائون سارو، "مُحَمَّد" صاحب سُونهن جو

(15)

پندرهن ڏينهن پيار سان، پرت رڪيائون پڪي،
 "قَدْ كُرُونِي اَذْكُرْكُمْ" ياد رڪيائون يڪي،
 "اَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ"، حرف تنين تي حقي،
 وحدت واري وڪي، "مُحَمَّد" اٿن من ۾.

(16)

سورهين ڏينهن سُبْحان جي، وات اٿن وائي،
 جُنبِي بيٺا جوش مئون، جذبي سان جائي،
 آيل تنهن ڏينهن ڪئون، اٿن رڳ رڳ ۾ رائي،
 جانب جدائي، اٿن "مُحَمَّد" اصلي ڪانڪا.

(17)

سترهين ڏينهن سور جي، اٿن سَنَدَ سَنَدَ ۾ سارَ،
 ويٺا ڪن وجود ۾، سندي پرين پڇارَ،
 "نَحْنُ اقْرَبُ" ويجهڙو وڻي ناهين وارَ،
 دوست ناهين ڌارَ، "مُحَمَّد" وسي وچ ۾.

(18)

ارڙهين ڏينهن آسرو اصل عاشقن آهي،
 ويا واهيري پنهنجي، قرب منجهئون ڪاهي،
 هر دم هيئن ۾ هوت جي، سِڪَ رڪيائون ساهي،
 لاڳاپا لاهي، "مُحَمَّد" مليا وڃي محبوب سان.

اوتوبهين ڏينهن اقرار ڪي، پرت رڪي پاڙن،
سينو پنهنجو سؤڙ ۾، سالڪ ٿا ساڙن،
وڪ وڌائي ويجهڙي، وري لائق نا لاڙن،
گهاٽ اهو گهاڙن، ”محمد“ ورق وصال جو،
(20)

ويهين ڏينهن وجود ۾، ويهي ڪن وٽان،
لُونءَ لُونءَ لڳي وين، ٻاروچل جو ٻان،
پئجي ويو پريت سان، ساجن جو ته سٺان،
محبوبن جو ماڻ، ”محمد“ چمي چشمن تي ڪنيو،
(21)

اڪويهين ڏينهن ايل ٿي، موج مستي پيا ماڻن،
عاشق عشق الله ۾، ٿا آب اکين آڻن،
ٿيا هٿيڪا هوت ۾، ڪنهن طرف نه ٻي تائين،
جاڻ اهو ڄاڻن، ”محمد“ مشاهدو ميمر جو،
(22)

ٻاويهين ڏينهن ٻول، ٻهڳڻ ساڻ ٻڌائون،
گنديون اچن گنديڙو چني ڪين چڏيائون،
ويهي وحدانيت جو ورهيه وره وڻديائون،
روح نه رنديائون، ”محمد“ آريائي اور ڪئون،
(23)

ٽيويهين ڏينهن ٽڪاڻو ٿيو مردن جو مڃڻ،
حقيقت جي حال ۾، اهي هر هر پيا هجڻ،
سامن سبق سک جا، ثابت تن سڄهن،
موتي ڪين منجهن، ”محمد“ منهن منار ڏي،

(24)

چو ويهين ڏينهن چُپ ۾، ٿا چوري چال چَلن،
گجھي گجھه جي ڳالهڙي، ڪنهن سان ڪين سَلن،
بيهودي بڪوات ڪئون، پنهنجو پاڻ پَلن،
جوش منجهه جَلن، ”مُحَمَّد“ ڪَل نہ ڏين ٿا ڪنهن کي.

(25)

پنجويهين ڏينهن پُورَب ۾، پاڻ ويا پيهي،
سُپرين جي سُوَر ۾، تن دھڪي نا ديهي،
جن چڪي تن کي خبر آهي رمز تنين ريهي،
ڏيهه اُنهيءَ ڏيهي، ”مُحَمَّد“ ويا اوڏهين.

(26)

چويهين ڏينهن چوھه مئون، چيهه ڏنائون چاتي،
عاشق اُنهيءَ ڏينهن ڪئون، ٿيا اصل اوقاتي،
لُونءَ اندر لَقاءَ جي، لِنُو تَنهين لاتي،
ٿيا گهر هڪي پاتي، ”مُحَمَّد“ جدائي ڪانڪا.

(27)

ستاويهين ڏينهن سفر ٿيو تن جو سَجاو،
ويو وجودئون نڪري، ٻيو اکر اُجاو،
ويڙهي تن جي وچ ۾، پيهي پاڻ پرين آيو،
صاحب سَمايو، ”مُحَمَّد“ سيني ۾ صادر اچي.

(28)

اُناويهين ڏينهن عُميق ۾، ٿا غازي جوان گهڙن،
تُبي هڻي پاتار ۾، پيا قاتل قير قِرَن،
نانگا بي نروار ٿي، نانه منجهئون نڪرن،
اهي ڪڏهن ڪين ڪِرَن، ”مُحَمَّد“ سَمايا سڀ ۾.

اُڻٽيهين ڏينهن اسرار جي، ڪَل تَنين ڪامِل،
 هادي شهنشاه سان، وڃي شير ٿيا شامل،
 اندروني احوال جو، ٿيو علم عطا عامل،
 توحيدِي تجمل، ”مُحَمَّد“ حاصل ٿيو هَمراز اچي.

ٽيهين ڏينهن تهڪا ڪيُون، وڃي جُڙيا سي جانب،
 ويا جدائيءَ ڏينهڙا، سڀ پورا ٿيا مطلب،
 سڄڻ گڏيا وڃي سَچڻين، واہ ماڻيائون منصب،
 سائينءَ جوڙيا سبب، اچي ”مُحَمَّد“ جا مَطْلُوبُ ٿي.

Gul Hayat Institute

”سه حرفي (تيه اكري) - 1“

”رستورندي“

(الف)

آگ اندر ۾ ٻارج تون، غير سڀوئي ساڙج تون،
سينو صفا آگهارج تون، ڌيان اهوئي ڌارج تون،
مامر محبت ايئن ملندي، رمز رکي هل رستورندي.

(ب)

بات بيهودي بند رکج، پيت پريت پيوند رکج،
طلب تنوار جي تند رکج، پير مغان جي پند رکج،
دائمر دل ۾ دردمندي، رمز رکي هل رستورندي.

(ت)

تُرت کُڙج تون قابون قدم، ره غافل نا تون هڪڙو دم،
آهي حال ساروئي تو ۾ هضم، اعتبار اٿئي تان اهو عدم،
رک چاه چڱو ٿي چاندي چندي، رمز رکي هل رستورندي.

(ث)

ثابت ڪرتون ڳالهه سچي، ڪي قلب پنهنجي مئون ڪوڙي ڪچي،
رُس رنگ انهيءَ ۾ رُس رچي، مؤج مدامي مرد مچي،
ست غير غرور جي غافل گندي، رمز رکي هل رستورندي.

(ج)

جلائج جوش جسم، اظهاري روح عيان اسم،
پند انهيءَ ۾ ٿي تون پسمر، قائم ڪر تون قول قسم،
ناهين سرائي سنڌي هندي، رمز رکي هل رستورندي.

حقيقت حال پراءِ هر جا صورت هڪ سماءِ
ڳالهه ڳجهي تون ڪين لڪاءِ، بيشڪ بي رياءِ چئي ٻڌاءِ،
واه عجائب هيءَ وڻندي، رمز رکي هل رستو رندي.
(خ)

خواب منجهڙون بيدار رهڻ، سختيون سرتي سور سهڻ،
وحدانيت واه وهڻ، لاثاني ٿي لعل لهڻ،
آهي نينهن نهايت ندي، رمز رکي هل رستو رندي.
(د)

دوئيءَ جو دامن ڇڏڻ، خيال خفيءَ منجهه خيال گڏڻ،
هڪ هيڪڙائي خيال وٺڻ، سڪ سچيءَ سان صاف سڌڻ،
پڙه بحر بقاء جي بندي، رمز رکي هل رستو رندي.
(ذ)

ذوق ڪمائج ذاتي تون، پائي پاڻ منجهانروڻ جهاتي تون،
پوءِ عاشق ٿي اثباتي تون، لس لات ڪرين لاهوتي تون،
اها ٻولي روز ازل ڏي، رمز رکي هل رستو رندي.
(ر)

رضا تي راضي ٿيڻ، هستي حال هم کي پيوڻ،
”موتوا قبل ان تموتوا“ جيون، خيال پنهنجي کي اوڏهين نيوڻ،
جذبي دار ٿي جلدي جلدي، رمز رکي هل رستو رندي.

ز) زياده زور ڀرج، دم قدم جو ڌيان ڌرج،
انهيءَ ڳارائي ۾ خوب ڳرج، جو ڪرڻو ٿي اڃ ڪرج،
نه ته ويل ويئي ٿي گذرندي، رمز رکي هل رستو رندي.

(س)

سُڪَ سِيئي تون سَتِ ڪُٽي، ڏانهن محبت مُنهن نا مَتِ ڪُٽي،
هڪ اندروني اک پَتِ ڪُٽي، ڪُفر ڪِينو ئي ڪَتِ ڪُٽي،
هڪَ تارَ وَجائجَ توحيدِي، رمز رکي هل رستو رندي.

(ش)

شريعت ساڻ سِڃاڻ، تانَ طريقت ڏي تون تارِ،
ماڳ معرفت مؤجبان مارِ، هيئون حقيقت ڏي هُڻ هارِ،
وحدانيت ڏي سا وَرندي، رمز رکي هل رستو رندي.

(ص)

صَبَرَ قَرارَ جي جاءِ، اندر پنهنجي منجهه تون ٺاهِ،
”وَصَبِرًا صَبَرُ ڪري قرب ڪَما، تارِ طلب جي تندُ وَجاءِ،
تورَ انهيءَ سان پئي ٿَرندي، رمز رکي هل رستو رندي.

(ض)

ضَلالَتَ ڪئون رَهَ ڏور، حاصل هادي حال حُضور،
قائم ڪج تون بنا قصور، محتاجي پي ڪي نا مُور،
هڪ سواءِ پي نا سُهَندي، رمز رکي هل رستو رندي.

(ط)

طلب تڪيري رک تمام، هڪَ عشقُ السَتي وٽ امام،
پيو کاتي ڇڏ تون ڪُل ڪَمام، پوءِ عاشقُ لهندين تون انعام،
عينِ عنايت اُنهيدي، رمز رکي هل رستو رندي.

(ظ)

ظاهر باطن عينِ اُٿي، پيو غير سمجهڻ غينِ اُٿي،
تنهنجو تو سان ڏن رُڻن اُٿي، بي رنگِ بالا بيچين اُٿي،
جوشِ جَلالي جَلْبَجدي، رمز رکي هل رستو رندي.

(ع)

عُروُجُ عَيَانِ اندروني، سَٺُ تون گُفتو گوناگوني،
بيحد بي مثلي بيچوني، آهي بيزنگ ۽ رنگ رنگوني،
اعليٰ افضل عارف احدي، رمز رکي هل رستو رندي.

(غ)

غرور ڪرڻ ۾ چاهي، ٻنهي جُهانن ۾ ڪس آهي،
ڏس ڏنو ڪنهن اهو ڏاهي، ڊوهَ سڀئي ڇڏ تون ڊاهي،
خُلُق رکي هل مُحمدي، رمز رکي هل رستو رندي.

(ف)

فِڪرُ فَنائي فيض فِهمُ، لاهي ڇڏ تون لڱ لَحَمُ،
خالي ڪر تون خيال ختم، دائر رکج دَمُ قَدَمُ،
ڪَل اِهاڻي اُنهن ڪُل دي، رمز رکي هل رستو رندي.

(ق)

قُرْبُ سِجَاطِج ڪير آهي، "وَنَحْنُ اقْرَبُ" وِثِيرُ ناهين،
"وَفِي اَنْفُسِكُمْ"، غِيرُ ناهي، سمجھ بنا اَنڌير آهي،
بِنِ مرشد خبر نه پوندي، رمز رکي هل رستو رندي.

(ڪ)

قُمْ بِاَدْنِي، قول قرآني، صرف "سُبْحَانِي مَا اعْظَمَ شَانِي"،
"اَلْاِنْسَانُ سِرِي"، اِنساني، واحد جي ڏس واحداني،
عَرَبِ عراق عَجَم دي، رمز رکي هل رستو رندي.

(ل)

لَطِيفَا مِنْ جِي مَندر، زير زَبَر هَر نُقْطِي اندر،
بَحَرِ بَقَائِي بيشڪ بَندر، چو ٿو ڌوِين بي ڪنهن ڌنڌَر،
رمز حقاني، هڪ ٿي هلندي، رمز رکي هل رستو رندي.

(م)

موجودات مَظْهَر، مَعْنوي مَعراج مُظْهَر،
شَرَفُ شاهي بيڪُ بَشَر، اَلْاَنسُ ٿي اعليٰ اَثر
اَنوارُ سِرِّ اَحَدِي، رمز رڪي هل رستو رندي.

(ن)

نِگاہَ ٿي نظارو ٿي، بارُ برهَ جو بارو ٿي،
پرت بنا پَسارو ٿي، وحدت ڏانهن نه وِسارو ٿي،
نابود ڪري نامردي، رمز رڪي هل رستو رندي.

(و)

واءُ ولايت ويءُ وُصْل، ناهي نقل ٿي آيو اَصْل،
خطرو خامر ويڃائي خَل، سالڪ سمجھڻ آهي سَهْل،
بات اِها ٿي بَهْبُودي، رمز رڪي هل رستو رندي.

(ه)

هنديت حَرْفُ حَقِي، پرت وِٽدن پريت پَڪِي،
ياد رڪيائون ڳالھ يَڪِي، جيءَ اندر نا جهوري جَهڪِي،
مُورُ نه تِنهن وِسرندي، رمز رڪي هل رستو رندي.

(ل)

لاٽائي هَئي لَقَبُ، آهي عَجائِبُ هَئي عَجَبُ،
هَمذات هَئي اعليٰ حَسَبُ، موجود حق رَحمان رَبُّ،
لاشڪ لَقاءُ ڏس لاهدي، رمز رڪي هل رستو رندي.

(ء)

اِجابَتَ ڪر قبول، نينهن خود تون ڪر نَزول،
معاف ٿين مَونجهان مَلول، ٿي عنايت اَصْل اَصُول،
احسان عطا آسروتيدي، رمز رڪي هل رستو رندي.

(ي)

يگانو یاوَر یَقین، دَم بَدَم داوَر جو دین،
 ساڻ محبت معنیٰ مُبین، مَحَض "مُحَمَّد" آهي مِسکین،
 عرض رکي ٻانهون ٻڌي، رمز رکي هل رستو رندي.

"سِبه حَرْفي-2"

(ا)

عشق آساني، ملیم جاني،
 لعل لاڻائي، "مُحَمَّد" دا محبوب هئي.

(ب)

بره بشارت، عینِ اشارت،
 کشفِ کرامت، "مُحَمَّد" کون منظور هئي.

(ت)

تُرت تَمامي، خطرا خامي،
 مُرد مُدامي، "مُحَمَّد" دا مهندار هئي.

(ث)

صاف ثناگر، در دا گداگر،
 سالم سراسر، "مُحَمَّد" بي مجبور هئي.

(ج)

جذب جَلالت، واه وصالَت،
 خاص خِصالت، "مُحَمَّد" قرب کمال هئي.

(ح)

حساب حقیقت، معاف مُصیبت،
 اصل اَصیلت "مُحَمَّد" دا معراج هئي.

(خ)

خام خودي، نانھ نابودي،
مام موحودي، "مُحمّد" بيمثال هئي.

(د)

دم دي دؤڙ، بيائي هوڙ،
توڙئون توڙ، "مُحمّد" ڪون تلقين هئي.

(ذ)

ذڪر ذاتي، ٿئي اثباتي،
آب حياتي، "مُحمّد" زوران زور هئي.

(ر)

راز الاهي، هرجا ماهي،
نھين ويساهي، "مُحمّد" مئي مخمور هئي.

(ز)

زبر زبوني، گوناگوني،
بات بيچوني، "مُحمّد" چڪنا چور هئي.

(س)

سر سنيال، قيل مقال،
پلائي پال، "مُحمّد" روز ميثاق هئي.

(ش)

شڪر گذار، لڪ لڪ وار،
چم پيزار، "مُحمّد" بي مسرور هئي.

(ص)

صدق يقين، دنيا دين،
امن امين، "مُحمّد" دا مختيار هئي.

(ض)

ضُرور، مَعْنِي، مَذْكَور،
غُور غُفُور، "مُحَمَّد" طَلَبْگار هُئي.

(ط)

طوفان، مشڪل، آسان،
دُهرا دان، "مُحَمَّد" خود پينار هُئي.

(ظ)

ظاهر، باطن، تيدا، حُسن،
سيني ساڪن، "مُحَمَّد" جان جمال هُئي.

(ع)

عطا، اسرار، قرب، قرار،
چمڪي چوڌار، "مُحَمَّد" مُلڪ مشهور هُئي.

(غ)

غیر، غبار، اوندہ، آنڌوڪار،
گيا آزار، "مُحَمَّد" دوست ڪا دَسْتور هُئي.

(ف)

فڪر، فہم، لڳ، لَحْم،
هڏو چم، "مُحَمَّد" مرشد کين دَرڪار هُئي.

(ق)

قرب، قسم، جان، جسم،
خاک بَسْم، "مُحَمَّد" مَرَن محال هُئي.

(ل)

لُطف، لَطِيف، حَرْف، حَرِيف،
وَرْد وَظِيف، "مُحَمَّد" قِيل مَقال هُئي.

(م)

مَحْوِيَّتْ، اصل اَحْدِيَّتْ،
جاءِ جَمْعِيَّتْ، "مُحَمَّد" دي جال هئي.

(ك)

كَاف "كُنْ فَيَكُونُ" مَئي مَضْمُون،
دَوْر دَرُون، "مُحَمَّد" دي چالي هئي.

(ن)

نُونُ نَهائِتْ، عشق اَمَانَتْ،
عين عِنَايَتْ، "مُحَمَّد" دا مَوْر هئي.

(و)

وَاءُ وِلَايَتْ، قُرْب قِنَاعَتْ،
دُرُس دَلَالَتْ، "مُحَمَّد" دا مَذْكُور هئي.

(هـ)

هِي هِدَايَتْ، صَرَف صَدَاقَتْ،
مُونَجِه مَلَالَتْ، "مُحَمَّد" كَنُون دُور هئي.

(ل)

لَائِقُ شَرَف شَائِقُ،
فِيض فَائِقُ، "مُحَمَّد" دا مَنَار هئي.

(ء)

الف اِنْعَامُ، كَوَثَر جَامُ،
پَر پَر عِلْمُ، "مُحَمَّد" پَر نُور هئي.

(ي)

يَاوَر يَغَانَا، بِيَشَك بِيغَانَا،
شوق شَهَانَا، "مُحَمَّد" حَج حُضُور هئي.

”سِه حَرْفِي-3“

{961}

(ا)

اَحَدُ اَحَمَدُ هِڪَ هَئِي، دُوجَها ڪوئي ٻيا نهيڻ،
 ”اَنَا اَحَمَدُ بِلا مِيَمِي“ الله اُهندي سِوا نهيڻ،
 هرڃا هَمَذا هَئِي، آدمر اور حَوا نهيڻ،
 ”مُحَمَّد“ ڪُون دارين وچ، ٻيا رهبر روا نهيڻ.

(ب)

بِسْمِ الله وچ ڪيون، ايهو ربي راز ڇپايا،
 سمجھڻ والا ڪوئي هوئي، ڪيون لدني لات لڪايا،
 خاص حوال ڪِنهان خاصان ڪُون، بيحد پيد بتايا،
 ”مُحَمَّد“ هر صورت دي وچ، آبي آب سَمايا.

(ت)

تَمامي نهيڻ اُهيڻدي، اَنَت ڪَنُون بي اَنَت پڇاڻي،
 مَعَلَمُ حَافِظ قاضي ڪاتب، ساڌو سنت پڇاڻي،
 گل ڦل گيندو لعل بدخشان، باغ بَسنت پڇاڻي،
 ”مُحَمَّد“ هر شجر هر بُوتي وچ، بالا بندوبست پڇاڻي.

(ث)

ثابت سِر سُبْحان هُويا، لاشڪ لَآ تَه مَڪاني،
 حاضر ناظر هَرڃا هُوندا، قائم ڪُون مَڪاني،
 ديس بديس دلبر ڦرندا، داوَر دُر دراني،
 لاشڪ لاشريڪ لقائي، ”مُحَمَّد“ هَئِي لاثاني.

(ج)

جلال جمال تَهيندا، ويڪين تون هر واري،
 چوڏهين دي چمڪار مثل، هر دم حُسن هزاري،
 نانهِ وچون نروار ٿيا هَئِي، نادر نَوِي ناري،
 ”مُحَمَّد“ ڪُون محبوب گهڻي هَئِي، ڳل ڳچي وچ ڳاري.

(ح)

حرف حقیقت حال همیشه، رهندا هئی روحانی،
دم دم دی وچ قلب گُشاده، ناوَتِ ذِکْرِ زبانی،
خواب وچون بیدار تیوسی، راز رلیا رحمانی،
”محمد“ خود محبوب اتون، جندُ جان کیتی قربانی.

(خ)

خدائی خیال گُنون، وارُ نه تیا هک واندا،
صبر قرار نه آوی مئینون، پولُ نهین منُ پاندا،
نال خوشی دی خیال گُنون، بار بره سر چاندا،
”محمد“ تیڈی در دا هوبا، هر دم بردا باندا.

(د)

درد تیڈی وچ دائم هوندا، خیال میڈا خوشنودی،
پنِ دیوان مئن صاف سُکان نون، ناسِ گران نابودی،
یار بنا ویران رهان، مئن محض مَنگان موحودی،
”محمد“ اپٹی سر تی سارا، بار چاتا بهبودی.

(ذ)

ذکر تیڈا مئن یاد گران، نهین کڈهان نسیانی،
فکر اِهین گنون فارغ تیون، هئی بیحد بی قیانی،
عشق تیڈی وچ الله الله، هئی عاشق دی عربانی،
”محمد“ کیتا مرشد اگُون، سر سارا مہمانی.

(ر)

راز تیڈا هُن مئیکون پاوی، روح کڈان نا رَجدا،
روز ازل دیان لائوان لذیم، نه عاشق هان مئن اَجدا،
مهر پِلائی تیڈی وچ، هئی پول پِلاوَت پَجدا،
”محمد“ دا هئی مرشد کامل، عیب میڈا هئی کَجدا.

(ز)

زباده مئينون مذهب، عشق دا درجا عالي،
 هردي اندر حاصل هوبا، ويء ولايت والي،
 خاصان دي هئي خاص خصال، كڏهان نه ٿيون خالي،
 دائر قائم دؤر درازي، "مُحمّد" لا وبالي.
 (س)

سهاڳ فڪر دا فالر، هر ويلي حاصل هووي،
 تانگه ٿساڏي سنجھ سباهين، هر ويلهي حاصل هووي،
 ڪٽ مستي چاڦ چستي، هر ويلهي حاصل هووي،
 "مُحمّد" ڪون ول مئي مستي، هر ويلهي حاصل هووي.
 (ش)

شھانا دم مار ڪراھين، آوين ميڏي ويڙهي،
 معاف ڪرين ڪل ميڏي اتون، نفسي جهڳڙي جهيڙي،
 توڪل ترها بڏم تيڏا، ٻاجھ سين تارين بيڙي،
 "مُحمّد" ڪون رک يار سدائي، اپڻي وچ ميڙي.
 (ص)

صبر سڪونت حال آسانڏا، هر دم رهندا جاري،
 سر اپڻي تي چاهئون چاتم، بار بره دا باري،
 ٻاجھ ٿساڏي بيڙي ميڏي، توڪل ترهي تاري،
 "مُحمّد" روز ازل دي اصلئون، ڪڏهان نه ٿيندا عاري.
 (ض)

ضالَت دؤر اسان تون، مرشد ڪيتي مهر پلائي،
 راتيان ڏينھان روح اسان ڏي، واصل وحدت وائي،
 قلب ميڏي وچ قربئون ڪامل، جاءِ جڙيل آجائي،
 "مُحمّد" ڪون ملي در محبوبان، وڻ ٿڻ وچ واڏائي.

(ط)

طلب تُسان ڏي ڪَم نه هوندي، ذوق زياده زوران زور،
هستي هوڏ دي حال ڪَنون، ڇا ڪيتم پوران پور،
وڻي وار ويهڻ نا آوي، ڏک تَساڏا ڏوران ڏور،
”مُحمّد“ ڪون مليا روز ميثاقي، عشق تَساڏا اُوران اُور.

(ظ)

ظاهر باطن ضرب تَساڏي، لڳدي ئي لُونءِ لُونءِ وچ،
ايجهڙا مزا ڪوئي نه آوي، تن من تُونهين تُون وچ،
عاشق دا دم گذر چڪا، هئي راز رُبُوي رُون وچ،
”مُحمّد“ رهندا هر دم هيرَڪَ، خاصان دي خوشبو وچ.

(ع)

عطا اسرارِ الاهي جنهن ويڪيا هئي، سوئي مزا پاوي،
تنهان غازيان تُون غرض نه ڪائي، محض اوئي مزا پاوي،
بره دا بادل بَري بيحد، موج اُهين وچ هُما پاوي،
”مُحمّد“ پيرِ مغان دي مجلس وچ، مرد مدامي مزا پاوي.

(غ)

غفلت غير ڪَنون ٿيا پالها، حق حقيقت هردي هيرَ،
باجهون يار دي نظر نه آوي، چاه چَمَن چوڦير،
سيني اندر صاف سراسر سالڪ ڪريندي ثابت سير،
”مُحمّد“ ڪون ڪُل معلوم هويا، گهاڙيل گهٽ گهتيون ۽ گهيڙ.

(ف)

فِڪر اِهين وچ فاني ٿيون، ماڻين بحر بقا دا،
مؤجان موج مدامي مُحڪَم، لاشڪ لهر لقا دا،
دائر دم دراڙي داتا، داوَر ”دَڪَن دَڪَا“ دا،
”مُحمّد“ ڪون هئي ذوق هميشه، ياوَر يَڪ يَڪا دا.

(ق)

قرب سڃاڻين قول قديمي، ياد رکين يارانا،
 ڪر گذر ٻئي گوڙ ڪنون، وٽ ياکي رهين يگانا،
 آڻي ذات پڇاڻ ڪرين، پڇي بيشڪ هوئين بيگانا،
 ”محمد“ روز ازل ڏا هئي، ڀن پيا پول بهانا.
 (ڪ)

ڪرامت ڪون مڪاني، ڪامل هئي ته قضائي،
 راز ربوبي رمز رنداني، رهبر راه رضائي،
 آب داني ڏي قيد نياوي، سيني صاف سزائي،
 ”محمد“ ڪردا وچ ميدان ڏي، غازي غزن غزائي.
 (ل)

لياقت لطف لطيفي، ڦر لازم هئي لاثاني،
 سر ميڏي تي سُنو وي سِيان، بره انا باراني،
 حال حقيقت هردي حاصل، ڪاڻيا غير گماني،
 ”محمد“ ڏا هئي مرشد ڪامل، جابر جنگ جيلاني.
 (م)

معني وچ ماهر ٿيون، مستي موج مدامي،
 وير وحدت وچ واصل بالله، خطرا ڳيا ڪُل خامي،
 خاص خاصان ڏي خيال ڪنون، ڪيا ڄاڻن لوڪ عوامي،
 ”محمد“ کلي روز ازل ڏي، دائر ڏيد ڏوامي.
 (ن)

نهایت نانہ اُھين ڏي، بالا بيحد بي پايان،
 اوجِ الاهي اعليٰ اڪمل، شان شرف هئي شايدان،
 اصل ڪنون اُھين سھڻي، ديان، جابجا هن جايان،
 ”محمد“ پينا راتيان ڏينھان، ڳڻ هادي ڏي ڳايان.

(و)

ولايت والي وحدت، وَحَدَّةٌ وصالي،
بَرتر بالا افضل اعلي، بيرنگ بي ته مثالي،
قائم قديم تي قادر، کُهنا قرب کمالی،
”مُحمّد“ حاضر ناظر هرجا، لاشک لا ته زوالي.

(هـ)

هدايت هئي اُھين دي، هر شئي دا هئي هادي،
عرش فرش افلاكان اُتون، عین کيتي آبادي،
هر گهڙي هر ساعت دي وچ، واه عجب امدادي،
”مُحمّد“ منگدا در تيڏي تي، عشق والي ارشادي.

(ل)

لاٽاني لامڪاني، لاهوتي لاغرضي،
لُونءُ لُونءُ دي وچ آپ سَمایا، لاشک نا لرزي،
ظاهر باطن ذات پڇاڻين، فرق کدين فرضي،
”مُحمّد“ خاص خِصالت سُهڻي، محبوبان دي مرضي.

(ء)

اظهارِ باغ بهاري، هر ڪنهن هڙدي اندر،
دُرس دُواري وسندا، ڪيا مسجد ڪيا مندر،
فڪر فنا دا فرق نه آڻين، بحر بَقائي بندر،
”مُحمّد“ هئي موحود سدائين، بيا ڪيون ڌوين ڌنڌر.

(ي)

ياري لاوين توڙ نياوين، محض پڇتي نه هٿين،
نال اُھين دي ٿي نرواري، سڱ سپا سٿين،
آپ وچون تون آڻ اُھينگُون، ڪاف ڪشالا ڪٿين،
”مُحمّد“ اُھين مُحَبَّ ڪُون، مُنهن نه هر گز مٿين.

”اَز لِسَانُ الْغَيْبِ“

(الف)

آه عشق دي آوندي هي، سَڙي جان جگر جِسْمات ميڏي،
 وهم وجودي ويران ڪُلي، ڳڻي خام خودي خصلات ميڏي،
 هڪ دي نال هِڪا هِڪُ هوئي، دُوئي دُور دغا دَرجات ميڏي،
 رِٿان ڪَٿان سڀ ره چُڪيان، ٻي مُنجهه ڳڻي مَسَلات ميڏي.

(ب)

بات بره دي سمجهڻ مشڪل، باري بار برابر چاوڻا هئي،
 ”مَوْتُوَا قَبْلَ اَنْ تَمُوتُوَا“، مرڻئون اڳي مرحاوڻا هئي،
 انگ پِيوت رَماڪي جوڳي، اُڀڻي سرتي خاڪ وَساوڻا هئي،
 انهن حال ڪُون چا بحال ڪرين، لاوڻا توڙ نپاوڻا هئي.

(ت)

تُهَمَت ساري جڳ دي، مئن چاه ڪُون وِل چاتي،
 نائِهِن نَفِي نابود نمايا، عَيْن عجب اثباتي،
 يار يقين سدائين ثابت، چِرڪ ڳڻي ڪُل چاتي،
 مِهَر مُغان پڳدار پيران، مئن رمز ڳجهي ڳجهه پاتي.

(ث)

ثواب گناه دي غرض نه ڪاڻي، پيالَا مست مليا مَخْمُور ميان،
 نفل نمازان وِرْد وَظيفي، ڪاڻيا ڪُل قُصُور ميان،
 مَحُوبَت مَئي جام صراحي، مَوُج اِنهين مَسْرُور ميان،
 سِڪ دي تَنَدُ پيوند ڪِيتا، حاصل حال حُضُور ميان.

(ج)

جَهان دُونِهين مئيڪون وسر گئي. قيل قال هادي دي سنپال رهي.
 "لَا مَقْصُودُ فِي الدَّارَيْنِ" فِدا، اُتان بي نه ڪنِهين دي مجال رهي.
 گوناگون گويا گفتار غيبي، معني مول تي ماه مثال رهي.
 دلدار ديهي وچ ديرا لاي، بي ڪيئي ڪاف ڪشال رهي.

(ح)

حرف حقيقت آن پيا، ٿئي روشن رات بدر دي.
 ظلمات گئي چمڪار ٿيا، در صافي صاف صدر دي.
 اصغر جنگ جدال نهين، ٿئي فتح جنگ اڪبر دي.
 اسرار الاهي موج مدامي، هر جا هر مظهر دي.

(خ)

خوف ڪنون لاخوف هووين، ڀن ڀولي بشر بهاني.
 "الْإِنْسَانُ سِرِّي وَأَنَا سِرُّهُ"، آيت ويڪ قرآني.
 دونون جگ وچ تيڏا هويا، ظاهر نام نشاني.
 آپ ڪون آپ وسار نه ڪڏهان، له گيا گوڙ گماني.

(د)

ديدار تيڏا هر هنڌ هويا، محض شڪ نه آئين.
 "فَأَيْنَمَا تُولُو فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ" صحيح سر سچاين.
 حباب رليا درياه وڃي، پيل ٿيا ول پاڻي.
 بحر بقا ديان لهريان لاشڪ، مخفي موجان ماڻين.

(ذ)

ذات صفت وچ فرق نه ڪوئي، هڪو هڪدم هويا.
 "خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَى صُورَةٍ" گويا سوئي جوبا.
 هجر وصال سداين ثابت، سوبا سوئي روبا.
 وحدت ڪثرت قرب ڪمالا، پرت انهين وچ پوبا.

(ا)

راز رُبوبي آن ڪليا، سو جَهل ڪَنهين نا جَهلدا،
 آتش عشق آڙاه اندر وچ، مچ مدامي ٻلدا،
 هانءَ ڦڦڙ تي جيرا بُڪيان، جوت اُنهين وچ جَلدا،
 سو سُڪان تي ستاوين سَتي، سور ڪَنهين نا سَلدا،
 (ز)

زُهد ڪَنون هئي زاري ميڏي، ذاتي ذوق زياده زور،
 وچ ٻيلي دي شير گجيندا، شاهي ڪريندا شور،
 ماسُ هڏان تون پيا رڙڪيندا، چالاڪي وچ چور،
 ڪاندا پيندا ڪجهه نهين، هئي مخفي ماس خور،
 (س)

سبق پڙهيا مَن ته انا الحقُ دا، سوت ياد رهيا نه وسار چوڙيم،
 بحر وحدت وچ غير بيائي، ٻول ڪَراڻهين ٻوڙيم،
 بازيان لک لک بيڪ ڪَراڻهين، عشق دي خيمي ڪوڙيم،
 محبوبِي محلات وچون، جنسار عجب چا جوڙيم،
 (ش)

شڪ شَرڪُ سڀ لاه ڪَراڻهين، هوڪا حق دا ڏيندا هان،
 آوڻ الله جاوڻ هو، اهو سبق سنڀال پڙهيندا هان،
 دم منصوري مست مُقَيّد، تڪبر ڪُون چا تريندا هان،
 دائر قائم دست درازي، ڪنهن وچ نا آڙيندا هان،
 (ص)

صداقت ناز نهاني، بيرنگ باتيان ڪَليان،
 هر هر ٻوتي هر هر ديهي، هرڃا حاضر هَليان،
 سوچ سڃاڻ تي سمجھ رکين، عشق دي چولي چَليان،
 اڳ اِتانهين مَول نه هونديان، عدم ڪَون چا چَليان،

(ض)

ضعيفي حال گيا، تئي موج ميسر ماه لقا،
نفي وچون اثبات عيان، تيا بيرنگ بحر بقا،
”نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ“ مئن کيتا سبق پکا،
”لَمْ يَلِدْ“ وَلَمْ يُولَدْ“ هي يقين ميڏا يکا.

(ط)

طمع کون ترڪ کرين، ٻڌ توکل ترها تن وچ،
”وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ“ مرد رڪين تون من وچ،
”أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ“ قَالُوا بَلَى“ قول قديمي ڪن وچ،
راز ربوبي رمز رنداني، فوج فقر دي فن وچ.

(ظ)

ظهورا تيڏا هوبا، گل وچون گلزار تيا،
چاه چمن چپان چپ هوئي، نانھ سوچون نروار تيا،
ملڪ فلڪ زمين زمن، جڏان آدم چا اظهار تيا،
عين آبادي تئي امدادي، هرچا باغ بهار تيا.

(ع)

عيب جوئي ڪنون پاڪ رهين تون، پاڪ پسين پرور ڪون،
”أَنَا أَحْمَدُ بِلَامِي“ سوپ ڪئين سرور ڪون،
وچ وجود شهود تيا، ووڙ لهين چا ور ڪون،
”لَا مَقْصُودٌ وَلَا مَوْجُودٌ“ ٻن ڏيوين ٻي در ڪون.

(غ)

غيب ڪنون آواز آيا، رنگ راز ربوبي راه ويڪو،
”قَلْبُ الْمُؤْمِنِ عَرْشُ اللَّهِ“ هادي شهنشاه ويڪو،
چوڏهن طبق وچ نا سمايا، وچ گل گذرگاه ويڪو،
”وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ“ وحدت دا ويساه ويڪو.

(ف)

فرق نہ آئین فکرِ اہین وچ، فائق سرِ فرقان آیا،
 "ذٰلِكَ الْكِتٰبُ لَا رَيْبَ فِيْهِ" فَيَكُوْنُ فِرمان آيان،
 "طَيَّرَ يَطِيْرُ مِنَ الْحَقِّ" پانون، اهو ناطق القرآن آيا،
 لامڪاني لاوجودي، غائب غيب لسان آيا،
 (ق)

قريب ڄاڻين وڻي وار نهين، ديدار سڀوئي يار دا هئي،
 "وَنَحْنُ اقْرَبُ" وسندا ويڙهي، نيڙي نينهن ننگ نروار دا هئي،
 پري آپ ڪون ڄاڻ محض مجهولي، دائر در ديدار دا هئي،
 رنگان وچ رموز رلاڪي، آبي گهاردا گذاردا هئي،
 (ڪ)

ڪين وچون ڇا ڪين ٿيا، ڪين ڪنڌي ڪنار نهين،
 حد لاحد لاحسابي، شعور ڪنهن دي شمار نهين،
 "وَحَدَهُ لَأَشْرِيكَ لَهُ" ٻيا ڪوئي منصبدار نهين،
 جهاڳ آجهاڳ يڪا هئي قلم، بي آنت دا اور پار نهين،
 (ل)

لڏني علم عطا ٿيا، عين عيان اندروني،
 "يَهْدِي اللهُ لِنُورٍ" بيرنگ بالا بيچوني،
 "تَحْقِيقُ الْحَقِيقَتِ" ڪيا ظاهر ڪيا باطني،
 حق اليقين هوبا سير ثابت، گفتار گوناگوني،
 (م)

مظهر سارا هئي مٿج "محمد"، حيدر حسين حسن،
 دوازده امام چهارده معصوم، پيوند پاڪ دامن،
 عرش ڪرسي لوح قلم، ٿيا ساجد زمين زمين،
 "لَوْلَاكَ لَمَّا خَلَقْتُ الْاَفْلَاقَ" پايا رتبا پنجتن،

(ن)

نور حُضور ظُهور تيا، گردان گرد غبار گئي،
 "أَنَا نُورُ اللَّهِ كُلِّ مَنْ نُورِي"، اوندہ اندوکار گئي،
 "لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ"، پرور دي پکار گئي،
 مُلکان مُلک مُنادي هوئي، پو پول والي پلکار گئي.

(و)

وصالي لا زوالي، جوت جَلالي جاري هئي،
 لا وَبالي قُرب کَمالي، بيمثالي باري هئي،
 "وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ" اُحد وچون اِظہاري هئي،
 "إِقْرَارٌ بِلِسَانٍ وَتَصْدِيقٌ بِالْقَلْبِ" کون بيا انکاري هئي.

(هـ)

همراز ايهو پرواز کريندا، شهباز شڪاري شوري،
 مِنقار چنگل وچ جوئي آوي، اُس کاتي کڻڌ ڪٽوري،
 "الْعِشْقُ نَارٌ يُحَرِّقُ" آوندا زوران زوري،
 نال انهيڻ دي ڪيا لڙيندي، بلڪل بلبل پوري.

(لا)

لا ثاني لامڪاني، کون مڪاني قائم،
 "لَا خَيْرَ فِي عَيْدِي" ديهيءَ ري هئي دائم،
 ڪٿان نانءُ قهار رکيندا، ڪٿان رَحْمَن راجم،
 ڪٿان حج زڪوة نماز پڙهيندا، ڪٿان سدائين صائم.

(ء)

ابتدا نهين انهيڻ دي، نڪا انتها اڪثر،
 قيد ڪئون لا قيد هوبا، هرحا حاضر ناظر،
 "لَا يَمُوتُ وَلَا يَفُوتُ" هئي ثابت سرسَر،
 زبان درازي بند ڪرينجي، رڪٿا صاف صبر.

(ي)

يارِ جَدَانِ سِينگارِ گریندا، مُشکُ عطرِ هُبکارِ حَقِي
 "إِنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ وَيُحِبُّ الْجَمَالَ" پرتِ رَکیندا بِکِي
 صورتِ دا سلطانِ سويارا، ياورُ يکا يکِي
 مُرڪُ نالِ مشتاقِ موهيندا، "مُحَمَّد" مَدَنِي مَكِي

"قِصو کُڙميءَ ۽ گڏه جو"

(ڪ)

کُڙمي چوي گڏه کي، تون پوک پُرائِي نه پَتِ،
 ڪاوڙ مئون ڪَندَ جِي، متان لونيا لڳِيئي لَنِ،
 تو بِي اڃ ڏينهن تائين، ڪانه ڪئي ڪا گهٽ،
 هاڻي وڻي ٻاهرين وَتِ، پڇي وڃ بدمعاش تون.

(گ)

گڏه چئي کُڙميءَ کي، تون چوڻو ڳالهائين،
 پوکان پَتِ ڪم اسان جو، ٻئي کي طاقت ناهين،
 بکِ مرنداسي ڪينڪي، جنهن کي ڪاهي آسا ڪاهي،
 سَنگِ پِچندس ساهي، جاتئون وڻندا جيترا.

(ڪ)

کُڙمي چوي گڏه کي، هڪ سَنگِ نه ڏيندوسان،
 رادَمِ توله ڪينڪي، جونا تون نه جَڪاءِ،
 ناحقِ نَدورا پنهنجو مغز ڪين ڪپاءِ،
 هاڻي اهو تَنهنجو تاءِ، ڪنهن کي وڻي ڪينڪي

(گ)

گڏھ چوي ڪڙميءَ کي، پير نه پوئتي پايان،
راتيون ڏينھان رمز سان، ڪميون پيو ڪاوان،
خوف خطرو ناھ پيو، پولو نا پانيان،
هي ماڳ نه مٿيان، جو پيلان پيليم ڪيتريون.

(ڪ)

ڪڙمي چوي گڏھ کي، او قديمي ڪوڙا،
هٿ هرگز نه ڇڏين، مٿين جا موڙها،
توڙئون تڙجي آئين، چاڀلوسي جهڙا،
هاڻي هٿ ٻڌج نه ٻوڙا، متان هيڪاندو هلاڪ ٿين.

(گ)

گڏھ چوي ڪڙميءَ کي، ڪير هلاڪ ڪري،
سواءِ زيان ڪرڻ جي، منهنجي ساعت ڪين سري،
پوک پڪي جنهن جاءِ تي، اُتي هٿان چڪ پري،
توڙي پنڌ پري، ته بي مڙڻ ڪم نه منهنجو.

(ڪ)

ڪڙمي چوي گڏھ کي، پئين لعنتي لڙي،
زميندار سپاه سان، جڏي آيو چُست چڙهي،
تو جهڙن تيرهن کي، ڏيندو تڙت تڙي،
ڪري قيد ڪڙي، نئي ڏڪائيند ڏڪ ۾.

(ف)

گڏھ ڪئي ڪڙميءَ سان، ادا دُرس دغاڙي،
فسادي ڦڪو ٿيو، گو ڪنئين غازي،
”گهوٽو“ چوي گڏھ ڪئي، ڪڙميءَ سان آزي،
پاڻهين ٿي قاضي، هليو ويو هٿراد مئون.

ڪڙمي آه انسان پوک آ ايمان، گڏه آه شيطان،
 بيهودي بلا ڪئون، جنگ ڪتي ڪو جوان،
 ٿيندو ڪل اُمت تي، راضي شل رحمان،
 بچيو تتي ايمان، ڪلمون جن ڦلڻ ۾.

ڪ = ڪڙمي - گ = گڏه

ف = فيصلو - ن = نصيحت



”په تاريخي شعر“

محمد فقير ڪٽياڻ ۽ محمد فقير گهوٽو سائين جن جا، هڪ ٻئي ڏي موڪليل شعر:

محمد فقير ڪٽياڻ:

عاشق اصل اويسي، وحدت وصال ويسِي،
 مشهور ٿيو مهيسي، ”محمد“ مٿي اگهاڙو.

Gul Hayat Institute

محمد فقير گهوٽو:

لدني علم جا پنا، پرتون پڙهيل،
 لاڏڙڪ لاجبابي، ڪنهن ۾ ناهي آڙيل،
 جوشون جيءَ جلائي، ڪوٺو قدم ڪڍائي،
 رمضان رندي رلائي، ”محمد“ مٿي ڍڪيل.



”منظومِ مُحَمَّدِي“

فقير روشن ضمير حضرت محمد فقير گهوٽو ڳهوٽو ﷺ جن جي شاعريءَ جو هي ڪتاب توهان جي هٿن ۾ آهي. پاڻ سڳورا بي بها رهبر، عظيم المرتبة صوفي ۽ بلند پايه توحيدِي شاعر هئا. هم اوست ۽ وحدت الوجود جا قائل هئا. تصوف ۾ ”قادري قلندري“ سلسلي سان منسلڪ هئا. پاڻ سڳورا 1896ع ڳوٺ حسين پيلي تعلقن ۽ ضلعو گهوٽڪي ۾ مولوي عبدالحق جي گهر ۾ تولد ٿيا. سنڌي، قرآن و حديث، عربي ۽ فارسي تعليم حاصل ڪيائون. پهريان پاڻ مولوي هئا پر وري تصوف ڏانهن لاڙو ٿين ۽ وڏو قرب الاهي حاصل ڪيائون. سندن شاعري سنڌي، سرائيڪي، هندي، اردو ۽ ڪجهه فارسيءَ ۾ به آهي. **إِنْ شَاءَ اللَّهُ** پڙهندڙن کي سندن ڪلام مان قلبي سکون ۽ رهبري ملندي. سندن فيض مان ڪيترائي طالب فيضياب ٿيا. پاڻ سڳورن 63 ورهين جي ڄمار ۾ 5 آگسٽ 1959 بمطابق 21 صفر 1379 هجري تي وصال فرمايو. سندن درگاهه ۽ روضو مبارڪ ڳوٺ حسين پيلي تعلقو ۽ ضلعو گهوٽڪي ۾ مرڪز رجوعات آهي، جتي هر سال 21-22 ۽ 23 صفر المظفر تي ساليانو عرس مبارڪ عقيدت ۽ احترام سان

ملهايو ويندو آهي.

ڊاڪٽر حاتم علي ٽالپر